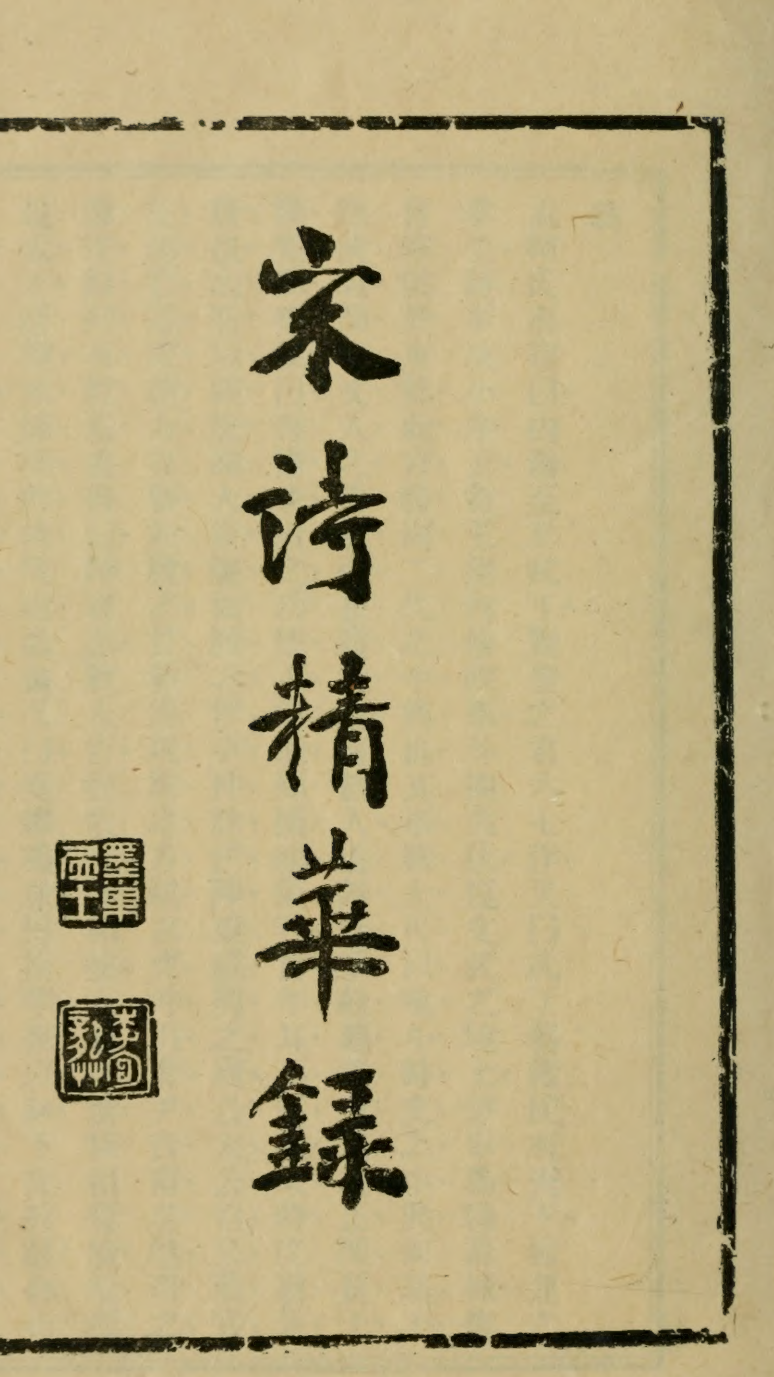
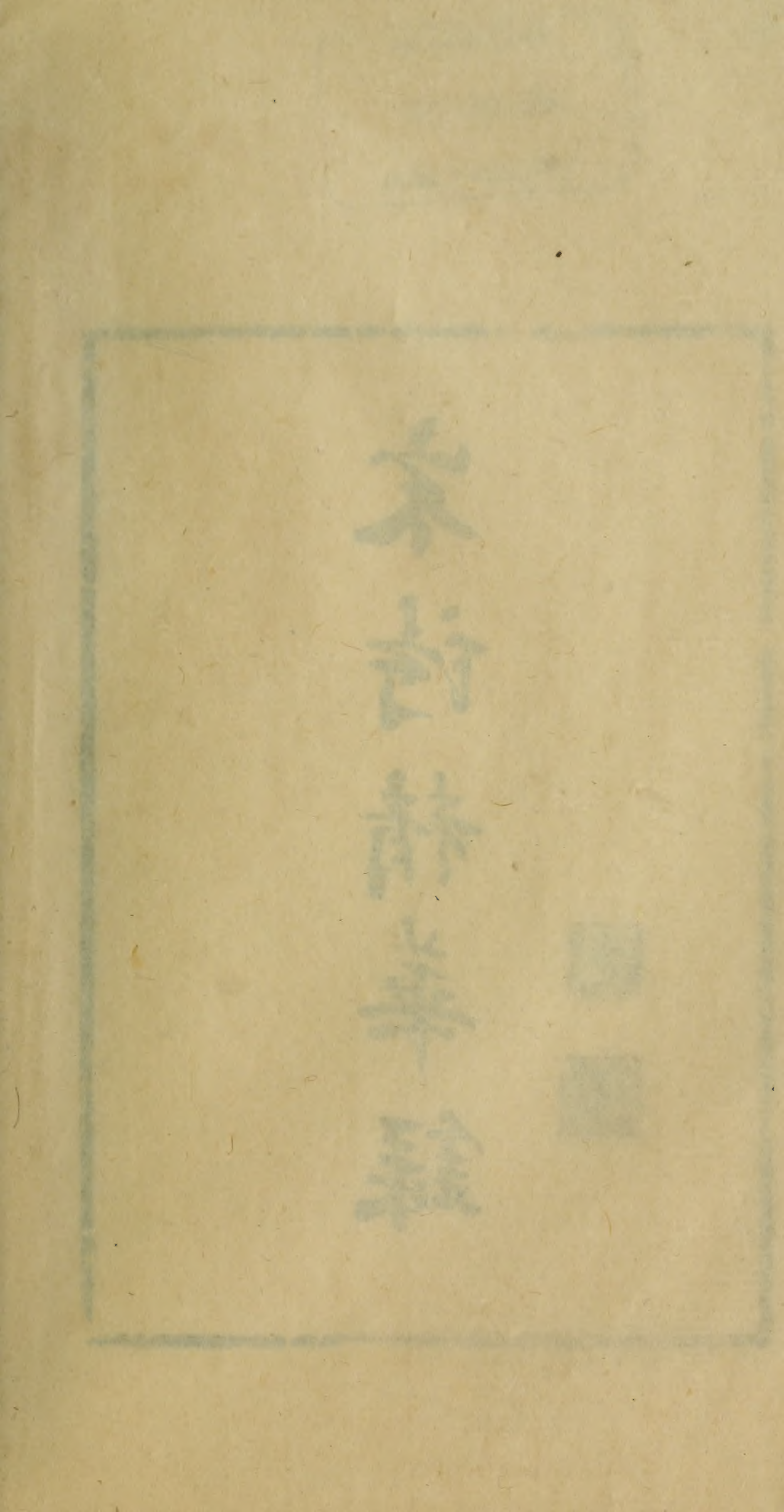
宋詩精華錄






宋詩精華錄



敍

孟軻氏有言曰由湯至於武丁賢聖之君六七作又曰武丁朝諸侯有天下猶運之掌也詩車攻小序云宣王能內修政事外攘夷狄復文武之境土修車馬備器械復會諸侯於東都此言殷周二代之中興也其事雖大可以喻小詩文之中興何莫不然淸袁簡齋文人之善謔而甚辯者也有數人論詩分茅設蕝爭唐宋之正閏質于簡齋簡齋笑曰吾惜李唐之功德不逮姬周國祚僅三百年耳不然趙宋時代猶是唐也由斯以談唐諸大家譬如殷之伊尹仲虺伊陟巫咸周之周公太公召公散宜生南宮适宋諸大家譬如殷之甘盤傅說周之方叔召虎仲山甫尹吉甫矣然吾之選宋詩抑有說焉虞書曰詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪倫倫理也孟子所謂始條理終條理也虞書又曰戛擊鳴球搏拊琴瑟以詠下管鼗鼓合止柷敔笙鏞以閒故禮曰歌者在上匏竹在下貴人聲也詩曰鼗鼓淵淵嘒嘒管聲既和且平依我磬聲蓋聲音之道由細而大戛擊鳴球所以作止樂總言之也合止柷

敔所以合樂止樂終言之也土木與石皆聲音之細者若琴瑟下管鼗鼓笙鏞則絲竹金革悠揚鏗鏘鞺鞳皆聲音之由細而漸大也關雎之詩曰琴瑟友之鐘鼓樂之鹿鳴之詩曰鼓瑟吹笙吹笙鼓簧又曰鼓瑟鼓琴無用柷敔者而合樂則不廢柷敔故長篇詩歌悠揚鏗鏘鞺鞳者固多而不無沈鬱頓挫處則土木之音也然如近賢之祧唐宗宋祈嚮徐仲車薛浪語諸家在八音率多土木甚且有土木而無絲竹金革焉得命爲律和聲八音克諧哉故本鄙見以錄宋詩竊謂宋詩精華乃在此而不在彼也丁丑初夏石遺老人書

宋詩精華錄卷第一

石遺老人評點

案此錄亦略如唐詩分初盛中晚吾鄉嚴滄浪高典籍之說無可非議者也天道無數十年不變凡事隨之盛極而衰衰極而漸盛往往然也今略區元豐元祐以前爲初宋由二元盡北宋爲盛宋王蘇黃陳秦晁張具在焉唐之李杜岑高龍標右丞也南渡茶山簡齋尤蕭范陸楊爲中宋唐之韓柳元白也四靈以後爲晚宋謝皐羽鄭所南輩則如唐之有韓偓司空圖焉此卷係初宋西崐諸人可比王楊盧駱蘇梅歐陽可方陳杜沈宋宋何以甚異於唐哉

帝㬎降元降封瀛國公湖山類稿云爲僧號木波講師

在燕京作

寄語林和靖梅花幾度開黃金臺下客應是不歸來

末五字悽黯宋諸帝皆能詩然舍仁宗地有湖山美東南第一州十字語多陳

腐。無能如唐玄宗者。此首可兄事唐文宗之輦路生秋草上林花滿枝。殆所謂愁苦易好歟。

徐鉉字鼎臣會稽人官散騎常侍

送王四十五歸東都

海內兵方起。離筵淚易垂。憐、君、負、米、去。惜此。落。花。時。想、憶、望、來、信。相、寬、指、後、期。殷勤手中柳。此。是。向。南枝。

三四對語生動。末韻能於舊處生新。

錢惟演字希聖吳越王俶之子官至同中書門下平章事諡文僖與劉筠共創西崐體。稱錢劉。

對竹思鶴

瘦玉蕭蕭伊水頭。風、宜、淸、夜、露、宜、秋。更教仙驥旁邊立。盡。是。人。間。第一。流。

有身分。是第一流人語。

楊徽之字仲猷浦城人官至翰林侍讀學士

寒食寄鄭起侍郎

清明時節出郊原。寂寂山城柳映門。水隔淡煙修竹寺。路經疎雨落花村。天寒酒薄難成醉。地迥樓高易斷魂。回首故山千里外。別離心緒向誰言。

三四句調特別。五六景中情。雖難易太對。然兩句有流水意。不礙。

鄭文寶字仲賢寧化人官至兵部員外郎

闕題

亭亭畫舸繫寒潭。直到行人酒半酣。不管煙波與風雨。載將離恨過江南。

案此詩首句一頓。下三句連作一氣說。體格獨別。唐人中惟太白越王勾踐破吳歸一首。前三句一氣連說。末句一掃而空之。此詩異曲同工。善於變化。

李昉字明遠深州饒陽人官至中書侍郎平章事

禁林春直

疏簾搖曳日輝輝。直閣深嚴半掩扉。一院。有花。春。晝。永。八方。無。事。詔。書。稀。樓頭百轉鶯鶯語。梁上新來燕燕飛。豈合此身居此地。妨賢尸祿自知非。

寫出太平景象。而不落俗。惟元人王惲玉堂卽事二絕句近之。首二句云陰陰槐幄幕閒庭。靜似藍田縣事廳。然著迹矣。

寇準字平仲華州下邽人官至同中書門下平章事封萊國公

春日登樓懷歸

高樓聊引望。杳杳一川平。野。水。無。人。渡。孤。舟。盡。日。橫。荒村生斷靄。古寺語流鶯。舊業遙淸渭。沈思忽自驚。

第二聯用韋蘇州語。極自然。用古人語。如淵明之依依墟里煙。右丞之墟里上孤煙。同爲五言也。王介甫之改鳥鳴山更幽。爲一鳥不鳴山更幽。自是原句工。李嘉祐之水田飛白鷺二句。自不如右丞多二字之工。右丞開元初年進士。嘉祐天寶九年進士。國史補以爲王改李者當誤。

晏殊字同叔臨川人官奉禮郎

示張寺丞王校勘

元已清明假未開。小園幽徑獨徘徊。春寒、不定、斑斑、雨。宿醉、難禁、灩灩、杯。無可奈何。花。落去。似曾相識。燕歸來。遊梁賦客多風味。莫惜青錢萬選才。

第二句及第五六句。見南唐中主浣溪沙詞半闋。

寓意

油壁香車不再逢。峽雲無迹任西東。梨花。院落。溶溶。月。柳絮。池塘。淡淡。風。幾、日寂寥、傷酒、後。一番、蕭索、禁煙、中。魚書欲寄何由達。水遠山長處處同。

同叔工詞。故能作溶溶淡淡二語。而卻是詩而非詞。自三百篇莫莫喈喈依依霏霏而後。詩人工用疊字。蓋悉數不能終其物矣。

王禹偁字元之濟州鉅野人官至翰林學士

暴富送孫何入史館

孟郊嘗貧苦。忽吟不貧句。爲喜玉川子。書船歸洛浦。孟郊有忽不貧喜盧仝書船歸洛詩乃知君子心。所樂在稽古。漢公得高科。不足惟墳素。二年佐棠陰。眼黑怕文簿。躍身入三館。爛目閱四庫。孟貧昔不貧。孫貧今暴富。暴富亦須防。文高被人妒。

寄碭山主簿朱九齡

忽思蓬島會羣仙。二百同年最少年。利市襴衫拋白紵。風流名紙寫紅牋。歌樓夜宴停銀燭。柳巷春泥汚錦韉。今日折腰塵土裏。共君追想好淒然。

此詩全似樂天。又是唐摭言中材料。

村行

馬穿山徑竹初黃。信馬悠悠野興長。萬壑有聲含晚籟。數峯無語立斜陽。棠梨葉落胭脂色。蕎麥花開白雪香。何事吟餘忽惆悵。村橋原樹似吾鄉。

魏野字仲先蜀人一作陝州人

書友人屋壁

達人輕祿位居處傍林泉洗硯魚吞墨烹茶鶴避煙閒惟歌聖代老不恨流年靜想閒來者還應我最偏

三四不落小方第六句是高人語

登原州城呈張貴從事

異鄉何處最牽愁獨上邊城城上樓日暮北來惟有雁地寒西去更無州數聲塞角高還咽一派涇河凍不流君作貧官我爲客此中離恨共難收

案仲先隱人能作第二聯壯闊語較爲難得又句云空看新雁字不得故人書說得自然

送王希赴任衢州判官

秋江四十有餘程稱作紅蓮汎去清從闕到州堪羨處船中坐臥看山行

案又句云有名閒富貴無事小神仙數杯邨店酒一首野人詩皆能本色

林逋字君復賜諡和靖先生錢塘人

梅花

衆芳搖落獨鮮妍。占斷風情向小園。疏影橫斜水清淺。暗香浮動月黃昏。霜禽欲下先偷眼。粉蝶如知合斷魂。幸有微吟可相狎。不須檀版共金尊。

吟懷長恨負芳時。爲見梅花輒入詩。雪後園林纔半樹。水邊籬落忽橫枝。人憐紅豔多應俗。天與清香似有私。堪笑胡雛亦風味。解將聲調角中吹。

案山谷謂疏影二句。不如雪後一聯。亦不盡然。雪後聯寫未盛開之梅。從前村風雪裏昨夜一枝開來。疏影聯稍盛開矣。其勝於竹影桂香句。自不待言。

自作壽堂因書一絕以志之

湖上青山對結廬。墳前修竹亦蕭疏。茂陵他日求遺稿。猶喜曾無封禪書。

案和靖名句。尚有鶴閒□水久。蜂懶得花疏。蕭疏秋樹色。老大故人心。春水淨於僧眼碧。晚山濃以佛頭青。前巖數本長松色。及早歸來帶雪看。其草泥行郭索。雲木叫鉤輈二句。不過小巧而已。開浙中南屏詩社。厲樊榭金冬心一派。

楊璞字契元鄭州人

莎衣

輭綠柔藍著勝衣。倚船吟釣正相宜。蒹葭影裏和煙臥。菡萏香中帶雨披。狂脫酒家春醉後。亂堆漁舍晚晴時。直饒紫綬金章貴。未肯輕輕博換伊。

第三聯。晚唐人除陸魯望張志和無能及者。

范仲淹字希文官至陝西四路宣撫使

野色

非煙亦非霧。羃羃映樓臺。白鳥忽點破。斜陽還照開。肯隨芳草歇。疑逐遠帆來。誰會山公意。登高醉始回。

林下偶談云。此詩不下司馬池行色之作。梅聖俞所謂寫難狀之景。如在目前也。

韓琦字稚圭安陽人官至集賢殿文學士封魏國公

九日水閣

池館隳摧古榭荒。此延嘉客會重陽。雖慚老圃秋容淡。且看黃花晚節香。酒味已醇新過熟。蟹螯先實不須霜。年來飲興衰難強。漫有高吟力尚狂。

北塘避暑

盡室林塘滌暑煩。曠然如不在塵寰。誰人敢議清風價。無樂能過白日閒。水鳥得魚長自足。嶺雲含雨只空還。酒闌何物醒魂夢。萬柄蓮香一枕山。

三四筆力恣肆。

髮白有感

區區邊朔有何成。三失流年只自驚。無一事來頭尚白。白頭人處豈堪行。

案中朝大官工詩者。殆無如安陽。句如高臺面疊包平野。老柏參天礙遠山。有氣量有寄慨。盡日楊花飛又歇。有時林鳥見還藏。惜春情味過年少。戰酒英雄退日前。皆頗惆悵。又欲戰萬愁無酒力。可堪三月去堂堂。透過一層說。又柳絮

云一春情緒空撩亂。不是。天生。穠。重。花。老、成、而、不、陳、腐。

蔡襄字君謨莆田人官至端明殿學士謚忠惠

上元應制

高列千峯寶炬森。端門方喜翠華臨。宸遊不爲三元夜。樂事還同萬衆心。天上。清。光。留。此。夕。人間。和。氣。閣。春。陰。要知盡慶華封祝。四、十、餘、年、惠、愛、深。

從來應制詩。未有不過於頌揚者。獨此首殆有似郭有道碑。當之無愧色者矣。蓋宋仁宗固古今罕有之賢主也。

夢中作

天際。烏。雲。含。雨。重。樓前。紅。日。照。山。明。嵩陽居士今何在。青眼看人萬里情。

此詩雖不及歐公夢中之作。然已有神助矣。

張詠字復之濮州鄄城人號乖崖官至禮部尚書

新市驛別郭同年

驛亭門外敍分攜。酒盡揚鞭淚濕衣。莫訝臨歧再回首。江山重疊故人稀。

末七字眼前語說得擔斤兩。

晚泊長臺驛

驛亭斜掩楚城東。滿引濃醪勸諫慵。自戀明時休未得。好山非是不相容。

翻用北山移文婉摯。

趙抃字閱道衢之西安人官至資政殿大學士諡清獻

次韻孔憲蓬萊閣

山巔危構傍蓬萊。水閣風長此快哉。天地涵容百川入。晨昏浮動兩潮來。遙思坐上遊觀遠。愈覺胸中度量開。憶我去年曾望海。杭州東向亦樓臺。

三四較孟公之氣蒸雲夢澤二語。似乎過之。杜老之吳楚東南一聯。尚未知鹿死誰手。

案閱道招運判霍交回轅云。自邛之雅漸高丘。所過從容盡勝遊。再有蜀命別

王禹卿云。穆陵關望劍門關。岱嶽山連蜀道山。皆起勢軒敞。而餘遠不逮。

和宿峽石寺下

淮岸浮圖半倚天。山僧應已離塵緣。松關暮鎖無人跡。惟放鐘聲入畫船。

令張繼見之。前賢豈能不畏後生。

答贛縣錢顗著作移花

令尹憐花意思勤。海棠多種郡園新。自從兩蜀年年見。今日欄邊似故人。

程師孟字公闢吳人官至光祿大夫

遊玉尺山寺

永日清陰喜獨來。野僧題石作吟臺。無詩可比顏光祿。每憶登臨却自回。

自然

曾公亮字明仲晉江人官至昭文館大學士

宿甘露僧舍

枕中雲氣千峯近。牀底松聲萬壑哀。要看銀山拍天浪。開窗放入大江來。

東坡南堂絕句之掛起西窗浪接天。似尙當弟畜。

張先字子野烏程人官至都官郎中

題西溪無相院

積水涵虛上下淸。幾家門靜岸痕平。浮萍破處見山影。小艇歸時聞草聲。入郭僧尋塵裏去。過橋人似鑑中行。已憑暫雨添秋色。莫放修蘆礙月生。

子野詞家。詩可與晚唐人爭席。

司馬池字和中陝州夏縣人官至天章閣待制

行色

冷于陂水淡于秋。遠陌初窮到渡頭。賴是丹靑不能畫。畫成應遣一生愁。

有神無迹。文言之爲歐公之平蕪盡處是春山。行人更在春山外。質言之。則爲此詩第二句。東坡溪光亭詩。則絢煥照爛矣。

呂夷簡字坦夫壽州人官至司空平章軍國重事

天花寺

賀家湖上天花寺。一一軒窗向水開。不用閉門防俗客。愛閒能有幾人來。

石延年字曼卿宋城人官至太子中允

金鄉張氏園亭

亭館連城敵謝家。四時園色門明霞。窗迎西渭封侯竹。地接東陵隱士瓜。樂。意。相。關。禽。對。語。生香。不。斷。樹。交。花。縱遊會約無留事。醉待參横月落斜。

能於綠楊宜作兩家春外。關出境界。清武進劉繩菴。試鴻博山雞舞鏡詩。以可能對語便關關句冠其曹。此詩之沾溉。有如此者。

穆修字伯長天平人官至泰州司理參軍明道元年卒

魯從事清暉閣

庾郎眞好事。溪閣斬新開。水石。精。神。出。江山。氣。色。來。疎煙分鷺立。遠靄見帆迴。公退

養清興。閑吟倚檻裁。

貴侯園

名園雖自屬侯家。任客閒遊到日斜。富貴位高無暇出。主人。空。看。折。來。花。

善戲謔兮。不爲虐兮。

獨遊

水曲林幽獨杖藜。郫筒香入亂花攜。輕、肥、不、得、尋、春、意。動、要、笙、歌、逐、馬、蹄。

歐陽修字永叔廬陵人號六一居士官至兵部尚書諡文忠

禮部貢院閱進士試

紫殿焚香暖吹輕。廣庭清曉席群英。無。譁。戰。士。銜。枚。戰。下。筆。春。蠶。食。葉。聲。鄉里獻賢先德行。朝廷列爵待公卿。自慚衰病心神耗。賴有群公識鑒精。

三四寫舉子在闈中作文情狀。

夢中作

夜涼。吹。笛。千。山。月。路暗。迷。人。百。種。花。棊罷。不。知。人。換。世。酒闌。無。奈。客。思。家。

此詩當眞是夢中作。如有神助。

滄浪亭

子美寄我滄浪吟。邀我共作滄浪篇。滄浪有景不可到。使我東望心悠然。荒灣野水氣象古。高林翠阜相回環。新篁抽笋添夏景。老枿亂發爭春妍。水禽閒暇事高格。山鳥月夕相啾喧。不知此地幾興廢。仰。視。喬。木。皆。蒼。煙。堪嗟人迹到不遠。雖有來路曾無緣。窮奇極怪誰似子。搜索幽隱探神仙。初尋一徑入蒙密。豁目異境無窮邊。風高月白最宜夜。一片瑩淨鋪瓊田。清光不辨水與月。但見空碧涵漪漣。清風。明月。本。無。價。可。惜。只。賣。四。萬。錢。又疑此境天乞與。壯士憔悴天應憐。鴟夷古亦有獨往。江湖波濤渺翻天。崎嶇世路欲脫去。反以身試蛟龍淵。豈如扁舟任飄兀。紅蕖渌浪搖醉眠。丈夫身在豈長弃。新詩美酒聊窮年。雖、然、不、許、俗、客、到。莫、惜、佳、句、人、間、傳。

案此詩未免辭費。使少陵昌黎爲之。必多層折而無長語。渼、陂、行、山、石。可、參、看、

也。特此題是詩家一掌故。故錄之。清風明月二句。更一詩料。

豐樂亭小飲

造化無情不擇物。春色亦到深山中。山桃溪杏少意思。自趁時節開春風。看花游女不知醜。古粧野態爭花紅。人生行樂在勉彊。有酒莫負琉璃鍾。主人勿笑花與女。嗟爾自是花前翁。

第六句寫得出。第五句以太守而說游女之醜。似未得體。當有以易之。

戲答元珍

春風疑不到天涯。二月山城未見花。殘雪壓枝猶有橘。凍雷驚筍欲抽芽。夜聞啼雁生鄉思。病入新年感物華。曾是洛陽花下客。野芳雖晚不須嗟。

案結韻用高一層意自慰。又黃溪夜泊結韻云。行見江山且吟詠。不因遷謫豈能來。亦是。

豐樂亭遊春

綠樹交加山鳥啼。晴風蕩漾落花飛。鳥歌花舞太守醉。明。日。酒。醒。春。已。歸。

懷嵩樓新開南軒與郡僚小飲

繞郭雲煙匝幾重。昔人曾此感懷嵩。霜。林。落。後。山。爭。出。野。菊。開。時。酒。正。濃。解帶西風飄畫角。倚欄斜日照青松。會須乘醉攜嘉客。踏雪來看羣玉峰。

霜林二句。極爲放翁所揣摩。

別滁

花光濃爛柳輕盈。酌酒花前送我行。我。亦。且。一作祇如。常。日。醉。莫。教。絃。管。作。離。聲。

末二語直是樂天。

招許主客

欲、將、何、物、招、嘉、客。惟有新秋一味涼。更。掃。廣。庭。寬。百。畝。少。容。明。月。放。淸。光。樓頭破鑑看將滿。甕面浮蛆撥已香。仍、約、多、爲、詩、準、備、共、防、梅、老、敵、難、當。

案少容若作多容更佳。第七句多字可改。

宿雲夢館

北雁來時歲欲昏。私書歸夢杳難分。井桐葉落池荷盡。一夜。西。窗。雨。不。聞。

案贈王介甫前半首云。翰、林、風、月、三、千、首。吏、部、文、章、二、百、年。老、去、自、憐、心、尚、在。後、來、誰、與、子、爭、先。唐崇徽公主手痕碑云。玉、顏、自、古、爲、身、累。肉、食、何、人、與、國、謀。皆、傳、作、也。其最自負廬山高明妃曲三篇。未識佳處。惟推、手、爲、琵、却、手、琶、七字。自、出、新、語。明妃曲末紅、顏、勝、人、多、薄、命、二句。卽手、痕、碑、詩、意。

蘇舜欽字子美梓州人官至湖州長史

哭曼卿

去年春風開百花。與君相會歡無涯。高、歌、長、吟、插、花、飲。醉、倒、不、去、眠、君、家。今年慟哭來致奠。忍欲出送攀魂車。春輝照眼一如昨。花已破蘱蘭生芽。唯君顏色不復見。精魂飄忽隨朝霞。歸。來。悲。痛。不。能。食。壁上遺墨如棲鴉。嗚呼死生遂相隔。使我雙淚風中斜。

案此詩無甚異人處。惟第三句的是曼卿酒酣神情。詳歐陽公文中歸來句是實在沈痛語。

中秋夜吳江亭上對月懷前宰張子野及寄君謨蔡大

獨坐對月心悠悠。故人不見使我愁。古今共傳惜今夕。況在松江亭上頭。可憐節物會人意。十日陰雨此夜收。不惟人間惜此月。天亦有意於中秋。長空無瑕露表裏。拂拂漸上寒光流。江平萬頃正碧色。上下清澈雙璧浮。自視直欲見筋脈。無所逃避魚龍憂。不疑身世在地上。祇恐槎去觸斗牛。景清境勝反不足。歎息此際無交遊。心魂冷烈曉不寢。勉爲筆此傳中州。

望月懷人語。數見不鮮矣。此作頗能避熟就生。寫月光澈骨。種種異乎尋常。如自責得隴望蜀。尤其透過一層處。

靜勝堂夏日呈王尉

虛堂吏事稀。吟臥欲忘機。窗靜蜂迷出。簾疏燕誤飛。煩心傾晚簟。倦體快風衣。更想

霜雲外同君看翠微

過蘇州

東出盤門刮眼明蕭蕭疏雨更陰晴綠楊白鷺俱自得近水遙山皆有情萬物盛衰天意在一身羈苦俗人輕無窮好景無緣住旅棹區區暮亦行

三四是蘇州風景

和淮上遇便風

浩蕩清淮天共流長風萬里送歸舟應愁晚泊卑喧地吹入滄溟始自由

案晚泊龜山有句云石勢向人森劍戟灘光和月瀉瓊瑰秋夕懷南中故人云池光不動天深碧月色無情人獨愁

淮中晚泊犢頭

春陰垂野草青青時有幽花一樹明晚泊孤舟古祠下滿川風雨看潮生

視春潮帶雨晚來急氣勢過之

梅堯臣字聖俞人稱宛陵先生宣州宣城人官至尚書屯田都官員外郎

和才叔岸旁廟

樹老垂纓亂。祠荒向水開。偶人經雨踣。古屋爲風摧。野鳥棲塵坐。漁郎奠竹杯。欲傳山鬼曲。無奈楚辭哀。

寫破廟如畫

范饒州坐中客語食河豚魚

春洲生荻芽。春岸飛楊花。河豚當是時。貴不數魚鰕。其狀已可怪。其毒亦莫加。忿腹若封豕。怒目猶吳蛙。庖煎苟失所。入喉爲鏌鋣。若此喪軀體。何須資齒牙。持問南方人。黨護復矜誇。皆言美無度。誰謂死如麻。吾語不能屈。自思空咄嗟。退之來潮陽。始憚飧籠蛇。子厚居柳州。而甘食蝦蟆。二物雖可憎。性命無舛差。斯味曾不比。中藏禍無涯。甚美惡亦稱。此言誠可嘉。

此詩絶佳者。實只首四句。餘皆詞費。然所謂探驪得珠。其餘鱗爪之。而聽之而

已。

送何遜山人歸蜀

春風入樹綠。童稚望柴扉。遠壑杜鵑響。前山蜀客歸。到家逢社燕。下馬浣征衣。終日自臨水。應知已息機。

第二聯尋常語。用之送歸蜀者。獨覺自然穩切。

醉中留別永叔子履

新霜未落汴水淺。輕舸唯恐東下遲。遶城假得老病馬。一步一跛令人疲。到君官舍欲取別。君惜我去頻增嘻。便步髯奴呼子履。又令開席羅酒巵。逡巡陳子果亦至。共坐小室聊伸眉。烹雞庖兔下筯美。盤實釘餖栗與棃。蕭蕭細雨作寒色。猒猒盡醉安可辭。門前有客莫許報。我方劇飲冠幘欹。文章或論到淵奧。輕重曾不遺毫釐。間以辨謔每絕倒。豈顧明日無晨炊。六街禁夜猶未去。童僕竊訝吾儕癡。談兵究弊又何益。萬口不謂儒者知。酒酣耳熱試發泄。二子尚乃驚我爲。露才揚已古來惡。卷舌噤

口南方馳。江湖秋老鱖鱸熟。歸奉甘旨誠其宜。但願音塵寄鳥翼。愼勿却效兒女悲。

萬口句加倍寫法。

送潘供奉承勛

與君迹熟情已親。欲將行邁聊感人。舉酒不能効時俗。半辭苦語資立身。長大實好帶刀劍。曷不往助清邊塵。門戟雖高豈自有。當思乃祖爲功臣。所宜勇躍發奇策。嘉名定體庶得眞。儻以此言作狂說。乘肥食脆任青春。

斬釘截鐵。所謂不屑之教誨也。

寄題徐都官新居假山

太湖萬穴古山骨。共結峯嵐勢不孤。苔徑三層平木末。河流一道接墻隅。已知谷口多花藥。祇欠林間落狖鼯。誰侍巾鞲此遊樂。里中遺老肯相呼。

首韻言取太湖石爲假山

悼亡三首

結髮爲夫婦。於今十七年。相看。猶。不。足。何。況。是。長。捐。我、鬢、已、多、白。此、身、寧、久、全。終當與同穴。未死淚漣漣。

與放翁之此身行作稽山土。皆從毛詩來。

每出身如夢。逢人強意多。歸、來、仍、寂、寞。欲、語、向、誰、何。窗冷孤螢入。宵長一鴈過。世間。無。最。苦。精。爽。此。消。磨。

末韻卽荀奉倩神傷之意

從來有修短。豈敢問蒼天。見盡。人。間。婦。無。如。美。且。賢。譬令愚者壽。何。不。假。其。年。忍此。連。城。寶。沉。埋。向。九。泉。

情之所鍾不免質言雖過當無傷也

案潘安仁詩以悼亡三首爲最。然除望廬二句。流芳二句。長簟二句。外無沈痛語。蓋薰心富貴。朝命刻不去懷。人品不可與都官同日語也。

書哀

天旣喪我妻。又復喪我子。兩眼雖未枯。片心將欲死。雨落入地中。珠沉入海底。赴海可見珠。掘地可見水。唯人歸泉下。萬古知已矣。拊膺當問誰。憔悴鑑中鬼。

此首與前二首精爽十字。最爲沈痛。

四月二十七日與王正仲飲

我來自楚君自吳。相遇汎波銜舳艫。時時舉酒共笑樂。莫問罌盎有與無。醉憶曩同吾永叔。倒冠落佩來西都。是時豪快不顧俗。留守贈榼少尹俱。高吟持去擁鼻學。雅闋付唱纖腰姝。山東腐儒漫側目。洛下才子爭歸趨。自茲離散二十載。不復更有一日娛。如今舊友已無幾。歲晚得子欣爲徒。

月下懷裴如晦宋中道

九陌無人行。寒月淨如水。洗然天宇空。玉井東南起。我馬臥我庭。帖帖垂頸耳。霜花滿黑鬣。安欲致千里。我僕寢我廡。相背肖兩已。夜深忽驚魘。呼若中流矢。是時與我懷。顧影行月底。唯影與月光。舉止無猜毀。吾交有裴宋。心意月影比。尋常同語默。肯

問世俗子。

歘爲兩已相背。化腐爲奇。未由太白對月意。翻進兩層。

東城送運判馬察院

春風騁巧如剪刀。先裁楊柳後杏桃。圓尖作瓣得疏密。顏色又染燕脂牢。黃鸝未鳴鳩欲雨。深園靜墅聲嗷嗷。役徒開汴前日放。亦將決水歸河漕。都人傾望若焦渴。寒食已近溝已淘。何當黃流與雨至。雨深一尺水一篙。都水御史亦卽喜。日夜順疾回輕舠。頻年吳楚水苦旱。一稔未足生脂膏。吾願取之勿求羨。窮鳥困獸易遯逃。我今出城勤送子。沽酒不惜典弊袍。數途必向睢陽去。太傅太尹皆英豪。試乞二公評我說。萬分豈不益毫毛。國給民蘇自有暇。東園乃可賫遊遨。

許生南歸

大盤小盤堆明珠。海估眩目迷精麁。斗量入貢由掇拾。未必一一疵纇無。不貢亦自有光價。此等固知魚目殊。許生懷文頗所似。暫抑安用頻增呼。倚門老母應日望。霜

前稻熟春紅稃。歸來爛炊多釀酒。洗蕩幽憤傾盆盂。九卿有命不愁晚。朱邑當年一嗇夫。

對不明主司。曲爲原諒。見被屈之不足怪。匪特敦厚。亦爲許生留身分。東坡之過眼目迷日五色。卽此意。

吳沖卿出古飲鼎

精銅作鼎土不蝕。地下千年蘚花羃。腹空鳳卵留藻文。足立三刀刃微直。左耳可執口可斟。其上兩柱何對植。從誰發掘歸吳侯。來助雅飲歡莫極。又荷君家主母賢。翠羽胡琴令奏側。絲聲不斷玉箏繁。繞樹黃鸝鳴不得。我雖衰薾爲之醉。玩古樂今人未識。

寄滁州歐陽永叔

昔讀韋公集。固多滁州詞。爛熳寫風土。下上窮幽奇。君今得此郡。名與前人馳。君才比江海。浩浩觀無涯。下筆猶高帆。十幅美滿吹。一舉一千里。只在頃刻時。尋常行舟

艫。傍、岸、撐、羸、疲。有、才、苟、如、此。但、恨、不、勇、爲、仲尼著春秋。貶骨嘗苦笞。後世各有史。善惡亦不遺。君、能、切、體、類。鏡照嫫與施。直辭鬼膽懼。微、文、姦、魄、悲。不書兒女事。不作風月詩。唯存先王法。好醜無使疑。安求一時譽。當期千載知。此外有甘脆。可以奉親慈。山蔬采筍蕨。野膳獵麏麇。鱸膾古來美。梟炙今且推。夏果亦瑣細。一一舊頗窺。圓尖剝水實。青紅摘林枝。又、足、供、宴、樂。聊、與、子、所、宜。愼勿思北來。我言非狂癡。洗慮當以淨。洗垢當以脂。此語同飲食。遠寄入君脾。

勸其勿望內行。但安棄外命。意迴不猶人。觀其止說兩句。含蓄不盡。

對雪憶往歲錢塘西湖訪林逋三首 錄一

昔乘野艇向湖上。泊岸去尋高士初。折竹壓籬曾礙過。却穿松下到茅廬。

楊誠齋有此筆意。

小村

淮闊洲多。忽。有。村。棘、籬、疏、敗、謾、爲、門。寒、雞、得、食、自、呼、伴。老。叟。無。衣。猶。抱。孫。野、艇、鳥、翹、

唯斷續枯桑水齧只危根嗟哉生計一如此謬入王民版籍論

寫貧苦小村有畫所不到者末句婉而多風

夢後寄歐陽永叔

不趁常參久安眠向舊溪五更千里夢殘月一城雞適往言猶是浮生理可齊山王今已貴肯聽竹禽啼

戊子三月二十一日殤小女稱稱三首錄二

生汝父母喜死汝父母傷我行豈有虧汝命何不長鴉雛春滿窠蜂子夏滿房毒螫與惡噪所生遂飛揚理固不可詰泣淚向蒼蒼

落想迴不猶人

蓓蕾樹上花瑩潔若嬰女春風不長久吹落便歸土嬌愛命亦然蒼天不知苦慈母眼中血未乾同兩乳

末十字苦情寫得出

東溪

行到東溪看水時。坐臨孤嶼發船遲。野鳧眠岸有閒意。老樹著花無醜枝。短短蒲茸齊似翦。平平沙石淨於篩。情雖不厭住不得。薄暮歸來車馬疲。

三四的是名句。

覽顯忠上人詩

昔讀遠公傳。頗聞高行僧。廬山將欲雪。瀑布結成冰。尋蹟數百載。歷危千萬層。師來笑賈島。只解詠嘉陵。

一氣呵成。

缺月

缺月來照屋角時。西家狗吠東家疑。夜深精靈鬼物動。傜窣古莽無風吹。

宋祁字子京開封雍邱人官至翰林學士承旨諡景文

落花

墜素翻紅各自傷。青樓煙雨忍相忘。將飛更作迴風舞。已落猶成半面粧。滄海客歸珠迸淚。章臺人去骨遺香。可能無意傳雙蝶。盡付芳心與蜜房。

三四寫落花身分。只合如此。子京多侍兒。疑有傷逝意。

九日置酒

秋晚佳晨重物華。高臺複帳駐鳴笳。邀歡任落風前帽。促飲爭吹酒上花。溪態澄明初畢雨。日痕淸澹不成霞。白頭太守眞愚甚。滿插茱萸望辟邪。

九日登高。不作感慨語。似只有此詩。

文彥博字寬夫介休人官至太師封潞國公

登平嵩閣右嵩亭作

不較平嵩與右嵩。大都亭閣畫穹崇。太行太室當前後。俱是家山入望中。

雪中樞密蔡諫議借示范寬雪景圖

梁園深雪裏。更看范寬山。迴出關荊外。如遊嵩少間。雲愁萬木老。漁罷一蓑還。此景

堪延客。擁爐傾小蠻。

白樂天云。小蠻酒榼也。

招仲通司封府園避暑

騎山樓下水軒東、一室、初開、待、白公。雖、是、不、如、南、澗、上。都、緣、卻、有、北、窗、風。銜杯避暑稱河朔。飛蓋延賓在鄴中。解榻況逢徐孺子。饋漿茹飯與君同。

於南溪上別葺一室待白傳。爲牛奇章事。

清明後同秦帥端明會飲李氏園池

洛浦林塘春暮時。暫同遊賞莫相違。風光。不。要。人。傳。語。一。任。花。前。盡。醉。歸。

卽清風明月不用錢買意。變換說之。傳語二字。從武后火速報春知來。

黃庶字亞父號青社分寧人官州府從事有伐檀集

探春

雪裏猶能醉落梅。好營杯具待春來。東風便試新刀尺。萬、葉、千、花、一、手、裁。

望春偶書

信馬尋春上古原。天工一幅繡平川。花應笑我將詩句。便當遊人費萬錢。

和陪丞相聽蜀僧琴

小園豈是春來晚。四月花飛入酒杯。都爲主人尤好事。風光留住不教回。

怪石

山鬼水怪著薜荔。天祿辟邪眠莓苔。鉤簾坐對心語口。曾見漢唐池館來。

落想不凡。突過盧仝李賀。亞父山谷。父家學可見一斑。

元伯示清水泊之什因和酬

十年不踏故溪上。有時夢去千里遊。每思魚行鑑中見。青衫手版如仇讎。秋風鱸肥美無價。莫怪張翰不可留。前日誦君清水吟。胸中突起百尺愁。兒牽女嬰走塵土。百年一半如棄投。清風明月無界畔。白首願作山中侯。君詩寫出漁者意。老景一片在目眸。清泉釣舟未入手。聊可觀誦忘吾憂。

出語總不猶人。

司馬光字君實夏縣人官至尚書左僕射諡文正有傳家集

和邵堯夫安樂窩中職事吟

靈臺無事日休休。安樂由來不外求。細雨寒風宜獨坐。暖天佳景卽閑遊。松篁亦足開青眼。桃李何妨插白頭。我以著書爲職業。爲君偷暇上高樓。

和君貺題潞公東莊

嵩峯遠疊千重雪。伊浦低臨一片天。百頃平皋連別館。兩行疎柳拂淸泉。國須柱石扶丕構。人待樓航濟巨川。蕭相方如左右手。且於窮僻置閑田。

閑居

故人通貴絕相過。門外眞堪置雀羅。我已幽慵僮更懶。雨來春草一番多。

野軒

黃雞白酒田間樂。藜杖葛巾林下風。更若食芹仍暴背。野懷併在一軒中。

閑居

閑居雖懶放未得便無營伐木添山色穿渠譬水聲經霜收芋美帶雨接花成前日鄰翁至柴門掃葉迎

別長安

暫來還復去夢裏到長安可惜終南色臨行子細看

暮春同劉伯壽史誠之飲宋叔達園

絮狂飛作團梅小不多酸共惜春餘好更窮今日歡淸流入花底翠嶺出林端嫩筍玉縈箸新櫻珠照盤邀迎嘉客易會合故人難寄語門前僕驊騮任解鞍

久雨效樂天體

雨多雖可厭氣涼還可喜欲語口慵開無眠身懶起一榻有餘寬一飯有餘美想彼廟堂人正應憂燮理

顯宦退居措語得體

南園飲罷留宿詰朝呈鮮于子駿范堯夫彝叟兄弟

園僻青春深衣寒積雨闋中宵酒力散臥對滿窗月旁觀萬象寂遠聽羣動絕只疑玉壺冰未應比明潔

和邵堯夫年老逢春

年老逢春春莫咍朱顏不肯似春回酒因多病無心醉花不解愁隨意開荒徑倦遊從碧草空庭懶掃自蒼苔相逢譚笑猶能在坐待牽車陌上來

華嚴眞師以詩見貺聊成二章紀其趣尙

知足隨緣處處安一身溫飽不爲難禪房窄小纔容榻此外從他世界寬

不忮不求詩人之旨也然推到世界自是對釋家言

素髮青眸七十餘未嘗遊學只安居旁無几杖身輕健應爲心閑得自如

客中初夏

四月淸和雨乍晴南山當戶轉分明更無柳絮因風起惟有葵花向日傾

此詩元祐入相時之作。

句

松聲工醒酒泉味最便茶。登山置酒延鄒湛。上馬回鞭問葛強。雲低秦野闊木落渭川長。

劉敞字原父臨江人官至御史臺私謚公是先生

短槐

蹣跚不稱三公位偃蹇空妨數畝庭只有老僧偏愛惜倩人圖畫作春屏。

自謙之詞。

微雨登城

雨映寒空半有無重樓閑上倚城隅淺深山色高低樹一片江南水墨圖。

第三句的是江南風景。

楊傑字次公無爲人官至兩浙提點刑獄

勿去草

勿去草。草無惡。若比世俗俗浮薄。君不見長安公卿家。公、卿、盛、時、客、如、麻。公、卿、去、後、門、無、車。惟、有、芳、草、年、年、加。又不見千里萬里江湖濱。觸目凄凄無故人。惟有芳草隨車輪。一日。還。舊。居。門。前。草。先。除。草。于。主。人。實。無。負。主。人。于。草。宜。何。如。勿去草。草無惡。若比世俗俗浮薄。

用意甚深厚。

和穆父待制竹堂

會稽風土竹相宜。傍竹爲堂趣尙奇。內史舊居經幾代。此君高節似當時。林、無、暑、氣、客、頻、到。筍、過、鄰、牆、僧、不、知。莫夾桃花引蜂蝶。實成須與鳳凰期。

石介字守道兗州奉符人官至太子中允直集賢院

乙亥冬富春先生以老儒醇師居我東齋濟北張洞明遠楚宮李溫淵皆服道就義與介同執弟子之禮北面受其業因作百八十二言相勉

鳳凰飛來諸鳥隨。神龍遊處羣魚嬉。先生道德如韓孟。四方學者爭犇馳。濟北張洞壯且勇。楚丘李溫少而奇。二子磊落頗驚俗。泰山石介更過之。三人堂堂負英氣。胸中拳攣蟠蛟螭。道可服兮身可屈。北面受業尊爲師。先生晨起坐堂上。口諷大易春秋辭。洪音琅琅響齒牙。故横孔子與宓羲。先生居前三子後。恂恂如在汾河湄。續作六經豈必讓。焉無房杜廊廟資。吁嗟斯文敝已久。天生吾輩同扶持。二子勉旃吾不惰。先生大用終有時。當以斯文施天下。豈徒玩書心神疲。

韓維字持國雍丘人官至門下侍郎

答師厚夜歸客舍見詒

幽居直欲學忘言。忍對賢豪遂默然。談到精微夜寥闃。秋風時下竹窗前。

精微處王孟所未及。

酴醾

平生爲愛此香濃。仰面常迎落架風。每至春歸有遺恨。典型猶在酒盃中。

用蔡中郎事入妙

邵雍字堯夫河南人嘉祐中補推官謚康節

安樂窩

半記不記夢覺後似愁無愁情倦時擁衾側臥未欲起簾外落花撩亂飛

殆有劉晏食餺飥美不可言之意

插花吟

頭上花枝照酒卮酒卮中有好花枝身經兩世太平日眼見四朝全盛時況復筋骸粗康健那堪時節更芳菲酒涵花影紅光滿爭忍花前不醉歸

歡娛能好四美不足道矣

句

閒為水竹雲山主靜得風花雪月權

蔡確字持正晉江人官至左僕射貶別駕

夏日登車蓋亭

紙屏石枕竹方床。手倦抛書午夢長。睡起莞然成獨笑。數聲漁笛在滄浪。

杜常字正甫衞州人元豐中官至工部尚書

題華清宮

東別家山十六程。曉來和月到華清。朝元閣上西風急。都入長楊作雨聲。

直是唐音。

王令字逢原廣陵人

原蝗

蝗生於（一作滿）野誰所爲。秋一母死遺百兒。埋藏地下不腐壞。疑有鬼黨相收（一作扶）持。寒禽冬饑啄地食。拾掇穀種無餘遺。吻雖掠卵不加破。意似留與人爲饑。去年冬溫臘雪少。土脈不凍無冰澌。春氣蒸炊出地面。戢戢密若在釜麋。老農頑愚不識事。小不撲滅大莫追。遂令相聚成氣勢。來若大水無垠涯。蓬蒿滿眼幸無用。爾縱嚼盡誰

爾識。而何存留不咀嚼。反向禾黍加傷夷。鴟鴞啄銜各取飽。充實腸腹如撐支。兒童跳躍仰面笑。却愛其密嫌疏稀。吾思萬物造作始。一一盡可天理推。四其行蹄翼不假。上既載（一作戴）角齒乃虧。夫何此獨出羣類。既使跳躍仍令飛。麒麟千載或（一作始）一見。仁足不忍踏草萎。鳳凰偶出卽爲瑞。亦曰竹食梧桐棲。彼何甚少此何衆。況又口腹害不訾。遂令思慮不可及。萬目仰面號天私。天公被誣莫自辨。慘慘白日陰無輝。而余昏狂不自度。欲盡物理窮毫絲。要祛衆惑運獨見。中夜力爲窮所思。始知在人不在天。譬之蚤虱生裳衣。捫搜撥捉要歸盡。是豈人者尙好之。然而身常不絕種。豈此垢舊招致斯。魚枯生蟲肉腐蠹。理有常爾夫何疑。誰爲憂國太息者。應喜我有原蝗詩。

大地生物。無理取鬧者至夥。吾欲仿屈原天問作地問一篇。逢原有此才。恨不起九原。使操筆賦之。

暑旱苦熱

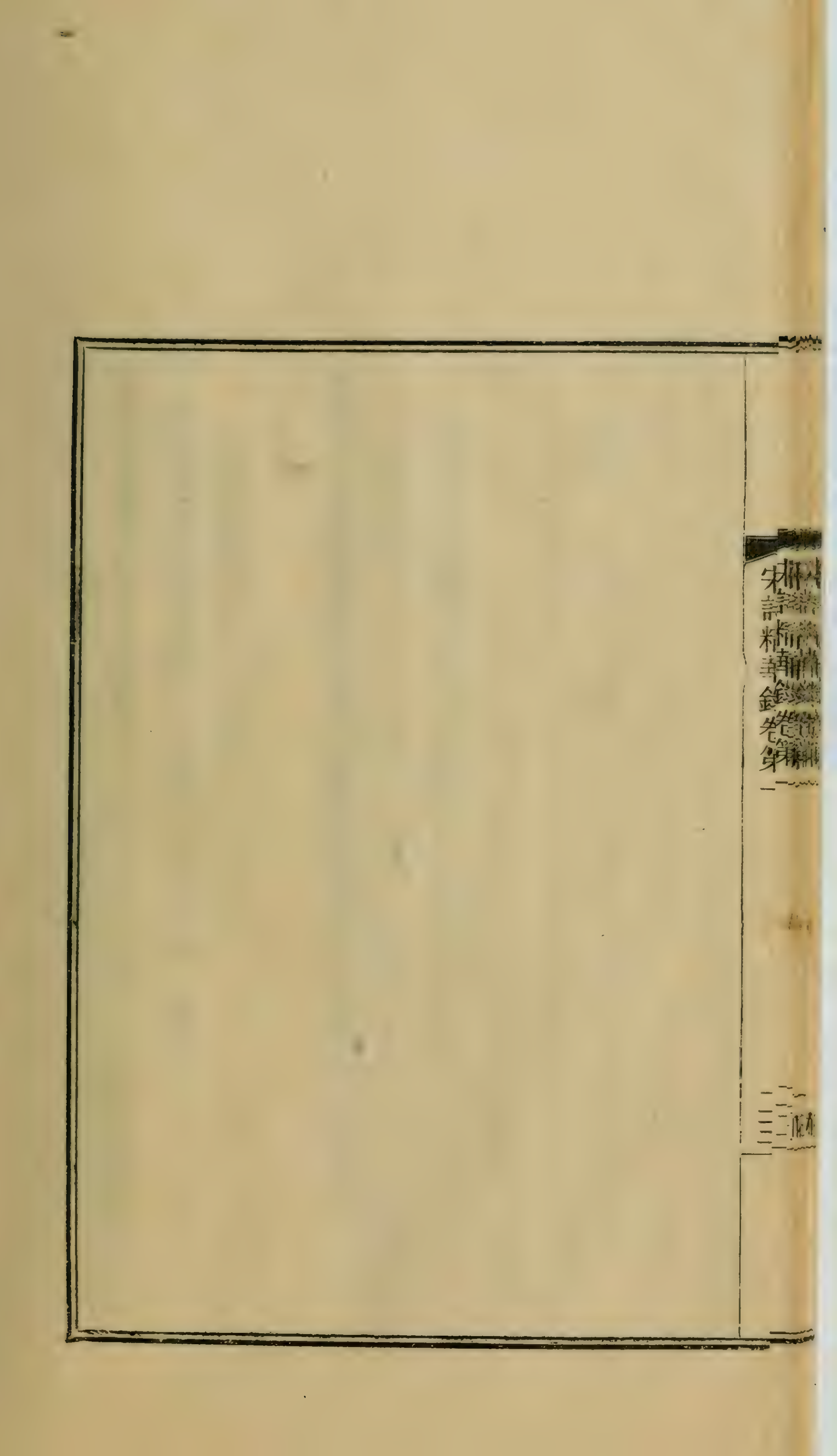
淸風無力屠得熱。落日着翅飛上山。人固已懼江海竭。天豈不惜河漢乾。崑崙之高有積雪。蓬萊之遠常遺寒。不能手提天下往。何忍身去游其間。

力求生硬。覺長吉猶未免側豔。

春游

春城兒女縱春遊。醉倚層臺笑上樓。滿眼落花多少意。若何無箇解春愁。

又能作爾語。能者固不可測。李易安詞云。淸露晨流。新桐初引。多少游春意。又云風住塵香花已盡。日晚倦梳頭。惜與逢原生不同時。


宋詩精華錄卷第一
三

宋詩精華錄卷第二

石遺老人評點

王安石字介甫臨川人亦號半山官至鎭南節度使同平章事判江寧府封荊國公

元豐行示德逢

四山翛翛映赤日田背坼如龜兆出湖陰先生坐草室看踏溝車望秋實雷蟠電掣雲滔滔夜半載雨輸亭皋旱禾秀發埋牛尻豆死更蘇肥莢毛倒持龍骨挂屋敖買酒澆客追前勞三年五穀賤如水今見西成復如此元豐聖人與天通千秋萬歲與此同先生在野故不窮擊壤至老歌元豐

音節極高抗介甫入相未久卽逢大旱及彗星天變本不足信者然熙寧八年復相後未幾又去判江寧府直至元豐三年介甫豈眞頌揚元豐者若曰水旱無常幸而得雨從此千秋萬歲五風一雨矣末句點出帝力何有意

後元豐行

歌元豐。十日五日一雨風。麥行千里不見土。連山沒雲皆種黍。水秧綿綿復多稌。龍骨長乾挂梁梠。鰣魚出網蔽洲渚。荻筍肥甘勝牛乳。百錢可得酒斗許。雖非社日長聞歌。吳兒蹋歌女起舞。但道快樂無所苦。老翁塹水西南流。楊柳中間找小舟。乘興敧眠過白下。逢人歡笑得無愁。

次首亦專言得雨事。不能忘情於因旱被攻擊也。

純甫出釋惠崇畫要予作詩

畫史紛紛何足數。惠崇晚出吾最許。旱雲六月漲林莽。移我翛然墮洲渚。黃蘆低摧雪翳土。鳧雁靜立將儔侶。往時所歷今在眼。沙平水澹西江浦。暮氣沈舟暗魚罟。欹眠嘔軋如聞櫓。頗疑道人三昧力。異域山川能斷取。方諸承水調幻藥。洒落生綃變寒暑。金波巨然山數堵。粉墨空多眞漫與。大梁崔白亦善畫。曾見桃花淨初吐。酒酣弄筆起春風。便恐飄零作紅雨。流鷪探枝婉欲語。蜜蜂採蘂隨翅股。一時二子皆絕

藝。裘馬穿贏久羇旅。華堂豈惜萬黃金。苦、道、今、人、不、如、古。

後半帶出崔白卽少陵丹青引。爲曹霸帶出韓幹作法。

寄吳氏女子

伯姬不見我。乃今始七齡。家書無虛月。豈異常歸寧。汝夫綴卿官。汝兒亦搢綎。兒已受師學。出藍而更青。女復知女功。婉孍有典刑。自、吾、捨、汝、東。中父繼在廷。小父數往來。吉音汝每聆。既嫁遂願懷。孰如汝所丁。而吾與汝母。湯熨幸小停。丘、園、祿、一、品。吏、卒、給、使、令。膏粱以晚食。安步而車輧。山泉皋壤間。適志多所經。汝、何、思、而、憂。書、每、說、涕、零。吾廬所封殖。歲久愈華菁。豈特茂松竹。梧楸亦冥冥。芰荷美花實。瀰漫爭溝涇。諸、孫、肯、來、游。誰、謂、川、無、舲。姑示汝我詩。知嘉此林坰。末有擬寒山。覺汝耳目熒。因之授汝季季也亦淑靈。

此亦棄外後不得意之詞。

明妃曲二首

明妃初出漢宮時。淚濕春風鬢脚垂。低徊。顧。影。無。顏。色。尙得。君。王。不。自。持。歸來却怪丹青手。入眼平生幾曾有。意態。由。來。畫。不。成。當時枉殺毛延壽。一去心知更不歸。可憐。着。盡。漢。宮。衣。寄聲欲問塞南事。只有年年鴻雁飛。家人萬里傳消息。好在氈城莫相憶。君不見。咫。尺。長。門。閉。阿。嬌。人。生。失。意。無。南。北。

低徊二句。言漢帝之猶有眼力。勝於神宗。意態句言人不易知。可憐句用意忠厚。末言君恩之不可恃。

明妃初嫁與胡兒。氈車百兩皆胡姬。含情欲說獨無處。傳與琵琶心自知。黃金捍撥春風手。彈看飛鴻勸胡酒。漢宮侍女暗垂淚。沙上行人却回首。漢恩。自。淺。胡。自。深。人生。樂。在。相。知。心。可憐青塚已蕪沒。尙有哀絃留至今。

漢恩二句。卽與我善者爲善人意。本普通公理。說得太露耳。二詩荊公自己寫照之最顯者。

書任村馬鋪

兒童繫馬黃河曲。近岸河流如可掬。任村炊米朝食魚。日暮滎陽驛中宿。投老。經過。身。獨在。當時。洲渚。今。平。陸。秫黍冥冥。十數。家。仰視。荒蹊。但。喬木。冰盤羹美客自知。起看白水還東馳。爾來。百。口。皆年。少。歸與。何。人。共。此。悲。

並無深意。音節獨絕。

葛蘊作巫山高愛其飄逸因亦作一篇

巫山高偃薄江水之滔滔。水於。天下。實至。險。山亦。起。伏。爲。波。濤。其、巔、冥、冥、不、可、見。崖、岸、斗、絕、悲、猨、猱。赤楓青櫟生滿谷。山鬼。白。日。樵。人。遭。窈窕陽臺彼神女。朝朝暮暮能雲雨。以、雲、爲、衣、月、爲、褚。乘光。服。暗。無。留。阻。崑崙曾城道可取。方丈蓬萊多伴侶。塊、獨、守、此、嗟、何、求。況、乃、低、徊、夢、中、語。

三四兩句。橫絕一世。何減嶔崎乎數州之間。灌注乎天下之半邪。是能以文爲詩者。海於天地間。爲物最巨。猶詞費矣。山鬼於各詩辭中。三次見面。愈出愈奇矣。乘光七字。亦驚人語。

哭梅聖俞

詩行於世先春秋。國風變衰始柏舟。文辭感激多所憂。律呂尙可諧鳴球。先王澤竭士已偷。紛紛作者始可羞。其聲與節急以浮。眞人當天施再流。篤生梅公應時求。頌歌文武功業優。經奇緯麗散九州。衆皆少銳老則不。翁獨辛苦不能休。惜無采者入名遒。貴人憐公靑兩眸。吹噓可使高岑樓。坐令隱約不見收。空能乞錢助饋餾。疑此有物司諸幽。棲棲孔孟葬魯鄒。後始卓犖稱軻丘。聖賢與命相楯矛。勢欲强達誠無由。詩人況又多窮愁。李杜亦不爲公侯。公窺窮阨以身投。坎坷坐老當誰尤。吁嗟豈卽非善謀。虎豹雖死皮終留。飄然載喪下陰溝。粉書軸幅懸無旒。高堂萬里哀白頭。東望使我商聲謳。

起二語探驪得珠。全題在握。入後不但詞費。太覺外重內輕矣。

半山春晚卽事

春風取花去。酬我以淸陰。翳翳陂路靜。交交園屋深。牀敷每小息。杖屨或幽尋。惟有

北山鳥。經過遺好音。

首十字從唐人綠陰清潤似花時來。

定林

漱甘涼病齒。坐曠息煩襟。因脫水邊屨。就敷巖上衾。但留雲對宿。仍值月相尋。眞樂非無寄。悲蟲亦好音。

頗有王右丞松風吹解帶山月照彈琴意境。

壬辰寒食

客思。似楊柳。春風。千。萬。條。更傾寒食淚。欲漲冶城潮。巾髮雪爭出。鏡顏朱早凋。未知軒冕樂。但欲老漁樵。

起十字無窮生清新。餘衰颯太過。

送程公闢得謝歸姑蘇

東歸行路歎賢哉。碧落新除寵上才。白傳林塘傳畫去。吳王花鳥入詩來。唱酬自有

徵之在。談笑應容逸少陪。（少保元絳謝事居姑蘇又王中甫善歌詞與相唱酬燕集）除此兩翁相見外。不知三逕爲誰開。

思王逢原三首錄一首

蓬蒿今日想紛披。冢上秋風又一吹。妙質不爲平世得。微言唯有故人知。廬山南墮當書案。溢水東來入酒巵。陳迹可憐隨手盡。欲歡無復似當時。

五六寫出逢原爲間氣所鍾。

寄闕下諸父兄兼示平甫兄弟

父兄爲學衆人知。小弟文章亦自奇。家勢到今宜有後。士才如此豈無時。久聞陽羨溪山好。頗與淵明性分宜。但願一門皆貴仕。時將車馬過茅茨。

雖非由衷之言。而說來故自動聽。

歌元豐

豚柵雞塒晻靄間。暮林搖落獻南山。豐年處處人家好。隨意飄然得往還。

徵有楊子幼豆落爲萁意。

謝安墩

我名公字偶相同。我屋公墩在眼中。公去我來墩屬我。不應墩姓尚隨公。

山陂

山陂院落今按種。城郭樓臺已放燈。白髮逢春唯有睡。睡聞啼鳥亦生憎。

北陂杏花

一陂春水遶花身。花影妖嬈各占春。縱被春風吹作雪。絕勝南陌碾成塵。

末二語恰是自己身分。

北山

北山輸綠漲橫陂。直塹回塘灩灩時。細數落花因坐久。緩尋芳草得歸遲。

勘會賀蘭溪主 賀蘭溪洛京地名陳繹買地築居於郵中間之

賀蘭溪上幾株松。南北東西有幾峯。買得住來今幾日。尋常誰與坐從容。

末二句竟開誠齋先路。

書湖陰先生壁

茆簷長掃淨無苔。花木成畦手自栽。一水護田將綠繞。兩山排闥送青來。

示公佐

殘生傷性老躭書。年少東來復起予。各據槁梧同不寐。偶然聞雨落堦除。

金陵即事三首 錄二首

水際柴門一半開。小橋分路入青苔。背人照影無窮柳。隔屋吹香併是梅。

荊公絕句。多對語甚工者。似是作律詩未就。化成截句。

結綺臨春歌舞地。荒蹊狹巷兩三家。東風漫漫吹桃李。非復當時仗外花。

烏塘

烏塘渺渺綠平隄。隄上行人各有攜。試問春風何處好。辛夷如雪柘岡西。

午枕

午枕花前簟欲流日催紅影上簾鉤窺人鳥喚悠颺夢隔水山供宛轉愁

鍾山卽事

澗水無聲繞竹流竹西花草弄春柔茅簷相對坐終日一鳥不鳴山更幽

送和甫至龍安微雨因寄吳氏女子

荒煙涼雨助人悲淚染衣巾不自知除却春風沙際綠一如看汝過江時

夜直

金爐香燼漏聲殘翦翦輕風陣陣寒春色惱人眠不得月移花影上欄干

越人以幕養花因遊其下

尙有殘紅已可悲更憂回首秪空枝莫嗟身世渾無事睡過春風作惡時

鄞縣西亭

收功無路去無田竊食窮城度兩年更作世間兒女態亂裁花竹養風煙

六言絕句二首

柳葉鳴蜩綠暗。荷花落日紅酣。三十六陂春水。白頭相見江南。

二十年前此地。父兄持我東西。今日重來白首。欲尋舊迹都迷。

絕代銷魂。荊公詩當以此二首壓卷。東坡見之曰。此老野狐精也。遂和之。又句云。崇桃兮炫晝。積李兮縞夜。寫桃李得未曾有。余嘗言荊公詩有世說所稱謝征西之妖冶。沈子培極以爲然。荊公功名士。胸中未能免俗。然饒有山林氣。相業不得意。或亦氣機相感邪。

蘇軾字子瞻眉州眉山人官至翰林學士謚文忠

往富陽新城李節推先行三日留風水洞見待

春山磔磔鳴春禽。此間不可無我吟。路長漫漫傍江浦。此間不可無君語。金鯽池邊不見君。追君直過定山村。路人皆言君未遠。騎馬少年清且婉。風巖水穴舊聞名。只隔山溪夜不行。溪橋曉溜浮梅蕚。知君繫馬巖花落。出城三日尙逶遲。妻孥怪罵歸何時。世上小兒誇疾走。如君相待今安有。

此種作法。最患平衍。節節轉韻。稍不直致。

新城道中二首

東風知我欲山行。吹斷簷間積雨聲。嶺上晴雲披絮帽。樹頭初日挂銅鉦。野桃含笑竹籬短。溪柳自搖沙水清。西崦人家應最樂。煑葵燒筍餉春耕。

身世悠悠我此行。溪邊委轡聽溪聲。散材畏見搜林斧。疲馬思聞卷旆鉦。細雨足時茶戶喜。亂山深處長官清。人間歧路知多少。試向桑田問耦耕。

第六句有微詞。

過江夜行武昌山聞黃州鼓角

清風弄水月銜山。幽人夜渡吳王峴。黃州鼓角亦多情。送我南來不辭遠。江南又聞出塞曲。半雜江聲作悲健。誰言萬方聲一概。鼉憤龍愁爲余變。我記江邊枯柳樹。未死相逢眞識面。他年一葉泝江來。還吹此曲相迎餞。

鼓角送行。未經人道過。

泛潁

我性喜臨水。得潁意甚奇。到官十日來。九日河之湄。吏民笑相語。使君老而癡。使君實不癡。流水有令姿。遶郡十餘里。不駛亦不遲。上流直而清。下流曲而漪。畫船俯明鏡。笑問汝爲誰。忽然生鱗甲。亂我鬚與眉。散爲百東坡。頃刻復在茲。此豈水薄相。與我相娛嬉。聲色與臭味。顚倒眩小兒。等是兒戲物。水中少磷緇。趙陳兩歐陽。同參天人師。觀妙各有得。共賦泛潁詩。

慈湖峽阻風

我行都是退之詩。眞有人家水半扉。千頃桑麻在船底。空餘石髮挂魚衣。

澄邁驛通潮閣

餘生欲老海南村。帝遣巫陽招我魂。杳杳天低鶻沒處。青山一髮是中原。

虞伯生題畫詩云。青山一髮是江南。全套此詩。

王維吳道子畫

何處訪吳畫。普門與開元。開元有東塔。摩詰留手痕。吾觀畫品中。莫如二子尊。道子實雄放。浩如海波翻。當其下手風雨快。筆所未到氣已吞。亭亭雙林間。彩暈扶桑暾。中有至人談寂滅。悟者悲涕迷者手自捫。蠻君鬼伯千萬萬。相排競進頭如黿。摩詰本詩伯。佩芷襲芳蓀。今觀此壁畫。亦若其詩清且敦。祇園弟子盡鶴骨。心如死灰不復溫。門前兩叢竹。雪節貫霜根。交柯亂葉動無數。一一皆可尋其源。吳生雖妙絕。猶以畫工論。摩詰得之於象外。有如僊翮謝籠樊。吾觀二子皆神俊。又於維也歛衽無間言。

大凡名大家古詩。每篇必有一二驚人名句。全篇方鎮壓得住。其鱗爪之而亦不處處用全力也。

眞興寺閣

山川與城郭。漠漠同一形。市人與鴉鵲。浩浩同一聲。此閣幾何高。何人之所營。側身送落日。引手攀飛星。當年王中令。斫木南山頹。寫眞留閣下。鐵面眼有稜。身彊八九

尺與閣兩崢嶸古人雖暴恣作事令世驚登者尙呀喘作者何以勝曷不觀此閣其人勇且英

此坡公五古之以健勝者

石蒼舒醉墨堂

人生識字憂患始姓名粗記可以休何用草書誇神速開卷惝怳令人愁我嘗好之每自笑君有此病何年瘳自言其中有至樂適意無異逍遙遊近者作堂名醉墨如飲美酒銷百憂乃知柳子語不妄病嗜土炭如珍羞君於此藝亦云至堆牆敗筆如山丘興來一揮百紙盡駿馬倏忽踏九州我書意造本無法點畫信手煩推求胡爲議論獨見假隻字片紙皆藏收不減鍾張君自足下方羅趙我亦優不須臨池更苦學完取絹素充衾裯

傅堯俞濟源草堂

微官共有田園興老罷方尋隱退廬栽種成陰十年事倉皇求買萬金無先生卜築

臨清濟喬木如今似畫圖鄰里亦知偏愛竹春來相與護龍雛

越州張中舍壽樂堂

青山偃蹇如高人常時不肯入官府高人自與山有素不待招邀滿庭戶臥龍蟠屈半東州萬室鱗鱗枕其股背之不見與無同狐裘反衣無乃魯張君眼力覷天奧能遺荆榛化堂宇持頤宴坐不出門收攬奇秀得十五才多事少厭閑寂臥看雲煙變風雨筍如玉筯椹如簪强飲且爲山作主不憂兒輩知此樂但恐造物怪多取春濃睡足午牕明想見新茶如潑乳

公七古多似昌黎而收處常不逮

和鮮于子駿鄆州新堂月夜二首

去歲遊新堂春風雪消後池中半篙水池上千尺柳佳人如桃李胡蝶入衫袖山川今何許疆界已分宿歲月不可思駛若舡放溜繁華眞一夢寂寞兩榮朽惟有當時月依然照杯酒應憐船上人坐穩不知漏

明月入華池。反照池上堂。堂上隱几人。心與水月涼。風螢已無迹。露草時有光。起觀河漢流。步屧響長廊。名都信繁會。千指調絲簧。先生病不飲。童子爲燒香。獨作五字詩。清絕如韋郎。詩成月漸側。皎皎兩相望。

短篇五古。非坡公所長。清脆而已。

南堂五首

江上西山半隱堤。此邦臺觀一時西。南堂獨有西南向。臥看千帆落淺溪。

暮年眼力嗟猶在。多病顛毛却未華。故作明牕書小字。更開幽室養丹砂。

他時雨夜困移床。坐厭愁聲點客腸。一聽南堂新瓦響。似聞東塢小荷香。

山家爲割千房蜜。稚子新畦五畝蔬。更有南堂堪著客。不憂門外故人車。

掃地燒香閉閣眠。簟紋如水帳如煙。客來夢覺知何處。挂起西牕浪接天。

遊金山寺

我家江水初發源。宦遊直送江入海。聞道潮頭一丈高。天寒尚有沙痕在。中泠南畔

石盤隨古來出沒隨濤波。試登絕頂望鄉國。江南江北青山多。羈愁畏晚尋歸楫。山僧苦留看落日。微風萬頃靴紋細。斷霞半空魚尾赤。是時江月初生魄。二更月落天深黑。江心似有炬火明。飛焰照山栖鳥驚。悵然歸臥心莫識。非鬼非人竟何物。江山如此不歸山。江神見怪驚我頑。我謝江神豈得已。有田不歸如江水。

一起高屋建瓴。爲蜀人獨足誇口處。通篇遂全就望鄉歸山落想。可作莊子秋水篇讀。

雨中遊天竺靈感觀音院

蠶欲老。麥半黃。前山後山雨浪浪。農夫輟耒女廢筐。白衣仙人在高堂。

與毛令方尉遊西菩提寺二首

推擠不去已三年。魚鳥依然笑我頑。人未放歸江北路。天教看盡浙西山。尙書清節衣冠後。處士風流水石間。一笑相逢那易得。數詩狂語不須刪。

路轉山腰足未移。水清石瘦便能奇。白雲自占東西嶺。明月誰分上下池。黑黍黃粱

初熟後。朱柑綠橘半甜時。人生此樂須天賦。莫遣兒曹取次知。

三四摹仿樂天。

少年時嘗過一村院見壁上有詩云夜涼疑有雨院靜似無僧不知何人作也

宿黃州禪智寺寺僧皆不在夜半雨作偶記此詩故作一絕

佛燈漸暗飢鼠出。山雨忽來脩竹鳴。知是何人舊詩句。已應知我此時情。

雪後到乾明寺遂宿

門外山光馬亦驚。堦前屐齒我先行。風花誤入長春苑。雲月長臨不夜城。未許牛羊傷至潔。且看鴉鵲弄新晴。更須攜被留僧榻。待聽摧簷瀉竹聲。

寫山光眞寫得出。

泗州僧伽塔

我昔南行舟繫汴。逆風三日沙吹面。舟人共勸禱靈塔。香火未收旗脚轉。回頭頃刻失長橋。却到龜山未朝飯。至人無心何厚薄。我自懷私欣所便。耕田欲雨刈欲晴。去

得。順。風。來。者。怨。若使、人、人、禱、輒、遂。造、物、應、須、日、千、變。我今身世兩悠悠。去、無、所、逐、來、無、戀、得。行。固。願。留。不。惡。每到有求神。亦。倦。退之舊云三百尺。澄觀所營今已換。不嫌俗士汙丹梯。一看雲山遶淮甸。

中數句從樵風涇翻出。遂成名言。

寒食雨二首

自我來黃州。已過三寒食。年年欲惜春。春去不容惜。今年又苦雨。兩月秋蕭瑟。臥聞海棠花。泥汚臙脂雪。暗中偷負去。夜半眞有力。何、殊、病、少年。病、起、頭、已、白。

春江。欲入戶。雨勢。來不已。小屋。如漁舟。濛濛水。雲裏。空庖煑寒菜。破竈燒濕葦。那知是寒食。但見烏銜紙。君門深九重。墳墓在萬里。也擬哭塗窮。死灰吹不起。

與鄆州新堂二首皆次首勝。

守歲

欲知垂盡歲。有似赴壑蛇。脩鱗半已沒。去意。誰。能。遮。況欲繫其尾。雖勤知奈何。兒童

彊不睡。相守夜讙譁。晨雞且勿唱。更鼓畏添撾。坐久燈燼落。起看北斗斜。明年。豈無年。心事恐蹉跎。努力盡今夕。少年猶可誇。

除夜野宿常州城外二首

行歌野哭兩堪悲。遠火低星漸向微。病眼不眠非守歲。鄉音無伴苦思歸。重衾腳冷知霜重。新沐頭輕感髮稀。多謝殘燈不嫌客。孤舟一夜許相依。

南來三見歲云徂。直恐終身走道塗。老去怕看新曆日。退歸擬學舊桃符。煙花已作青春意。霜雪偏尋病客鬚。但把窮愁博長健。不辭最後飲屠酥。

金山夢中作

江東賈客木綿裘。會散金山月滿樓。夜半潮來風又熟。臥吹簫管到揚州。

公與蔡忠惠歐陽文忠皆有夢中作。詩境皆奇。

九月二十日微雪懷子由弟二首 錄一

岐陽九月天微雪。已作蕭條歲暮心。短日送寒砧杵急。冷官無事屋廬深。愁腸別後

能消酒。白髮秋來已上簪。近買貂裘堪出塞。忽思乘傳問西陲。

暴雨初晴樓上晚景

洛邑從來天地中。嵩高。蒼。翠。北邙。紅。風流耆舊消磨盡。只有青。山。對。病。翁。

是能字向紙上皆軒昂者。

有美堂暴雨

遊人脚底一聲雷。滿座頑雲撥不開。天外黑風吹海立。浙東飛雨過江來。十分瀲灩金樽凸。千杖敲鏗羯鼓催。喚起謫仙泉灑面。倒傾蛟室瀉瓊瑰。

三句尚是用杜陵語。四句的是自家語。

雪後書北臺壁二首

黃昏猶作雨纖纖。夜靜無風勢轉嚴。但覺衾裯如潑水。不知庭院已堆鹽。五更曉色來書幌。半夜寒聲落畫簷。試掃北臺看馬耳。未隨埋沒有雙尖。

城頭初日始翻鵶。陌上晴泥已沒車。凍合玉樓寒起粟。光搖銀海眩生花。遺蝗入地

應千尺。宿麥連雲有幾家。老病自嗟詩力退。空吟冰柱憶劉叉。

聚星堂雪 并序

元祐六年十一月一日。禱雨張龍公得小雪。與客會飲聚星堂。忽憶歐陽文忠公作守時。雪中約客賦詩。禁體物語。於艱難中特出奇麗。爾來四十餘年。莫有繼者。僕以老門生繼公後。雖不足追配先生。而賓客之美。殆不減當時。公之二子又適在郡。故輒舉前令。各賦一篇。

牕前暗響鳴枯葉。龍公試手初行雪。映空先集疑有無。作態斜飛正愁絕。衆賓起舞風竹亂。老守先醉霜松折。恨無翠袖點橫斜。秖有微燈照明滅。歸來尙喜更鼓永。晨起不待鈴索掣。未嫌長夜作衣稜。却怕初陽生眼纈。欲浮大白追餘賞。幸有回飈驚落屑。模糊檜頂獨多時。歷亂瓦溝裁一瞥。汝南先賢有故事。醉翁詩話誰續說。當時號令君聽取。白戰不許持寸鐵。

畫龍最後點睛。結不落套。

江上值雪效歐陽體限不以鹽玉鶴鷺絮蝶飛舞之類爲比仍不使皓白潔素等字次子由韵

縮頸夜眠如凍龜。雪來唯有客先知。江邊曉起浩無際。樹杪風多寒更吹。青山有似少年子。一夕變盡滄浪髭。方知陽氣在流水。沙上盈尺江無澌。隨風顚倒紛不擇。下滿坑谷高陵危。江空野闊落不見。入戶但覺輕絲絲。沾裳細看巧刻鏤。豈有一一天工爲。霍然一麾徧九野。吁此權柄誰執持。世間苦樂知有幾。今我幸免沾膚肌。山夫只見壓樵擔。豈知帶酒飄歌兒。天王臨軒喜有麥。宰相獻壽嘉及時。凍吟書生筆欲折。夜織貧女寒無帷。高人着屐踏冷冽。飄拂巾帽眞仙姿。野僧斫路出門去。寒液滿鼻淸淋漓。洒袍入袖濕靴底。亦有執板趍階墀。舟中行客何所愛。願得獵騎當風披。草中咻咻有寒兔。孤隼下擊千夫馳。敲冰煑鹿最可樂。我雖不飲强倒巵。楚人自古好弋獵。誰能往者我欲隨。紛紜旋轉從滿面。馬上操筆爲賦之。

二雪詩結束皆能避熟。

大風留金山兩日

塔上一鈴獨自語明日顚風當斷渡朝來白浪打蒼崖倒射軒窗作飛雨龍驤萬斛不敢過漁艇一葉從掀舞細思城市有底忙却笑蛟龍爲誰怒無事久留童僕怪有風聊得妻孥許灊山道人獨何事半夜不眠聽粥鼓

一起突兀似有佛圖澄在坐收無聊

題西林壁

橫看成嶺側成峯遠近高低無一同不識廬山眞面目只緣身在此山中

此詩有新思想似未經人道過

百步洪二首幷序　錄一

王定國訪予於彭城一日棹小舟與顏長道攜盼英卿三子游泗水北上聖女山南下百步洪吹笛飲酒乘月而歸余時以事不往夜着羽衣佇立於黃樓上相視而笑以謂李太白死世無此樂三百餘年矣定國已去逾月余復

與錢塘參寥師。放舟洪下。追懷曩遊。已爲陳迹。喟然而嘆。故作二詩。一以遺參寥。一以寄定國。且示顏長道舒堯文。請同賦云。

長洪斗落生跳波。輕舟南下如投梭。水師絕叫鳧鴈起。亂石一線爭磋磨。有如兔走鷹隼落。駿馬下注千丈坡。斷絃離柱箭脫手。飛電過隙珠翻荷。四山眩轉風掠耳。但見流沫生千渦。嶮中得樂雖一快。何異水伯誇秋河。我生乘化日夜逝。坐覺一念逾新羅。紛紛爭奪醉夢裏。豈信荊棘埋銅駝。覺來俯仰失千刼。回視此水殊委佗。君看岸邊蒼石上。古來篙眼如蜂窠。但應此心無所住。造物雖駛如吾何。回船上馬各歸去。多言譊譊師所呵。

坡公喜以禪語作達。數見無味。此詩就眼前篙眼指點出。眞非鈍根人所及矣。

兔走四句。從六如來。從韓文燭照龜卜來。此遺山所謂百態妍也。

夜泛西湖

菰蒲無邊水茫茫。荷花夜開風露香。漸見燈明出遠寺。更待月黑看湖光。

末句未有人說過。

軾在潁州與趙德麟同治西湖未成改揚州三月十六日湖成德麟有詩見懷

次韻

太山秋毫兩無窮。鉅細本出相形中。大千起滅一塵裏。未覺杭潁誰雌雄。我在錢唐拓湖淥。大堤士女爭昌丰。六橋橫絕天漢上。北山始與南屏通。忽驚三十五萬丈。老葑席卷蒼雲空。朅來潁尾弄秋色。一水縈帶昭靈宮。坐思吳越不可到。借君月斧修曈曨。二十四橋亦何有。換此十頃玻瓈風。雷塘水乾禾黍滿。寶釵耕出餘鸞龍。明年詩客來弔古。伴我霜夜號秋蟲。

二湖本有優劣聊作平等觀而已。

舟中夜起

微風蕭蕭吹菰蒲。開門看雨月滿湖。舟人水鳥兩同夢。大魚驚竄如奔狐。夜深人物不相管。我獨形影相嬉娛。暗潮生渚弔寒蚓。落月掛柳看懸蛛。此生忽忽憂患裏。清

境過眼能須臾。雞鳴鐘動百鳥散。船頭擊鼓還相呼。

水宿風景如畫。

六月二十七日望湖樓醉書五絕 錄二

放生魚鼈逐人來。無主荷花到處開。水枕能令山俯仰。風舡解與月徘徊。

未成小隱聊中隱。可得長閑勝暫閑。我本無家更安往。故鄉無此好湖山。

望海樓晚景五絕 錄一

青山斷處塔層層。隔岸人家喚欲譍。江上秋風晚來急。爲傳鐘鼓到西興。

九日黃樓作

去年重陽不可說。南城夜半千漚發。水穿城下作雷鳴。泥滿城頭飛雨滑。黃花白酒無人問。日暮歸來洗靴韈。豈知還復有今年。把盞對花容一呷。莫嫌酒薄紅粉陋。終勝泥中千柄鍤。黃樓新成壁未乾。青荷已落霜初殺。朝來白霧細如雨。南山不見千尋剎。樓前便作海茫茫。樓下空聞櫓鴉軋。薄寒中人老可畏。熱酒澆腸氣先壓。煙銷

日出見漁村。遠水鱗鱗山巘巘。詩人猛士雜龍虎。楚舞吳歌亂鵝鴨。一杯相屬君勿辭。此境何殊泛清霅。

以鵝鴨對龍虎。所謂嘻笑成文章也。

孫莘老求墨妙亭詩

蘭亭繭紙入昭陵。世間遺跡猶龍騰。顏公變法出新意。細筋入骨如秋鷹。徐家父子亦秀絕。字外出力中藏稜。嶧山傳刻典刑在。千載筆法留陽冰。杜陵評書貴瘦硬。此論未公吾不憑。短長肥瘦各有態。玉環飛燕誰敢憎。吳興太守眞好古。購買斷缺揮縑繒。龜趺入坐螭隱壁。空齋晝靜聞登登。奇蹤散出走吳越。勝事傳說誇友朋。書來乞詩要自寫。爲把栗尾書溪藤。後來視今猶視昔。過眼百世如風燈。他年劉郎憶賀監。還道同時須服膺。

此首僅有一二名句。

待月臺

月與高人本有期挂簷低戶映蛾眉只從昨夜十分滿漸覺冰輪出海遲

溪光亭

決去湖波尙有情却隨初日動簷楹溪光自古無人畫憑仗新詩與寫成

篔簹谷

漢川脩竹賤如蓬斤斧何曾赦籜龍料得淸貧饞太守渭川千畝在胸中

坡詩名句多可作典故用此類殆不勝數

寒蘆港

溶溶晴港漾春暉蘆筍生時柳絮飛還有江南風物否桃花流水鮆魚肥

南園

不種夭桃與綠楊使君應欲作農桑春疇雨過羅紈膩麥隴風來餅餌香

後二句卽長江繞郭一聯作法

東欄梨花

梨花淡白柳深青。柳絮飛時花滿城。惆悵東欄一株雪。人生看得幾清明。

司馬君實獨樂園

青山。在。屋。上。流。水。在。屋。下。中有五畝園。花竹。秀。而。野。花香襲杖屨。竹色侵盞斝。樽酒樂餘春。棊局消長夏。洛陽古多士。風俗猶爾雅。先生臥不出。冠蓋傾洛社。雖云與衆樂。中有獨樂者。才全德不形。所貴知我寡。先生獨何事。四海望陶冶。兒童。誦。君。實。走卒。知。司。馬。持此。欲。安。歸。造物。不。我。捨。名聲逐吾輩。此病、天、所、赭。撫掌笑先生。年來效喑啞。

東坡五七古。遇端莊題目。不能用禪語詼諧語者。則以對偶排奡出之。

飲湖上初晴後雨

水光瀲灩晴方好。山色空濛雨亦奇。欲。把。西。湖。比。西。子。淡。粧。濃。抹。總。相。宜。

後二句遂成爲西湖定評。

月夜與客飲酒杏花下

杏花飛簾散餘春。明月入戶尋幽人。褰衣步月踏花影。炯如流水涵青蘋。花間置酒清香發。爭挽長條落香雪。山城薄酒不堪飲。勸君且吸杯中月。洞簫聲斷月明中。惟憂月落酒杯空。明朝卷地春風惡。但見綠葉棲殘紅。

書丹元子所示李太白眞

天人幾何同一漚。謫仙非謫乃其游。麾斥八極隘九州。化爲兩鳥鳴相酬。一鳴一止三千秋。開元有道爲少留。縻之不可矧肯求。西望太白橫峨岷。眼高四海空無人。大兒汾陽中令君。小兒天台坐忘身。平生不識高將軍。手汙吾足乃敢嗔。作詩一笑君應聞。

末以嘻笑爲怒罵語妙。

於潛僧綠筠軒

可使食無肉。不可使居無竹。無肉令人瘦。無竹令人俗。人瘦尚可肥。俗士不可醫。旁人笑此言。似高還似癡。若對此君仍大嚼。世間那有揚州鶴。

此詩從史記滑稽傳化出。

陌上花三首并引　錄一

游九仙山。聞里中兒歌陌上花。吳越王妃每歲春必歸臨安。王以書遺妃曰。陌上花開可緩緩歸矣。吳人用其語爲歌。含思宛轉。聽之淒然。而其詞鄙野。爲易之云。

陌上花開胡蝶飛。江山猶是昔人非。遺民幾度垂垂老。遊女長歌緩緩歸。

海棠

東方嫋嫋泛崇光。香霧霏霏月轉廊。只恐夜深花睡去。高燒銀燭照紅粧。

贈孫莘老

嗟予與子久離羣。耳冷心灰百不聞。若對青山談世事。當須舉白便浮君。

辛丑十一月十九日既與子由別於鄭州西門之外馬上賦詩一篇寄之

不飲胡爲醉兀兀。此心已逐歸鞍發。歸人猶自念庭闈。今我何以慰寂寞。登高回首

坡隴隔。惟見烏帽出復沒。苦寒念爾衣裘薄。獨騎瘦馬踏殘月。路人行歌居人樂。僮僕怪我苦悽惻。亦知人生要有別。但恐歲月去飄忽。寒燈相對記疇昔。夜雨何時聽蕭瑟。君知此意不可忘。愼勿苦愛高官職。

可當陟岵陟岡詩讀。

和子由澠池懷舊

人生到處知何似。應似飛鴻踏雪泥。泥上偶然留指爪。鴻飛那復計東西。老僧已死成新塔。壞壁無由見舊題。往日崎嶇還記否。路長人困蹇驢嘶。

捕蝗至浮雲嶺山行疲苦有懷子由弟二首錄一

霜風漸欲作重陽。熠熠溪邊野菊黃。久廢山行疲犖确。尙能村醉舞淋浪。獨眠牀上夢魂好。回首人間憂患長。殺馬毀車從此逝。子來何處問行藏。

子由將赴南都與余會宿於逍遙堂作兩絕句讀之殆不可爲懷因和其詩以自解余觀子由自少曠達天資近道又得至人養生長年之訣而余亦竊聞

其一二以爲今者宦遊相別之日淺而異時退休相從之日長旣以自解且以慰子由錄一

別期漸近不堪聞風雨蕭蕭已斷魂猶勝相逢不相識形容變盡語音存

六年正月二十日復出東門仍用前韻

亂山環合水侵門身在淮南盡處村五畝漸成終老計九重新掃舊巢痕豈惟見慣沙鷗熟已覺來多釣石溫長與東風約今日暗香先返玉梅魂

讀五六兩句覺旄丘之何多日也何其久也殊少含蓄矣

西太一見王荊公舊詩偶次其韻

但有樽中若下何須墓上征西聞道烏衣巷口而今煙草萋迷

荊公居金陵是時已卒故云

臘日遊孤山訪惠勤惠思二僧

天欲雪雲滿湖樓臺明滅山有無水淸出石魚可數林深無人鳥相呼臘日不歸對

妻孥。名尋道人實自娛。道人之居在何許。寶雲山前路盤紆。孤山孤絕誰肯廬。道人有道山不孤。紙窗竹屋深自暖。擁褐坐睡依團蒲。天寒路遠愁僕夫。整駕催歸及未晡。出山迴望雲木合。但見野鶻盤浮圖。茲遊淡泊歡有餘。到家恍如夢蘧蘧。作詩火急追亡逋。清景一失後難摹。

九日尋臻闍棃遂泛小舟至懃師院

湖上青山翠作堆。葱葱鬱鬱氣佳哉。笙歌叢裏抽身出。雲水光中洗眼來。白足赤髭迎我笑。拒霜黃菊爲誰開。明年桑苧煎茶處。憶着衰翁首重迴。

首句青翠二字複。青字可改。

文與可有詩見寄云。待將一段鵝溪絹。掃取寒梢萬尺長。次韻答之

爲愛鵝溪白璽光。掃殘雞距紫毫芒。世間那有千尋竹。月落庭空影許長。

次韻子由使契丹至涿州見寄四首

老人癡鈍已逃寒。子復辭行理亦難。要到盧龍看古塞。投文易水弔燕丹。

胡羊代馬得安眠。窮髮之南共一天。又見子卿持漢節。遙知遺老泣山前。

氈毳年來亦甚都。時時鴂舌問三蘇。那知老病渾無用。欲問君王乞鏡湖。

始憶庚寅降屈原。旋看蠟鳳戲僧虔。隨翁萬里心如鐵。此子何勞爲買田。

送安惇秀才失解西歸

舊書不厭百回讀。熟讀深思子自知。他年名宦恐不免。今日棲遲那可追。我昔家居斷還往。著書不復窺園葵。朅來東遊慕人爵。棄去舊學從兒嬉。狂謀謬算百不遂。惟有霜鬢來如期。故山松柏皆手種。行且拱矣歸何時。萬事早知皆有命。十年浪走寧非癡。與君未可較得失。臨別唯有長嗟咨。

一片忠告豈已略知章之爲人乎。

送子由使契丹

雲海相望寄此身。那因遠適更沾巾。不辭駰騎凌風雪。要使天驕識鳳麟。沙漠回看清禁月。湖山應夢武陵春。單于若問君家世。莫道中朝第一人。

和子由踏靑

春風陌上驚微塵。遊人初樂歲華新。人閑正好路旁飲。麥短未怕遊車輪。城中居人厭城郭。喧闐曉出空四鄰。歌鼓驚山草木動。簞瓢散野烏鳶馴。何人聚衆稱道人。遮道賣符色怒嗔。宜蠶使汝繭如甕。宜畜使汝羊如麕。路人未必信此語。彊爲買服禳新春。道人得錢徑沽酒。醉倒自謂吾符神。

不甚高妙景物。名大家能寫得恰如分際。小名家則非雅事不肯落筆矣。

自金山放船至焦山

金山樓觀何眈眈。撞鐘擊鼓聞淮南。焦山何有有脩竹。採薪汲水僧兩三。雲霾浪打人迹絕。時有沙戶祈春蠶。我來金山更留宿。而此不到心懷慚。同遊盡返決獨往。賦命窮薄輕江潭。清晨無風浪自湧。中流歌嘯倚半酣。老僧下山驚客至。迎笑喜作巴人談。自言久客忘鄉井。只有彌勒爲同龕。困眠得就紙帳暖。飽食未厭山蔬甘。山林飢餓古亦有。無田不退寧非貪。展禽雖未三見黜。叔夜自知七不堪。行當投劾謝簪

組。爲我佳處留茅庵。

後半用意平常。

病中遊祖塔院

紫李黃瓜村路香。烏紗白葛道衣涼。閉門野寺松陰轉。攲枕風軒客夢長。因病得閑殊不惡。安心是藥更無方。道人不惜階前水。借與匏樽自在嘗。

寫景中要有興味。所謂有人存也。亂山環合十日春寒各首皆是。

惠崇春江晚景二首錄一

竹外桃花三兩枝。春江水暖鴨先知。蔞蒿滿地蘆芽短。正是河豚欲上時。

毛西河並此亦要批駁。豈眞傖父至是哉。想亦口強耳。

八月十五日看潮五絕錄三

定知玉兔十分圓。已作霜風九月寒。寄語重門休上鑰。夜潮留向月中看。

萬人鼓噪懾吳儂。猶似浮江老阿童。欲識潮頭高幾許。越山渾在浪花中。

江神河伯兩醯雞海若東來氣吐霓安得夫差水犀手三千彊弩射潮低

東坡一絕

雨洗東坡月色淸市人行盡野人行莫嫌犖确坡頭路自愛鏗然曳杖聲

東坡興趣佳不論何題必有一二佳句此類是也

初到黃州

自笑平生爲口忙老來事業轉荒唐長江遶郭知魚美好竹連山覺筍香逐客不妨員外置詩人例作水曹郎只慚無補絲毫事尙費官家壓酒囊

正月二十日往岐亭郡人潘古郭三人送余於女王城東禪莊院

十日春寒不出門不知江柳已搖村稍聞決決流氷谷盡放青青沒燒痕數畝荒園留我住半瓶濁酒待君溫去年今日關山路細雨梅花正斷魂

書林逋詩後

吳儂生長湖山曲呼吸湖光飮山淥不論世外隱君子傭奴販婦皆冰玉先生可是

絕俗人。神清骨冷無由俗。我不識君曾夢見。瞳子瞭然光可燭。遺篇妙字處處有。步遶西湖看不足。詩如東野不言寒。書似西臺差少肉。平生高節已難繼。將死微言猶可錄。自言不作封禪書。更肯悲吟白頭曲。我笑吳人不好事。好作祠堂傍脩竹。不然配食水仙王。一盞寒泉薦秋菊。

予以事繫御史臺獄獄吏稍見侵自度不能堪死獄中不得一別子由故作二詩授獄卒梁成以遺子由

聖主如天萬物春。小臣愚暗自亡身。百年未滿先償債。十口無歸更累人。是處青山可藏骨。它年夜雨獨傷神。與君世世爲兄弟。又結來生未了因。

柏臺霜氣夜淒淒。風動琅璫月向低。夢遶雲山心似鹿。魂飛湯火命如雞。眼中犀角眞吾子。身後牛衣愧老妻。百歲神遊定何處。桐鄉知葬浙江西。

東坡摘句圖

龜山云。身行萬里半天下。僧臥一菴初白頭。　贈東林總長老云。溪聲便是廣長舌。

山色豈非淸淨身。 甘露寺云。江山豈不好。獨遊情易闌。 和子由論書云。我雖不善書。曉書莫如我。又端莊。雜流麗。剛健。含婀娜。 試院煎茶云。蟹眼已過。魚眼生。颼颼欲作松風鳴。 伯時所畫王摩詰云。前身。陶彭澤。後身。韋蘇州。 戲子由云。讀書萬卷不讀律。致君堯舜知無術。 送李公擇云。嗟余寡兄弟。四海一子由。 睡起云。一枕淸風直萬錢。無人肯買北窗眠。 寄題吳州新開古東池云。自言官長如靈運。能使江山似永嘉。

蘇轍字子由與兄軾同登進士第官至尙書右丞進門下侍郎自號潁濱遺老有欒城集

與兄子瞻會宿二首

逍遙堂後千章木。長送中宵風雨聲。誤喜對牀尋舊約。不知飄泊在彭城。

秋來官閣涼如水。別後山公醉似泥。困臥紙窗呼不起。風吹松竹雨淒淒。

黃庭堅字魯直號山谷道人江西分寧人官祕書丞國史編修官

古詩二首上蘇子瞻

江梅有佳實。託根桃李場。桃李終不言。朝露借恩光。孤芳忌皎潔。冰雪空自香。古來和鼎實。此物升廟廊。歲月坐成晚。煙雨青已黃。得升桃李盤。以遠初見嘗。終然不可口。擲置官道旁。但使本根在。棄捐果何傷。

次句言亦出求仕也。轉處言失時而太酸。

青松出澗壑。十里聞風聲。上有百尺絲。下有千歲苓。自性得久要。爲人制頹齡。小草有遠志。相依在平生。醫和不並世。深根且固蔕。人言可醫國。何用太早計。小大材則殊。氣味固相似。

兩首轉處皆心苦分明。餘則比體老法也。

醇道得蛤蜊復索舜泉舜泉已酌盡官醞不堪不敢送

青州從事難再得。牆底數樽猶未眠。商略督郵風味惡。不堪持到蛤蜊前。

古者送人物。必以一物居前。弦高以牛十二犒師。先以乘韋是也。末句謂酒惡

不堪送。否則前字趁韻矣。世有以趁韻藉口於山谷者。眞令人齒冷也。

王稚川既得官都下有所盼未歸予戲作林夫人欸乃歌二章與之竹枝歌本出三巴其流在湖湘耳欸乃湖南歌也

花、上盈盈人不歸。棗下纂纂實已垂。臘雪在時聽馬嘶。長安城中花片飛。

言由臘雪時盼到花開花落棗結實也。

從師學道魚千里。蓋世成功黍一炊。日日倚門人不見。看盡林烏反哺兒。

宿舊彭澤懷陶令

潛魚願深眇。淵明無由逃。彭澤當此時。沉冥一世豪。司馬寒如灰。禮樂卯金刀。歲晚以字行。更始號元亮。淒其望諸葛。骯髒猶漢相。時無益州牧。指揮用諸將。平生本朝心。歲月閱江浪。空餘詩語工。落筆九天上。向來非無人。此友獨可尙。屬予剛制酒。無用酌杯盎。欲招千歲魂。斯文或宜當。

古人命名。未嘗非用意有在。但專就名字上著筆。終近小巧。而鑄詞有極工處。

秋思寄子由

黃落山川知晚秋。小蟲催女獻功裘。老松閱世臥雲壑。挽著滄江無萬牛。

此亦作東坡詩。然於山谷較似。

送王郎 山谷妹壻

酌君以蒲城桑落之酒。泛君以湘纍秋菊之英。贈君以黟川點漆之墨。送君以陽關墮淚之聲。酒澆胸次之磊隗。菊制短世之頹齡。墨以傳萬古文章之印。歌以寫一家兄弟之情。江山千里俱頭白。骨肉十年終眼青。連床夜語雞戒曉。書囊無底談未了。有功翰墨乃如此。何恨遠別音書少。炒沙作糜終不飽。鏤冰文章費工巧。要須心地收汗馬。孔孟行世日杲杲。有弟有弟力持家。婦能養姑供珍鮭。兒大詩書女絲麻。公但讀書煮春茶。

次韻劉景文登鄴王臺見思五首 錄一首

公詩。如美色未嫁已傾城。嫁作蕩子婦寒機泣到明。綠琴蛛網遍。絃絕不成聲。想見

鴟夷子江湖萬里情

次韵吳宣義三徑懷友

佳眠未知曉屋角聞晴哢萬事頗忘懷猶牽故人夢釆蘭秋蓬深汲井短綆凍起看冥飛鴻乃見天宇空甚念故人寒誰省機與綜在者天一方日月老賓送往者不可言古柏守翁仲

起卽孟公語末四句沈痛

寄黄幾復

我居北海君南海寄鴈傳書謝不能桃李春風一杯酒江湖夜雨十年燈持家但有四立壁治病不蘄三折肱想得讀書頭已白隔溪猿哭瘴溪藤

次句語妙化臭腐爲神奇也三四爲此老最合時宜語五六則狂奴故態矣

送舅氏野夫之宣城二首

藉甚宣城郡風流數貢毛霜林收鴨脚春網薦琴高共理須良守今年輟省曹平生

割雞手。聊試發硎刀。

貢毛號以風流語妙。鴨脚琴高當之無媿色。五句本漢詔。

試說宣城郡。停盃且細聽。晚樓明宛水。春騎簇昭亭。杷秔豐圩戶。桁楊臥訟庭。謝公歌舞處。時對換鵝經。

皖人各築圩。至今猶然。

次韻子瞻武昌西山

漫郎江南栖隱處。古木參天應手栽。石坳爲尊酌花鳥。自許作鼎調鹽梅。平生四海蘇太史。酒澆不下胷崔嵬。黃州副使坐閑散。諫疏無路通銀臺。鸚鵡洲前弄明月。江妃起舞襪生埃。次山醉魂招髣髴。步入寒溪金碧堆。洗湔塵痕飲嘉客。笑倚武昌江作罍。誰知文章照今古。野老爭席漁爭隈。鄧公勒銘留刻畫。刳剔銀鈎洗綠苔。琢磨十年煙雨晦。摸索一讀心眼開。謫去長沙憂服入。歸來杞國痛天摧。玉堂却對鄧公直。北門喚仗聽風雷。山川悠遠莫浪許。富貴崢嶸今鼎來。萬壑松聲如在耳。意不及

此文生哀。

併子瞻於次山。付諸一慨。此時境地同也。鼎來句不免世故周旋。

子瞻詩句妙一世乃云效庭堅體蓋退之戲效孟郊樊宗師之比以文滑稽耳恐後生不解故次韻道之子瞻送楊孟容詩云我家峨眉陰與子同一邦郎此韻

我詩。如。曹。鄶。淺陋。不。成。邦。公如。大。國。楚。吞五。湖。三。江。赤壁風月笛。玉堂雲霧窗。句法提一律。堅城受我降。枯松倒澗壑。波濤所春撞。萬、牛、挽、不、前。公、乃、獨、力、扛。諸、人、方、嗤、點。渠、非、晁、張、雙。袒、懷、相、識、察。牀、下、拜、老、龐。小兒未可知。客或許敦厖。誠堪壻阿巽。買紅纏酒缸。

起四語。論者謂有微詞。理或然也。諸人四句。言本不足附蘇門。而蘇乃降格納交。

題鄭防畫夾五首 錄一首

惠崇煙雨歸鴈。坐我瀟湘洞庭。欲喚扁舟歸去。故人言是丹青。

題伯時畫嚴子陵釣灘

平生久要劉文叔。不肯爲渠作三公。能令漢家重九鼎。桐江波上一絲風。

此興到語耳。

題伯時畫松下淵明

南渡誠草草。長沙慰艱難。終風霾八表。夜半失前山。遠公香火社。遺民文字禪。雖非老翁事。幽尚亦可觀。松風自度曲。我琴不須彈。客來欲開說。觴至不得言。

次句指陶侃。四句言晉亡。

次韻子瞻以紅帶寄王宣義

參軍但有四立壁。初無臨江千木奴。白頭不是折腰具。桐帽棕鞵稱老夫。滄江鷗鷺野心性。陰壑虎豹雄牙須。鷫鷞作裘初服在。猩血染帶鄰翁無。昨來杜鵑勸歸去。更待把酒聽提壺。當今人材不乏使。天上二老須人扶。兒無飽飯尚勤書。婦無複褌且

着襦社甕可漉溪可漁吏問黃雞肥與癯林間醉着人伐木猶夢官下聞追呼萬釘圍腰莫愛渠富貴安能潤黃壚

當今二句法語之言二老謂文潞公呂申公以耄年當國

題竹石牧牛 并引

子瞻畫叢竹怪石伯時增前坡牧兒騎牛甚有意態戲詠

野次小崢嶸幽篁相倚綠阿童三尺箠御此老觳觫石吾甚愛之勿遣牛礪角牛礪角尚可牛鬬殘我竹

用太白獨漉篇調甚妙但須少加以理耳

送少章從翰林蘇公餘杭

東南淮海惟揚州國士無雙秦少游欲攀天關守九虎但有筆力回萬牛文學縱橫乃如此故應當家有季子時來誰能力作難鴻鴈行飛入道山斑衣兒啼眞自樂從師學道也不惡但使新年勝故年即如常在郎罷前

由厥兄遞到厥弟。餘周旋語。

予既作竹枝詞夜宿歌羅驛夢李白相見於山間曰予往謫夜郎於此聞杜鵑作竹枝詞三疊世傳之不予細憶集中無有請三誦乃得之 錄一

一聲。望。帝。花。片。飛。萬。里。明。妃。雪。打。圍。馬上胡兒那解聽。琵。琶。應。道。不。如。歸。

音節極佳。先生所謂可以絃歌者。此其選矣。

題蘇若蘭回文錦詩圖

千詩織就回文錦。如此陽臺莫雨何。亦。有。英。靈。蘇。蕙。手。只。無。悔。過。竇。連。波。

次句又弄小巧。

病起荊江亭即事十首 錄二首

翰墨場中老伏波。菩提坊裏病維摩。近。人。積。水。無。鷗。鷺。時。有。歸。牛。浮。鼻。過。

興會之作。

閉門覓句陳無已。對客揮毫秦少游。正。字。不。知。溫。飽。未。西。風。吹。淚。古。藤。州。

次韻中玉水仙花二首

借水開花自一奇。水沉爲骨玉爲肌。暗香已壓酴醾倒。只比寒梅無好枝。

淤泥解作白蓮藕。糞壤能開黃玉花。可惜國香天不管。隨緣流落小民家。

末二句實有所指。況以水仙花恰稱窮巷幽姿身分。

王充道送水仙花五十枝欣然會心爲之作詠

凌波仙子生塵襪。水上輕盈步微月。是誰招此斷腸魂。種作寒花寄愁絕。含香體素欲傾城。山礬是弟梅是兄。坐對眞成被花惱。出門一笑大江橫。

一經品題。遂登大雅之堂。

戲贈米元章二首

萬里風帆水接天。麝煤鼠尾過年年。滄江盡夜虹貫月。定是米家書畫船。

我有元暉古印章。印刓不忍與諸郎。虎兒筆力能扛鼎。教字元暉繼阿章。

山谷七言絕句皆學杜少學龍標供奉者有之岳陽樓鄂州南樓近之矣。

雨中登岳陽樓望君山二首

投荒萬死鬢毛班。生出瞿塘灩澦關。未到江南先一笑。岳陽樓上對君山。

滿川風雨獨憑欄。綰結湘娥十二鬟。可惜不當湖水面。銀山堆裏看青山。

題胡逸老致虛菴

藏書萬卷可教子。遺金滿籯常作災。能與貧人共年穀。必有明月生蚌胎。山隨宴坐畫圖出。水作夜窗風雨來。觀水觀山皆得妙。更將何物汚靈臺。

武昌松風閣

依山築閣見平川。夜闌箕斗插屋椽。我來名之意適然。老松魁梧數百年。斧斤所赦今參天。風鳴媧皇五十弦。洗耳不須菩薩泉。嘉二三子甚好賢。力貧買酒醉此筵。夜雨鳴廊到曉懸。相看不歸臥僧氈。泉枯石燥復潺湲。山川光輝為我妍。野僧早飢不能饘。曉見寒谿有炊煙。東坡道人已沉泉。張侯何時到眼前。釣臺驚濤可晝眠。怡亭看篆蛟龍纏。安得此身脫拘攣。舟載諸友長周旋。

讀次句。覺紗窗宿斗牛。猶近牽强。

次韻文潛

武昌赤壁弔周郎。寒溪西山尋漫浪。忽聞天上故人來。呼舡凌江不待餉。我瞻高明少吐氣。君亦歡喜失微恙。年來鬼祟覆三豪。詞林根柢頗搖蕩。天生大材竟何用。只與千古拜圖像。張侯文章殊不病。歷險心膽元自壯。汀洲鴻雁未安集。風雪臚戶當塞向。有人出手辦茲事。政可隱几窮諸妄。經行東坡眠食地。拂拭寶墨生楚愴。水清石見君所知。此是吾家祕密藏。

沈痛語一二敵人千百。

鄂州南樓書事四首 錄一首

四顧山光接水光。凭欄十里芰荷香。清風明月無人管。併作南樓一味涼。

寄賀方回

少游醉臥古藤下。誰與愁眉唱一盃。解作江南斷腸句。只今唯有賀方回。

書磨崖碑後

春風吹船著浯溪。扶藜上讀中興碑。平生半世看墨本。摩挲石刻鬢成絲。明皇不作苞桑計。顚倒四海由祿兒。九廟不守乘輿西。萬官已作烏擇栖。撫軍監國太子事。何乃趣取大物爲。事有至難天幸爾。上皇跼蹐還京師。內閒張后色可否。外閒李父頤指揮。南內凄涼幾苟活。高將軍去事尤危。臣結舂陵二三策。臣甫杜鵑再拜詩。安知忠臣痛至骨。世上但賞瓊琚詞。同來野僧六七輩。亦有文士相追隨。斷崖蒼蘚對立久。凍雨爲洗前朝悲。

此首音節甚佳。而議論未是。

郭明甫作西齋於潁尾請予賦詩二首

食貧自以官爲業。聞說西齋意凜然。萬卷藏書宜子弟。十年種木長風煙。未嘗終日不思潁。想見先生多好賢。安得雍容一樽酒。女郎臺下水如天。

三四勝張老之發遠矣。

山谷摘句圖

落木千山天遠大澄江一道月分明。（登快閣）平生幾兩屐。身後五車書。（詠猩猩毛筆）有子才如不羈馬。知公心是後凋松。（和高仲本喜相見）行要爭光日月。詩須皆可絃歌。（再贈子勉）飽喫惠州飯。細和淵明詩。（致子瞻和陶詩）公如端爲苦筍歸。明日青衫誠可脫。（次韻子瞻春菜）春去不窺園。黃鸝頗三請。（晚春）水遠山長雙屬玉。身閑心苦一春鋤。（池口風雨留三日）夜聽疏疏還密密。曉看整整復斜斜。風回共作婆娑舞。天教能開頃刻花。（詠雪）人間風日不到處。天上玉堂森寶書。（雙井茶送子瞻）管城子無食肉相。孔方兄有絕交書。（戲呈孔毅父）未生白髮猶堪酒。垂上青雲却佐州。（次王定國揚州見寄）張侯哦詩松韻寒。六月火雲蒸肉山。（戲和文潛）人間化鶴三千歲。海上看羊十九年。（觀翰林公出遊）

陳師道字履常一字無已號後山彭城人年十六謁曾南豐大器之遂受業焉元符間除祕書省正字

妾薄命二首 自注爲曾南豐作

主家十二樓一身當三千古來妾薄命事主不盡年起舞爲主壽相送南陽阡忍着主衣裳爲人作春妍有聲當徹天有淚當徹泉死者恐無知妾身長自憐

沈痛語可以上接顧長康之於桓宣武

落葉風不起山空花自紅捐世不待老惠妾無其終一死尚可忍百歲何當窮天地豈不寬妾身自不容死者如有知殺身以相從向來歌舞地夜雨鳴寒蛩

二詩比擬終嫌不倫

贈二蘇公

岷峨之山中巴江桂椒柟櫨楓柞樟青金黃玉丹砂良獸皮鳥羽不足當異人間出駭四方嚴王陳李司馬揚一翁二季對相望奇寶橫道驪服箱誰其識者有歐陽大科異等罔其常小却盛之白玉堂典謨雅頌用所長度越周漢登虞唐千載之下有素王平陳鄭毛視荒荒後生不作諸老亡文體變化未可量萬口一律可吃羌妖狐幻人大陸梁虎豹却走逢牛羊上帝惠顧祓不祥天門夜下龍虎章前驅吳回後炎

皇。絳旂丹轂朱冠裳。從以甲冑萬鬼行。乘風縱燎無留藏。天高地下日月光。授公以柄扶病傷。士如稻苗待公秧。臨流不度公爲航。如大醫王治膏肓。外證已解中尙強。探囊一試黃昏湯。一洗十年新學腸。老生塞口不敢嘗。向來狂殺今尙狂。請公別試囊中方。

此首中段。痛斥新學。

九日寄秦觀

疾風回雨水明霞。沙步叢祠欲莫鴉。九日淸樽欺白髮。十年爲客負黃花。登高懷遠心如在。向老逢辰意有加。淮海少年天下士。可能無地落烏紗。

絕句四首 錄一首

書當快意讀易盡。客有可人期不來。世事相違每如此。好懷百歲幾回開。

謝趙使君送烏薪

欲落未落雪近人。將盡不盡冬壓春。風枝冰瓦有去鳥。遠坊窮巷無來人。忽聞叩門

聲遽速。驚雞透籬犬升屋。使君傳教賜薪炭。妓圍那解思寒谷。老身曲直不足云。冷窗凍壁作春溫。定知和氣家家到。不獨先生雪塞門。一作席作門

放歌行二首

春風永巷閉娉婷。長使青樓誤得名。不惜捲簾通一顧。怕君着眼未分明。

當年不嫁惜娉婷。抹白施朱作後生。說與旁人須早計。隨宜梳洗莫傾城。

第一首終嫌炫玉。此首爲人說法則可。所謂教人傳脂粉不自著羅衣也。

九日無酒書呈漕使韓伯脩大夫

老大悲傷節物催。酒腸枯涸壯心灰。慙無白水眞人分。難置青州從事來。倦筆懶從都市出。醉眸剛爲麯車回。黃花也似相欺得。坐對空樽不肯開。

贈歐陽叔弼 叔弼名棐六一居士之第三子家于潁州

早知汝潁多能事。晚以詩書託下僚。大府禮容寬懶慢。故家文物尙嫖姚。只將憂患供談笑。敢望功言答聖朝。歲歷四三仍此地。家餘五一見今朝。

末二句學杜而得其皮者。切不可學。

卽事

老覺山林可避人。正須麋鹿與同羣。卻嫌鳥語猶多事。强管陰晴報客聞。

絕句

此生精力盡于詩。末歲心存力已疲。不共盧王爭出手。卻思陶謝與同時。

此亦學杜。

答晁以道

轉走東南復帝城。故人相見眼偏明。十年作吏仍餬口。兩地爲鄰闕寄聲。冷眼尚堪看細字。白頭寧復要時名。熟知范叔寒如此。未覺嚴公有故情。

此學杜有得之作。

別黃徐州

姓名曾落薦書中。刻畫無鹽自不工。一日虛聲滿天下。十年從事得途窮。白頭未覺

功名晚青眼常蒙今昔同衰疾又爲今日別數行老淚灑西風

贈寇國寶三首

承家從昔如君少得士于今孰我先口擬說詩心已解世閒快馬不須鞭

舟中二首錄一

惡風橫江江卷浪黃流湍猛風用壯疾如萬騎千里來氣壓三江五湖上岸上空荒火夜明舟中坐起待殘更少年行路今頭白不盡還家去國情

東山謁外大父墓

土山宛轉屈蒼龍下有槃槃蓋世翁萬木刺天元自直叢篁侵道更須東百年富貴今誰見一代功名託至公少日捬頭期類我暮年垂淚向西風

次韻晁無斆冬夜見寄

寒牕冷夜欲生塵短枕長衾卻自親老子形骸從薄暮先生意氣尙青春覆杯不待回丹頰危坐猶能作直身城郭山林兩無得暮年當復幾霑巾

和范教授同遊桓山

送客尋山已自仙。行談坐笑復忘年。平郊走馬斜陽裏。破屋傳杯積水邊。洗壁留名題歲月。登高著句記山川。風流幕下諸公子。縮手吟邊更覺賢。

春懷示鄰里

斷牆著雨蝸成字。老屋無僧燕作家。剩欲出門追語笑。卻嫌歸鬢逐塵沙。風翻蛛網開三面。雷動蜂窠趁兩衙。屢失南鄰春事約。只今容有未開花。

此詩另是一種結構。似兩絕句接成一律。

和寇十一晚登白門

重門傑觀屹相望。表裏山河自一方。小市張燈歸意動。輕衫當戶晚風長。孤臣白首逢新政。遊子青春見故鄉。富貴本非吾輩事。江湖安得便相忘。

謝趙生惠芍藥三絕句 錄一

九十風光次第分。天憐獨得殿殘春。一枝賸欲簪雙髻。未有人間第一人。

昔有集六宮粉黛萬國衣冠二句詠金輪者。可以移贈此詩。

和李使君九日登戲馬臺

登高能賦屬吾儕。不用傳杯擊鉢催。九日風光堪落帽。中年懷抱更登臺。江山信美因人勝。黃菊逢辰滿意開。二謝風流今復見。千年留句待君來。

三四加堪字更字。便不陳舊。

次韻夏日

江上雙峯一草堂。門閒心靜自清涼。詩書發冢功名薄。麋鹿同羣歲月長。句裏江山隨指顧。舌端幽渺致張皇。莫欺九尺鬚眉白。解醉佳人錦瑟旁。

寄晁無斁

稍聽春鳥語叮嚀。又見官池出斷氷。雪後踏青誰與共。花間著語老猶能。笑談莫倦尋常聽。山院終同一再登。今日已知他日恨。搶榆況得及飛騰。

春興

東風作惡不成寒。野水穿、沙自、作、灘。細草。無。端。留。客。臥。繁。枝。有。意。待。人。看。

此學杜而却似荆公之學杜者。

后山傳作。如妾薄命放歌行等音節多近黃。兹特選其音調高騫。近王近蘇者。

似爲后山開一生面。實則老杜本有雄俊沈鬱兩種也。

秦觀字少游一字太虛高郵人官至國史院編修

泗州東城晚望

渺渺孤城白水環。舳艫人語夕霏間。林梢一抹青如畫。應。是。淮。流。轉。處。山。

春日五首錄一首

一夕輕雷落萬絲。霽光浮瓦碧參差。有。情。芍。藥。含。春。淚。無。力。薔。薇。臥。曉。枝。

遺山譏有情二語爲女郎詩。詩者勞人思婦公共之言。豈能有雅頌而無國風。

絕不許女郎作詩耶。

秋日三首錄一首

月團新碾瀹花甆。飲罷呼兒課楚辭。風定小軒無落葉。青蟲相對吐秋絲。

春日偶題呈錢尙書

三年京國鬢如絲。又見新花發故枝。日典春衣非爲酒。家貧食粥已多時。

再遣朝華

玉人前去却重來。此處分攜更不回。腸斷龜山離別處。夕陽孤塔自崔嵬。

贈女冠暢師

瞳人翦水腰如束。一幅烏紗裹寒玉。超然自有姑射姿。回首粉黛皆塵俗。霧閣雲窗人莫窺。門前車馬任東西。禮罷曉壇春日靜。落紅滿地乳鴉啼。

末韻不著一字。而濃豔獨至。桐江詩話以此道姑爲神仙中人。殆不虛也。

晁沖之字叔用初字用道

留別江子之

盡室飄零去上都。試於溱洧卜幽居。不從刺史求彭澤。敢向君王乞鏡湖。平日甚豪

今潦倒少年最樂晚崎嶇故人鼎貴甘相絕別後君須寄一書

戲留次裒三十三弟頌之

白下春泥尙未乾汴流更待小潺湲不知汝定成行不寒食今無數日間

夜行

老去功名意轉疏獨騎瘦馬取長途孤村到曉猶燈火知有人家夜讀書

晁補之字旡咎濟州巨野人

贈文潛甥楊克一學文與可畫竹求詩

與可畫竹時胸中有成竹經營似春雨滋長地中綠興來雷出土萬籜起崖谷君今似與可神會久已熟吾觀古管葛王霸在心曲遭時見毫髮便可驚世俗文章亦技爾詎可枝葉續穿楊有先中未發猿擁木詞林君張舅此理妙觀燭君從問輪扁何用知聖讀

題廬山

南康南麓江州北五百僧房綴蜜脾盡是廬山佳絕處不知何處合題詩

遇赦北歸

山猶故險水猶奔無復前年濺淚痕自是人心隨境別櫓聲帆色盡君恩

貴溪在信州城南其水西流七百里入江

玉山東去不通州萬壑千巖隘上游應會逐臣西望意故教溪水只西流

晁張得蘇之雋爽而不得其雄駿

張耒字文潛號柯山人稱宛丘先生楚州淮陰人第進士歷官至直龍圖閣知潤州

出山

青山如君子悅我非姿媚相逢一開顏便有論交意今晨決然去慘若執我袂謂山無見留此事寧从置道邊青髮翁下有白玉髓劚之龍蛇窟自足飽吾世平生眈幽獨乃若安朝市一官等塵垢安得敗成計草堂醉老子虎溪大開士寄語二主人爲

留三畝地。

夏日三首 錄一首

長夏村墟風日淸。簷牙燕雀已生成。蝶衣曬粉花枝午。蛛網添絲屋角晴。落落疎簾邀月影。嘈嘈虛枕納溪聲。久判兩鬢如霜雪。直欲樵漁過此生。

二十三日即事

已逢嫵媚散花峽。不怕艱危道士磯。啼鳥似逢人勸酒。好山如爲我開眉。風標公子鷺得意。跋扈將軍風歛威。到舍將何作歸遺。江山收得一囊詩。

發安化回望黃州山

流落江湖四見春。天恩復與兩朱輪。幾年魚鳥真相得。從此江山是故人。碧落已瞻新日月。故園好在舊交親。此生可免嘲傖父。莫避北風京洛塵。

赴官壽安泛汴

西來秋興日蕭條。昨夜新霜緝縕袍。開遍菊花殘蘂盡。落餘寒水舊痕高。蕭蕭官樹

皆黃葉。處處村旗有濁醪。老補一官西入洛。幸聞山水頗風騷。

自上元後閑作五首 錄二首

東風吹雨夜侵堦。樓角長煙曉未開。何事舊時愁意緒。一翻春至一翻來。

喧喧野縣自笙歌。風捲高雲天似波。誰謂樓前明月好。月明多處客愁多。

懷金陵二首

璧月瓊枝不復論。秦淮半已掠荒村。青溪天水相澄映。便是臨春閣上魂。

曾作金陵爛漫遊。北歸塵土變衣裘。芰荷聲裏孤舟雨。臥入江南第一州。

句

東風不惜殘桃李。吹作春愁處處飛。雨後 貧無隙地栽桃李。日日門前自買花。雜詩

文同字與可蜀梓州人登皇祐元年進士知湖州

寄宇文公南 自文州曲水令棄官

彭澤長謠便歸去。君辭曲水亦其徒。一官何藉五斗米。二子況皆千里駒。懶對俗人

常答颯厭聞時事但盧胡從來綿竹多賢者惟是揚雄失壯夫

北齋雨後

小庭幽圃絕清佳愛此常教放吏衙雨後雙禽來占竹秋深一蝶下尋花喚人掃壁開吳畫留客臨軒試越茶野興漸多公事少宛如當日在山家

占字尋字下得切

此君庵

班班墮籜開新筠粉光璀璨香氛氳我常愛君此默坐勝見無限尋常人

諺所謂巧言不如直道

米芾字元章太原人徙襄陽官至淮陽軍

垂虹亭

斷雲一葉洞庭飄玉破鱸魚霜破柑好作新詩寄桑苧垂虹秋色滿東南

鄒浩字志完晉陵人號道鄉官至直龍圖閣

詠路

赤路如龍蛇。不知幾千丈。出沒山水間。一下復一上。伊予獨何爲。與之同俯仰。

賀鑄字方回衛州人官太平州判

留別田晝

君家陋巷一尺泥。吾車有輪馬有蹄。犯寒踏雨重相過。明日扁舟吾遂西。回首邯鄲迹如掃。離索十年成潦倒。兔葵燕麥春自妍。蟬腹龜腹氣方飽。雲逵窗窅謝攀躋。長鋏與人還故棲。異時結駟來南畝。耕者老夫鉏者妻。

用筆清剛。不似塡詞家語。

病後登快哉亭

經雨清蟬得意鳴。征塵斷處見歸程。病來把酒不知厭。夢後倚樓無限情。鴉帶斜陽投古刹。草將野色入荒城。故園又負黃華約。但覺秋風鬢上生。

眼前語。說來皆見心思。

孔武仲字常父臨江新喻人官至寶文閣待制知洪州

久長驛書事

空堂深深閃燈燭。羣奴鼾眠聲動屋。豆肥草軟馬亦便。嚼美只如蠶上簇。天事由來不可量。初更月出星煌煌。須臾變作霏霏雨。客枕不眠知夜長。

舍轎馬而步

嚴風駕雪霜。吾轎頗溫燠。白日熯郊原。吾馬快馳逐。二者皆得用。翩如兩黃鵠。馬驕倦提策。轎狹厭攣束。何以救斯弊。奔馳有吾足。副之兩革靴。隨以一笻竹。鳧趨上高岡。虎步出平陸。折花得低枝。照影臨深谷。道逢田間叟。時訪以耕牧。北音稍入耳。俚語俄滿腹。行行及前堆。小汗已霢霂。芳草可爲茵。吾眠不須褥。人生忌太佚。終歲居華屋。醉飽耳目昏。軟暖筋骸縮。今吾異于此。千里干微祿。朝隨麏麚騁。夜侶鴻鴈宿。戶樞勞乃久。金礦鍛方熟。聊歌以自娛。不作楊朱哭。

瓜步阻風

昨日焚香謁聖母。青山鞠躬如負弩。但乞天開萬里明。掃去浮雲戢風雨。謂宜言發即響報。豈知神不聽我語。門前白浪如銀山。江上狂風如怒虎。船癡觸硬不能拔。未免悽遲傍洲渚。輕盈但愛白鷗飛。顛頓可憐芳草舞。三江五湖歷已盡。勢合平夷反齟齬。上水歌呼下水愁。北船縈絆南船去。寄言南船莫雄豪。萬事低昂如桔橰。我當賣劍買牲牢。再掃靈宇陳肩尻。黃金壺樽沃香醪。神喜借以南風高。揚帆拍手笑爾曹。不知流落何江皋。荒洲寂寥聽怒號。

第二句甚趣。可與宛陵兩已句並稱。

孔平仲字毅父武仲弟官至提舉永興路刑獄

代小子廣孫寄翁翁

爹爹來密州。再歲得兩子。牙兒秀且厚。鄭鄭已生齒。翁翁尚未見。既見想歡喜。廣孫讀書多寫字輒兩紙。三三足精神。大安能步履。翁翁雖舊識。伎倆非昔比。何時得團聚。盡使羅拜跪。婆婆到輦下。翁翁在省裏。大婆八十五。寢膳近何似。爹爹與孀孀無

日不思爾。每到時節佳。或對飲食美。一一俱上心。歸期當屈指。昨日又開爐。連天北風起。飲闌却蕭條。舉目數千里。

學盧仝體而去其鈎棘字句。

西軒

新作朱門向水開。雖臨行路少塵埃。久藏勝境因人發。盡放青山入坐來。樹影轉簷碁未散。荷香飄枕夢初回。晚年事事皆疎懶。賴得閒官養不才。

和經父寄張績

解縱梟鴟啄鳳皇。天心似此亦難詳。但知斬馬憑孤劍。豈爲推車避太行。得者折腰猶下列。失之垂翅合南翔。不如長揖塵埃去。同老逍遙物外鄉。

五六好。

登賀園高亭

東武名園數賀家。更於高處望春華。深紅淺白知多少。直到南山盡是花。

使人神往。

晝眠呈夢錫

百忙之際一閒身更有高眠可詫君春入四支濃似酒風吹孤夢亂如雲諸生弦誦何妨靜滿席圖書不廢勤向晚欠伸徐出戶落花簾外自紛紛。

集于昌齡之舍

一醉昏昏萬不知黃昏促席夜深歸明朝唯見家人說昨夜歸時雪滿衣。

李覯字泰伯南城人嘉祐中爲太學說書

靈源洞

纔出塵來尙未知漸攀藤竹漸臨危伏流似是龍藏處古樹應無春到時誰把石匳齊劃削直教雲氣當簾帷良工畫得猶宜祕莫與凡夫肉眼窺。

韓駒字子蒼蜀仙井監人嘗在許下從蘇轍學稱其詩似儲光羲遷中書舍人兼修國史權直學士院

贈趙伯魚

昔君叩門如啄木深衣青純帽方屋謂是諸生延入門坐定徐言出公族爾曹氣味那有此要是胸中期不俗荆州早識高與黃誦二子句聲琅琅後生好學果可畏僕常倦談殊未詳學詩當如初學禪未悟且徧參諸方一朝悟罷正法眼信手拈出皆成章

題湖南清絕圖

故人來從天柱峰手提石廩與祝融兩山坡陀幾百里安得置之行李中下有瀟湘水清瀉平沙側岸搖丹楓魚舟已入浦溆宿客帆日暮猶爭風我方騎馬大梁下怪此物象不與常時同故人謂我乃絹素粉精墨妙煩良工都將湖南萬古愁與我頃刻開心胸詩成畫往默惆悵老眼復厭京塵紅

上秦州使君陳瑩中

當年賢路雜薰蕕歎息諸公善自謀今日在前皆鼎鑊後來知我獨春秋海邊已擊

師、襄、磬。湖、上、新、逢、范、蠡、舟。惟有書生更無事。不妨挾册便西游。

登赤壁磯

緩尋翠竹白沙游。更挽藤梢上上頭。豈、有、危、巢、與、棲、鶻。亦、爲、陳、迹、但、飛、鷗。經營二頃將歸老。眷戀羣山爲少留。百日使君何足道。空餘詩句在江樓。

徐積字仲車楚州山陽人少孤從安定學除楚州教授改防禦推官諡節孝處士仲車有大河上天章公顧子敦五古一首長數千字冗長不錄

贈黃魯直

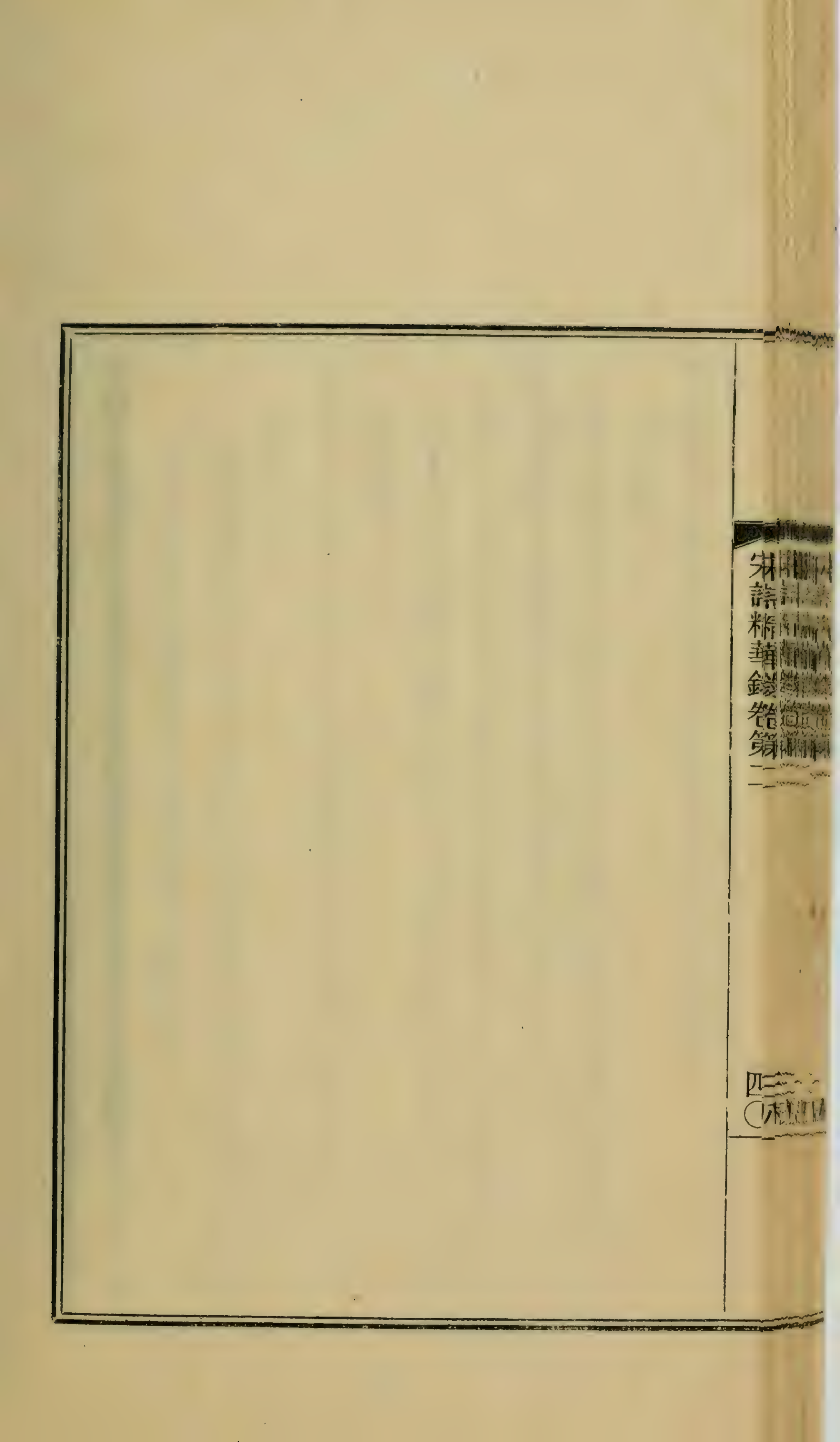
不見故人彌有情。一見故人心眼明。忘、却、問、君、船、住、處。夜、來、清、夢、繞、西、城。

哭張六幷序

張六子莊死矣十一月十三日夜四更時積用素服望其所居哭之哭且爲詩明旦涕泣以書使孤甥老老致於柩前嗚呼哀哉

欲視目已瞑。欲語口已噤。欲動肉已寒。欲書手已硬。惟、有、心、上、熱。惟、存、心、中、悲。此、熱、

須、臾、間。此、悲、無、休、時。所、悲、孤、兒、寒。所、悲、孤、兒、飢。苦苦復苦苦。此悲。逐。入。土。



宋詩精華錄卷第三

石遺老人評點

陳與義字去非號簡齋汝州葉縣人登上舍甲科嘗賦墨梅受知徽宗遂登冊府

和張矩臣水墨梅五絕 錄四

巧畫無鹽醜不除此花風韻更清姝從教變白能爲黑桃李依然是僕奴

粲粲江南萬玉妃別來幾度見春歸相逢京洛渾依舊唯恨緇塵染素衣

含章簷下春風面造化功成秋兔毫意足不求顏色似前身相馬九方皋

自讀西湖處士詩年年臨水看幽姿晴窗畫出橫斜影絕勝前村夜雪時

末二首有神無迹

寄若拙弟兼呈二十家叔

退之送窮窮不去樂天待富富不來政須青山映黑髮顧著皂蓋爭黃埃何如父子共一壑龐家活計良不惡阿奴況自不碌碌白鷗之盟可同諾三間瓦屋亦易求著

子東頭我西頭中間共作老萊戲世上樂復有此不問夢膏肓應已瘳歸來歸來無久留竹林步兵非俗流爲道此意思同遊

次韻樂文卿北園

故園歸計墮虛空啼鳥驚心處處同四壁一身長客夢百憂雙鬢更春風梅花不是人間白日色爭如酒面紅且復高吟置餘事此生能費幾詩筒

五六濡染大筆百讀不厭

春日二首

朝來庭樹有鳴禽紅綠扶春上遠林忽有好詩生眼底安排句法已難尋

已開誠齋先路

憶看梅雪縞中庭轉眼桃梢無數青萬事一身雙鬢髮竹牀欹臥數窗櫺

夏日集葆眞池上以綠陰生晝靜賦詩得靜字

清池不受暑幽討起予病長安車轍邊有此荷萬柄是身唯可懶共寄無盡興魚遊

水底涼。鳥語林間靜。談餘日亭午。樹影一時正。清風不負客。意重百金贈。聊將兩鬢蓬。起照千丈鏡。微波喜搖人。小立待其定。梁王今何許。柳色幾衰盛。人生行樂耳。詩律已其賸。邂逅一尊酒。他年五君詠。重期踏月來。夜半嘯煙艇。

宋人罕學韋柳者。有之以簡齋爲最。樊榭五古專祈嚮此種。

試院書懷

細讀平安字。愁邊失歲華。疎疎一簾雨。淡淡滿枝花。投老詩成癖。經春夢到家。茫然十年事。倚杖數栖鴉。

樊榭五律最高者亦學此種。

清明

雨晴閒步澗邊沙。行入荒林聞亂鴉。寒食清明驚客意。暖風遲日醉梨花。書生投老王官谷。壯士偷生漂母家。不用鞦韆與蹴踘。只將詩句答年華。

再登岳陽樓感賦詩

岳陽壯觀天下傳。樓陰背日堤綿綿。草木相連南服內。江湖異態闌干前。乾坤萬事集。雙鬢。臣子一謫。今五年。欲題文字弔古昔。風壯浪湧心茫然。

江水濁。黃湖水清碧。第四句七字寫盡。五六學杜而得其骨者。

春寒

二月巴陵日日風。春寒未了怯園公。海棠不惜臙脂色。獨立濛濛細雨中。

尋詩兩絕句

楚酒困人三日醉。園花經雨百般紅。無人畫出陳居士。亭角尋詩滿袖風。

愛把山瓢莫笑儂。愁時引睡有奇功。醒來推戶尋詩去。喬木崢嶸明月中。

除夜次大光韻大光是夕婚

一杯節酒莫留殘。坐看新年上鬢端。只恐梅花明日老。夜缾相對不知寒。

除夜不寐飲酒一盃明日示大光

萬里鄉山路不通。年年佳節百憂中。催成客睡須春酒。老卻梅花是曉風。

將至杉木鋪望野人居

春風漠漠野人居。若使能詩我不如。數株蒼檜遮官道。一樹桃花映草廬。

謝主人

春禽勸我歸。主人留我住。一笑謝主人。我自無歸處。擬借溪邊三畝春。結茅依樹不依鄰。伐薪正可煩名士。分米何須待故人。

觀雨

山客龍鐘不解耕。開軒危坐看陰晴。前江後嶺通雲氣。萬壑千林送雨聲。海壓竹枝低復舉。風吹山角晦還明。不嫌屋漏無乾處。正要羣龍洗甲兵。

與石湖龍津橋作貌異心同。

懷天經智老因訪

今年二月凍初融。睡起苕溪綠向東。客子光陰詩卷裏。杏花消息雨聲中。西菴禪伯還多病。北柵儒先只固窮。忽憶輕舟尋二子。綸巾鶴氅試春風。

視放翁之杏花氣韻倜乎遠矣

曾幾字吉甫贛縣人徙河南居茶山寺自號茶山官至祕書少監權禮部侍郎謚文清詩人玉屑云唐人詩喜以兩句道一事茶山詩中多用此體如又從江北路重到竹西亭若無三日雨那復一年秋似知重九日故放兩三花次第繙經集教兒理在亡又得新詩句如聞謦欬音如何萬家縣不見一枝梅此格亦甚省力也又云陸放翁詩本于茶山故趙仲白題曾文清公詩集云清于月出初三夜澹似湯烹第一泉咄咄逼人門弟子劍南已見一燈傳謂放翁也

三衢道中

梅子黃時日日晴小溪泛盡卻山行綠陰不減來時路添得黃鸝四五聲

題訪戴圖

小艇相從本不期剡中雪月並明時不因興盡回船去那得山陰一段奇

晉人行徑寧矯情翻案決不肯人云亦云

茶山

似病元非病。求閑方得閑。殘僧六七輩。敗屋兩三間。野外無供給。城中斷往還。同行木上座。相與住茶山。

壬戌歲除作明朝六十歲矣

禪榻蕭然丈室空。薰銷火冷閉門中。光陰大似燭見跋。問學秖如船逆風。一歲臨分驚老大。五更相守笑兒童。休言四十明朝過。看取霜髯六十翁。

第三句妙喻。第七句不可解。

發宜興

老境垂垂六十年。又將家上鐵頭船。客留陽羨秖三月。歸去玉溪無一錢。觀水觀山都廢食。聽風聽雨不妨眠。從今布韈青鞵夢。不到張公卽善權。

茶山詩長處有手揮目送之樂如此詩第三聯是也。

樓鑰字大防自號攻媿主人鄞縣人官至資政殿大學士謚宣獻

題孟東野聽琴圖因次其韻

誰歟住前溪夜深□琴鳴天高豪氣肅月斜映疎星橡林助蕭瑟泉聲激琮琤彈者人定佳能使東野聽東帶不立朝遙夜甘空庭龍眠發妙思神交窮杳冥不見彈琴人畫出琴外聲郊寒凜如對作詩太瘦生恨不從之游撫卷空含情

全從東野落想是謂語無泛設

求仲抑招遊山歸途遇雨

竹輿遶湖濱宿露尚厭浥徑到玉岑下坐久客始集起穿靈石山萬松介而立梅天氣清潤空翠行可挹古藤幾百年枝蔓兩山及見說暮春時花紫紅熠熠直疑老潛虬初起夜來蟄俯玩歲寒泉齒冷不敢吸相將上龍泓塵鞅謝羈馽洞有靈獸居臨深心岌岌魚遊明鏡中巨浪無三級寒苔載水去萬頃潤原隰濛濛山雨來歸僕鳥飛急野輿殊未已日昃不暇給銜泥上湖舩雨陣遽奔襲飄風將急點回旋驚四入中流蓋蕩兀短篷不當笠停篙亦久之怒勢不少戢我徒方嘯歌弗爲改豪習但恥

缾罍罄。莫問衣裳濕。

押及韻如拋磚落地。從、左、氏、傳、師、何、及、句、來。

石門洞

扁舟百里連城回。青、山、中、斷、立、兩、崖。清都虎豹隱不見。但見閶闔排雲開。峯回失喜大飛瀑。聲震萬壑驚春雷。掀髯目及九霄外。玉虹千丈飛空來。一冬。青。女。斬。天。雪。不知。聚。此。山。之。隈。傳聞神龍臥其上。寶藏擊碎眞瓊瑰。胷、中、先、自、無、塵、埃。到、此、更、覺、心、崔、嵬。天風爲我噀空翠。春、水、瀉、入、騷、人、懷。謫仙曾來寫勝句。劉郎又爲開天台。我慚筆無挽牛力。醉墨滿壁誰爲裁。或言龍湫更奇絕。佳山高處深雲埋。我方攜笻往尋訪。未知比此何如哉。

大龍湫

北、上、太、行、東、禹、穴。鴈蕩山中最奇絕。龍、湫、一、派、天、下、無。萬、衆、贊、揚、同、一、舌。行行路入兩山間。踏、碎、苔、痕、地、將、折。山窮。路斷。脚力盡。始見。銀河。落雙闕。矩羅宴坐看不厭。騷

人弄詞困搜抉謝公千載有遺恨李杜復生吟不徹我游石門稱勝地未信此湫眞卓越一來氣象大不侔石屛倚天驚鬼設飛泉直自天際來來處益高聲益烈漢地倒瀉三峽流到此誰能定優劣雁山佳趣須要領一日盡游神惡褻驪龍高臥喚不應自愧筆端無電掣輪囷瀟索湍不怒非霧非煙亦非雪我聞凍雨初霽時噴擊生風散空闊更期雨後再來看淨洗一生煩惱熱

以上二詩有健句但尙覺辭費

句

幾日惜春留不住小鬟爲我拾楊花

岳飛字鵬舉相州湯陰人官至少保河南北諸路招討使追封鄂王謚武穆改謚忠武

池州翠微亭

經年塵土滿征衣特特尋芳上翠微好水好山看不足馬蹄催趁月明歸

謝薖字幼槃自號竹友臨川人與兄逸並以詩文稱號二謝

夏日遊南湖

蒭塵碧與草爭綠象鼻筩勝瓊作杯可惜小舟橫兩槳無人催送莫愁來

李唐字希古河陽三城人徽宗朝補入畫院建炎間授畫院待詔

題畫

雲裏煙村雨裏灘看之容易作之難早知不入時人眼多買燕脂畫牡丹

劉一止字行簡歸安人紹興中官至敷文閣直學士嘗以曉行詩著名世號劉曉行

小齋即事二首 錄一

憐琴爲絃直愛棊因局方未用較失得那能記宮商我老世愈疎一拙萬事妨雖此二物隨不係有與亡

拱州道中

柳條明媚欲變色。便想春思浩無涯。行人手挽不忍斷。云此生意方萌芽。

視伊川之面斥哲宗。頗相逕庭。

冥冥寒食雨

冥冥寒食雨。客意向誰親。泉亂如爭壑。花寒欲傍人。生涯長刺促。老氣尙輪囷。不負年年債。清詩斷送春。

葛立方字常之江陰人登紹興戊午進士官至吏部侍郎著有韻語陽秋

避地傷春

一年春事又闌珊。可惜芳菲愁裏看。愼勿埽花供喂馬。惱人秀色自堪餐。

王琮字宗玉錢唐人、官至直龍圖閣、紹興間避地居括蒼、

題多景樓

秋滿闌干晚共憑。殘煙衰草最關情。西風吹起江心浪。猶作當時擊楫聲。

王銍字性之汝陰人薦視秩史官、以忤秦檜遣擯、著有默記、國老談苑、侍兒小名

錄

春近

山雪銀屏曉。溪梅玉鏡春。東風。露。消息。萬物。有精神。索莫貧遊世。龍鍾老迫身。欲浮滄海去。風浪闊無津。

語有精神。

郭祥正字功父當塗人熙寧中以殿中丞致仕梅聖俞見其詩以爲李白後身有青山集

案功父氣味才力。時近太白。視前清仲則船山。似乎過之。

春日獨酌

桃花不解飲。向我如情親。迎風更低昂。狂殺對酒人。桃無十日花。人無百歲身。竟須醒復醉。不負花上春。

江草綠未齊。林花飛已亂。霽景殊可樂。陰雲幸飄散。且置百斛酒。醉倒落花畔。

懷友

晚坐庭樹下。涼颸經我懷。亦有尊中物。佳人殊未來。佳人隔重城。誰復爲之儕。瞻雲雲行天。步月月滿階。想聞誦聲作。奔騰瀉江淮。

徐州黃樓歌寄蘇子瞻

君不見彭門之黃樓。樓角突兀凌山邱。雲生露暗失柱礎。日升月落當簾鉤。黃河西來駭奔流。頃刻十丈平城頭。渾濤舂撞怒鯨躍。危堞僅若杯盂浮。斯民嚻嚻坐恐化魚鼈。刺史當分天子憂。植材築土夜運畫。神物借力非人謀。河還故道萬家喜。匪公何以全吾州。公來相基疊巨石。屋成因以黃名樓。黃樓不獨排河流。壯觀彈壓東諸侯。重檐斜飛掣驚電。密瓦瑩淨蟠蒼虬。乘閒往往宴賓客。酒酣詩興橫霜秋。沈思漢唐視陳迹。逆節怙險終何求。誰令頸血濺砧斧。千載付與山河愁。聖祖神宗仗仁義。中原一洗兵甲休。朝廷尊崇郡縣肅。彭門子弟長歡遊。長歡遊。隨五馬。但看紅袖舞華筵。不願黃河到樓下。

俟韻能見其大。

句

四時之景皆可觀。六月來遊膚髮寒。有時下瞰北山雨。只道林林銀竹竿。彼蒼罪斯民。殺戮不以杖川漲

饒節字德操撫州人爲曾布客與不合去而爲僧自號倚松老人

案詩多禪語。非淺嘗者比。然玆所不錄。

偶成

松下柴門閉綠苔。只有蝴蝶雙飛來。密蜂兩股大如繭。應是前山花已開。

眠石

靜中與世不相關。草木無情亦自閑。挖石枕頭眠落葉。更無魂夢到人間。

晚起

月落庵前夢未回。松間無限鳥聲催。莫言春色無人賞。野菜花開蝶也來。

句

已見畢星朝北極似聞驍騎卷西涼

孫覿字仲益嘗提舉鴻慶宮故自號鴻慶居士

焦山吸江亭

昔年攜客寄僧龕敗屋疎籬一草庵白首重來看修竹連山樓觀亦眈眈

覿五歲爲東坡所器而遽見焦山改觀如此

句

句好無强對神超有獨遨

王庭珪字民瞻廬陵人官終國子監主簿

送胡邦衡之新州貶所

囊封初上九重關是日清都虎豹閑百辟動容觀奏牘幾人回首愧朝班名高北斗星辰上身墮南州瘴海間不待他年公議出漢廷行召賈生還

張綱字彥正丹陽人官至資政殿學士乾道二年卒

次韻李道士觀南山三首 錄一

山似圍屏六曲開。小谿如帶傍山來。結廬谿北對山住。俗駕何妨且勒回。

江端友字子我陳留人官至太常少卿

韓碑

淮西功業冠吾唐。吏部文章日月光。千載斷碑人膾炙。不知世有段文昌。

寇國寶字荆山徐州人紹聖中吳縣主簿

題閶門外小寺壁

黃葉西陂水漫流。籧篨風急滯扁舟。夕陽暝色來千里。人語雞聲共一丘。

國寶爲后山入室弟子。讀此殆無愧色。

石悫字敏若蕪湖人宣和間官教授

絕句

來時萬縷弄輕黃。去日飛毬滿路旁。我比楊花更飄蕩。楊花只是一春忙。

呂希哲字原明公著子徽宗朝知曹州

絕句

老讀文書興易闌。須知養病不如閒。竹床瓦枕虛堂上。臥看江南雨後山。

葉適字正則溫州永嘉人淳熙五年進士爲節度判官以薦召爲博士兼實錄檢討官以寶文閣學士卒

余泛舟不能具舫創爲隆篷加牖戶焉

雖然一槳匆匆去。也要身寬對好山。新抝篷窗高似屋。諸峯獻狀住中間。

王炎字晦叔新安婺源人登乾道進士出守湖州

雙溪種花

雙溪漸有雜花開。每日扶笻到一回。勝似名園空鎖閉。主人至老不歸來。

蒼頭爲我劚西山。扶病移花强自寬。縱不爲花長作主。何妨留與後人看。

唐庚字子西眉州丹稜人官承議郎提舉。

張求

張求一老兵。著帽如破斗。賣卜𨚗昌市。性命寄杯酒。騎馬好事人。金錢投甕牖。一語不假借。意自有臧否。雞肋乃安拳。未省怕嗔毆。坐此𨚗寒酸。餓理將入口。未死且強項。那暇顧炙手。士節久凋喪。舐痔甜不嘔。求豈知道者。議論無所苟。吾寧從之遊。聊以激衰朽。

工於造句。

白鷺

說與門前白鷺羣。也知從此斷知聞。諸君有意除鉤黨。甲乙推求恐到君。

末句可入世說新語。

醉眠

山靜似太古。日長如小年。餘花猶可醉。好鳥不妨眠。世味門常掩。時光簟已便。夢中

頻得句。拈、筆、又、忘、筌。

劉子翬字彥沖以父韐任授承務郎辟幕屬歸隱屏山學者稱屏山先生

劉兼道獵

劉侯好獵親馳逐。指呼雙犬如奴僕。朝衝唐石亂雲來。暮聽潭溪流水宿。何如著鞭走大梁。我亦與子同翱翔。今年。獵。叛。醢。彭。越。明年。獵。胡。羓。德。光。

末二語奇橫。

范成大字致能吳郡人紹興擢進士第官至參知政事宋代中朝大官工詩者。

晚潮

東風吹雨晚潮生。疊鼓催船鏡裏行。底事今年春漲小。去、年、曾、與、畫、橋、平。

與正夫朋元遊陳侍御園

沙際春風轉物華。意行聊復到君家。年年我是重來客。處、處、梅、皆、舊、識、花。官滅不妨詩事業。地寒猶辦醉生涯。城中馬上那知此。塵滿長裾席帽斜。

龍津橋

燕石扶欄玉雪堆。柳塘南北抱城迴。西山剩放龍津水。留待官軍飮馬來。

畫工季友直爲余作冰天桂海二圖冰天畫使北渡黃河時桂海畫佛子遊巖

道中也戲題

許國無功浪着鞭。天教飽識漢山川。酒邊蠻舞花低帽。夢裏胡笳雪沒韉。收拾桑榆身老矣。追隨萍梗意茫然。明朝重上歸田奏。更放岷山萬里船。

乙未元日用前韻書懷今年五十矣

浮生四十九俱非。樓上行藏與願違。縱有百年今過半。別無三策但當歸。定中久已安心竟。飽外何須食肉飛。若使一丘并一壑。還鄉曲調盡依稀。

判命坡

鑽天嶺上已飛魂。判命坡前更駭聞。側足二分垂壞磴。舉頭一握到孤雲。微生敢列千金子。後禍猶幾萬石君。早晚北窗尋噩夢。故應含笑老楡枌。

三四對仗工力悉敵。

望鄉臺

千山已盡一峯孤。立馬行人莫疾驅。從此蜀川平似掌。更無高處望東吳。

鄂州南樓

誰將玉笛弄中秋。黃鶴飛來識舊遊。漢樹有情橫北渚。蜀江無語抱南樓。燭天燈火三更市。搖月旌旗萬里舟。卻笑鱸江垂釣手。武昌魚好便淹留。

春晚

荒園蕭瑟懶追隨。舞燕啼鶯各自私。窗下日長多得睡。樽前花老不供詩。吾衰久矣雙蓬鬢。歸去來兮一釣絲。想見籬東春漲動。小舟無伴柳絲垂。

四時田園雜興六十首 錄二首

社下燒錢鼓似雷。日斜扶得醉翁回。青枝滿地花狼藉。知是兒孫鬭草來。

騎吹東西里巷喧。行春車馬鬧如煙。繫牛莫礙門前路。移繫門西碌碡邊。

此首置之誠齋集中。無能辨者。

夏日田園雜興十二絕 錄一絕

晝出耘田夜績麻。村莊兒女各當家。小童未解供耕織。也傍、桑陰、學種、瓜。

朱熹字元晦一字仲晦徽州婺源人官至煥章閣待制

觀書有感二首

半畝方塘一鑑開。天光雲影共徘徊。問渠那得淸如許。爲。有。源。頭。活。水。來。

昨夜江邊春水生。蒙衝巨艦一毛輕。向來枉費推移力。此日。中。流。自。在。行。

鵝湖寺和陸子壽

德義風流夙所欽。別離三載更關心。偶扶藜杖出寒谷。又枉籃輿度遠岑。舊。學。商。量。加。邃。密。新知培養轉深沉。卻愁說到無言處。不信人間有古今。

崇壽客舍夜聞子規得三絕句寫呈平父兄煩爲轉寄彥集兄及兩縣間諸親友

空山初夜子規鳴。靜對。琴書。百慮。淸。喚得形神兩超越。不知底是斷腸聲。
空山中夜子規啼。病怯餘寒覓故衣。不爲明時堪眷戀。久、知、歧、路、不、如、歸。
空山後夜子規號。斗轉星移月尙高。夢裏、不、知、歸、未、得。已驅黃犢度寒皐。

淳熙甲辰仲春精舍閒居戲作武夷櫂歌十首呈諸同遊相與一笑

武夷山上有仙靈。山下寒流曲曲淸。欲識箇中奇絕處。櫂歌閒聽兩三聲。
一曲溪邊上釣船。幔亭峯影蘸晴川。虹橋、一、斷、無、消、息。萬、壑、千、巖、鎖、翠、煙。
二曲亭亭玉女峯。插、花、臨、水、爲、誰、容。道、人、不、復、荒、臺、夢。興入前山翠幾重。
四曲東西兩石巖。巖花垂露碧䍥毿。金雞叫罷無人見。月、滿、空、山、水、滿、潭。
九曲將窮眼豁然。桑麻雨露見平川。漁、郎、更、覓、桃、源、路。除、是、人、間、別、有、天。

晦翁登山臨水處處有詩。蓋道學中之最活潑者。然詩語終平平無奇。不、如、選、其、寓、物、說、理、而、不、腐、之、作。

周必大字子充一字洪道廬陵人官至參知政事樞密使封益國公

行舟憶永和兄弟

一挂吳帆不計程。幾回繫纜幾回行。天寒。有日。雲。猶凍。江闊。無風。浪自生。數點家山常在眼。一聲寒雁正關情。長年忽得南來鯉。恐有音書作急烹。

己丑二月七日雨中讀漢元帝紀效樂天體

昭君顏如花。萬里度雞瀌。古今罪畫手。妍醜亂羣目。誰知漢天子。袪服自列屋。有如公主親。尙許穹廬辱。况乃嬪嬙微。未得當獯鬻。奈何弄文士。太息爭度曲。生傳琵琶聲。死對青塚哭。向令老後宮。安得載簡牘。一時抱微恨。千古留謄馥。因嗟當時事。賢佞手反覆。守道蕭傅死。效忠京房戮。史臣一張紙。此外誰復錄。有琴何人操。有塚何人宿。重色不重德。聊以砭世俗。

入直召對選德殿賜茶而退

綠槐夾道集昏鴉。勑賜傳宣坐賜茶。歸到玉堂清不寐。月鈎初上紫薇花。

此可與李衞公月中清露點朝衣一首同推清絕。

過鄖子湖

萬頃湖光似鏡平。蜿蜒得得導舟行。從來仕路風波惡。卻是江神不世情。

臘旦大雪運使何同叔送羊羔酒拙詩爲謝

未雪冰廚已擊鮮。雪中從事到君前。淺斟未辦銷金帳。快瀉聊憑藥玉船。醉夢免教園踏菜。富兒休詫饌羅羶。爛頭自合侯關內。何必移封向酒泉。

益公詩喜次韻。喜用典。蓋達官之好吟詠者。

尤袤字延之。無錫人。官至禮部尚書。方萬里云。宋中興來言詩必曰尤楊范陸。誠齋時出奇峭。放翁善爲悲壯。公與石湖冠冕佩玉。度騷婉雅。

送吳待制守襄陽（待制名環吳琚之弟高宗吳后之姪）

方持紫橐侍西清。忽領雄藩向外行。誰謂風流貴公子。甘爲辛苦一書生。詞源筆下三千牘。武庫胸中十萬兵。從此君王寬北顧。山南東道得長城。

酬應之作。然三、四、下語有分寸。

題米元暉瀟湘圖

萬里江天杳靄。一村烟樹微茫。只欠孤篷聽雨。恍如身在瀟湘。
淡淡曉山橫霧。茫茫遠水平沙。安得綠蓑青笠。往來泛宅浮家。

蕭德藻字東夫閩清人嘗爲烏程令自號千巖老人楊誠齋序云詩人若范致能之清新尤梁溪之平淡陸放翁之敷腴蕭千巖之工致皆余所畏也。

古梅二首

湘妃危立凍蛟脊。海月冷挂珊瑚枝。醜怪驚人能嫵媚。斷魂只有曉寒知。

梅花詩之工至此可歎觀止非和靖所想得到矣。

百千年蘚著枯樹。三兩點春供老枝。絕壁笛聲那得到。只愁斜日凍蜂知。

首二句可作前一首注解。

次韻傅惟肖

竹根蟋蟀太多事。喚得秋來籬落間。又過暑天如許久。未償詩債若爲顏。肝腸與世。

苦。相。反。巖。壑。嗔。人。不。早。還。八。月。放。船。飛。樣。去。蘆。花。叢。外。數。靑。山。

字字鍛鍊。

登岳陽樓

不作蒼茫去。眞成浪蕩遊。三年。夜。郎。客。一柂。洞。庭。秋。得。句。鷺。飛。處。看。山。天。盡。頭。猶嫌未奇絕。更上岳陽樓。

作者手筆。直兼長吉東野閬仙而有之。盧仝長短句不足況。宜誠齋之一見推許也。

句

乾。坤。生。長。我。貧。病。怨。尤。誰。　秋浩蕩中遙指點。一螺。許。是。定。王。城。　稚子推窗窺過雁。數。峯。乘。隙。入。西。窗。　秋陽直爲田家計。饒得。漁。村。一。抹。紅。

陳傅良字君舉居溫州瑞安縣寧宗初除中書與朱子同朝疏留朱子爲韓侂胄所忌誣學術不正遂罷去杜門居一室曰止齋嘉泰二年復提舉江州起知泉

州力辭授寶謨閣待制

止齋曲廊初成

但酒勝如水但花勝如草小廊曲通幽竹椽亦良好止齋十數間足以便衰老簷低遠風露地窄易汎掃淺溪浮薄觴短屏糊舊藁著書僅玄易過客多韋縞於中榜退思誰其諒深抱吾思亦已晚吾退盍更早懷哉彭澤令仰止商山皓維淵有潛龍維岳有藏寶煌煌暮春堂三字落穹昊昭回際南極鎮撫及東島胡然迺在斯夙夜懼不保鬼神無世情呵護必有道

用前韻招蕃叟弟

細看物理愁如海遙想朋從眼欲花逆水魚兒銜斷岸貪泥燕子墮危沙百年喬木參天上一昔平蕪着處佳行樂不妨隨邂逅我無官守似蚳蛙

落花風雨奈愁何愁亦不應緣落花尚可流觴追曲水底須占鵩似長沙孟夏事無人晤語烏烏樂爲我食貧蔞筍佳休說關河無限恨腹非空怒道旁蛙

寄陳同甫

古來材大難爲用。納納乾坤着幾人。但把雞豚燕同社。莫將鵝鴨惱比隣。世非文字將安托。身與兒孫竟孰親。一語解紛吾豈敢。祗應行道亦酸辛。

經過憂患乃有此忠告。

送盧郎中國華赴閩憲

相望千里馬牛風。聯事湖湘各已翁。造次便呼兒女見。綢繆略與弟兄同。百年又是梅花發。萬事何如荔子紅。欲附使軺嗟不及。卻憐身在俊䕶中。

楊萬里字廷秀吉州吉水人中紹興進士官江東轉運總領淮西江東

題湘中館二首 錄一首

江欲浮秋去。山能渡水來。𡟖隅蠻語雜。欸乃楚聲哀。寒早當緣閏。詩成未費才。愁邊正無奈。歡伯一相開。

惟其有才。自不覺費。

癸未上元後永州夜飲趙敦禮竹亭聞蛙醉吟

茆亭夜集俯萬竹初月未光讓高燭主人酒令來無窮恍然墮我醉鄉中草間蛙聲忽三兩似笑吾人慳酒量只作蛙聽故自佳何須更作鼓吹想尙憶同登萬石亭倚欄垂手望寒青只今眞到寒青裏吾人不飲竹不喜

過百家渡四絕句 錄一首

園花落盡路花開白白紅紅各自媒莫問早行奇絕處四方八面野香來

和仲良春晚即事

欲與東風說休吹墮絮飛吾行正無定魂夢豈忘歸花暖能醺眼山濃欲染衣只嫌春已老此景也應稀

語未了便轉誠齋祕訣

貧難聘歡伯病敢跨連錢夢豈花邊到春俄雨裏遷一犂關五秉百箔候三眠只有書生拙窮年墾紙田

筍改齋前路蔬眠雨後畦晴江明處動遠樹看來齊我語眞彫朽君詩妙斲泥殷勤報春去恰恰一鶯啼

三月三日雨作遣悶絕句 錄一首

村落尋花捋地無有花亦自只愁予不如臥聽春山雨一陣繁聲一陣疏

賀澹菴先生胡侍郎新居落成二首 錄一首

清廟欹斜一笑扶歸來四壁亦元無可憐拙計輸餘子住破僧房始結廬三徑非遙人自遠萬間不惡我何須冥搜善頌終難好賀廈眞成燕不如

都下無憂館小樓春盡旅懷二首

病眼逢書不敢開春泥謝客亦無來更無短計消長日且遶欄干一百回

次句亦語未了便轉

不關老去願春遲只恨春歸我未歸最是楊花欺客子向人一一作西飛

首二語亦未了便轉者

彥通叔祖約游雲水寺二首 錄一首

竹深草長綠冥冥。有、路、如、無、又、斷、行。風亦。恐。吾。愁。路。遠。殷勤。隔。雨。送。鐘。聲。

山行眞有此情。

閒居初夏午睡起二絕句 錄一首

梅子留酸軟齒牙。芭、蕉、分、綠、與、窗、紗。日長睡起無情思。閒、看、兒、童、捉、柳、花。

次日醉歸

日晚頗欲歸。主人苦見留。我非不能飲。老病怯觥籌。人意不可違。欲去且復休。我、醉、彼、自、止。醉亦何足愁。歸路意昏昏。落日在嶺陬。竹裏有人家。欲憩聊一投。有叟喜我至。呼、我、爲、君、侯。告、以、我、非、是。俛、笑、仍、掉、頭。機心久已盡。猶、有、不、下、鷗。田、父、亦、外、我。我、老、誰、與、遊。

此田父。不如泥飲少陵之田父之時髦。

送周仲覺訪來又別

酒邊詩裏久塵埃。見子令人病眼開。無夕不談談不睡。看薪成火火成灰。小留差勝匆匆別。欲去何如莫莫來。渠故功名我巖壑。老身誰子共歸哉。

夏夜追涼

夜熱依然午熱同。開門小立月明中。竹深樹密蟲鳴處。時有微涼不是風。

若將末三字掩了。必猜是說甚麼風矣。豈知其不是哉。

有歎

老來無面見毛錐。猶把閒愁付小詩。君道愁多頭易白。鷺鷥從小鬢成絲。

聽雨

歸舟昔歲宿嚴陵。雨打疎篷聽到明。昨夜茅簷疎雨作。夢中喚作打篷聲。

丁酉四月一日之官毘陵舟行阻風宿椆陂江口

蟲聲兩岸不堪聞。把燭銷愁且一尊。誰宿此船愁似我。船篷猶帶燭烟痕。

水宿情況今人不復知矣。

余昔歲歸舟經此水涸舟膠旅情甚惡

歸舟曾被此灘留。說著招賢夢亦愁。五月雪飛人不信。一來灘下看濤頭。

新柳

柳條百尺拂銀塘。且莫深青只淺黃。未必柳條能蘸水。水中柳影引他長。

用心而不喫力。

寒食雨作

雙燕銜簾報禁烟。喚驚晝夢聳詩肩。晚寒政與花爲地。曉雨能令水作天。桃李海棠聊病眼。清明寒食又今年。老來不辦琱新句。報答風光且一篇。

三四天地作對。工而自然。

池亭

小沼纔堦下。孤亭恰水邊。揩磨一玉鏡。上下兩青天。可惜無多水。難堪著釣船。今年非不暑。每到每醒然。

三四巧而便。

春草

天欲遊人不踏塵。一年一換翠茸茵。東風猶自嫌蕭索。更遣飛花繡好春。

年年春色屬垂楊。金撚千絲翠萬行。今歲草芽先得計。攙他濃翠奪他黃。

竹陰小憩

不但先生倦不蘇。僕夫也自要人扶。青松數了還重數。只是從前八九株。

五更過無錫縣寄懷范參政尤侍郎

蘇州欲見石湖老。到得蘇州發更早。錫山欲見尤梁溪。過卻錫山元不知。起來靈巖在何許。回首惠山亦何處。人生萬事不可期。快然卻向常州去。

晚風

晚日暄溫稍霽威。晚風豪橫大相欺。做寒做冷何須怒。明早一霜誰不知。

作白話詩當學誠齋。看其種種不直致法子。

晚風不許鑑湋漪。卻許重簾到地垂。平野無山遮落日。西窗紅到月來時。

初入淮河四絕句

船離洪澤岸頭沙。人到淮河意不佳。何必桑乾方是遠。中流以北卽天涯。

淮以北久陸沈矣。

劉岳張韓宣國威。趙張二將築皇基。長淮咫尺分南北。淚濕秋風欲怨誰。

此四首皆寫南渡後中國百姓之可憐。

兩岸舟船各背馳。波痕交涉亦難爲。只餘鷗鷺無拘管。北去南來自在飛。

可以人而不如鷗鷺乎。

中原父老莫空談。逢着王人訴不堪。卻是歸鴻不能語。一年一渡到江南。

可以人而不如鴻乎。

曉過丹陽縣

風從船裏出船前。漲起簾幃紫拂天。點檢風來無處覓。破窗一隙小於錢。

雞犬漁翁共一船。生涯都在篛篷間。小兒不耐初長日。自織筠籃勝打閑。

泊平江百花洲

吳中好處是蘇州。卻爲王程得勝遊。半世三江五湖棹。十年四泊百花洲。岸旁楊柳都相識。眼底雲山苦見留。莫怨孤舟無定處。此身自是一孤舟。

題沈子壽旁觀錄

逢著詩人沈竹齋。丁寧有口不須開。被渠譜入旁觀錄。四馬如何挽得回。

倒載而入作法。

宿池州齊山寺卽杜牧之九日登高處

我來秋浦正逢秋。夢裏重來似舊遊。風月不供詩酒債。江山長管古今愁。謫仙狂飲顛吟寺。小杜倡情冶思樓。問着州民渾不識。齊山依舊俯寒流。齊山五洞其一日妙峯峯下有山谷

池口移舟入江再泊十里頭潘家灣阻風不止

北風五日吹江練。江底吹翻作江面。大波一跳入天半。粉碎銀山成雪片。五日五更。

無停時長江倒流都上西計程一日二千里今踰灩澦到峨眉更吹兩日江必竭卻將海水來相接老夫早知當陸行錯料一帆超十程如今判卻十程住何策更與陽侯爭水到峨眉無去處下梢不到忘歸路我到金陵水自東只恐從此無南風

寫逆風全就江水西流著想驚人語乃未經人道矣

舟中排悶

江流一直還一曲淮山一起還一伏江流不肯放人行淮山只管留人宿老夫一出緣秋涼半塗秋熱難禁當卻借樓船順流下逆風五日殊未央老夫平生行此世不自爲政聽天地只今未肯放歸程安知天意非奇事平生愛誦謫仙詩百誦不熟良獨癡舟中一日誦一首誦得徧時應得歸

八月十三日望月

纔近中秋月已清鴉青幕挂一團冰忽然覺得今宵月元不粘天獨自行

此寫出極明之月也

早春

還家五度見春容。長被春容惱病翁。高柳下來垂處綠。小桃上去末梢紅。捲簾亭館酣酣日。放杖溪山款款風。更入新年足新雨。去年未當好時豐。

三四寫桃柳一上一下。可謂體物瀏亮。

進退格寄張功父姜堯章

尤蕭范陸四詩翁。此後誰當第一功。新拜南湖爲上將。更牽白石作先鋒。可憐公等俱癡絕。不見詞人到老窮。謝遣管城儂已曉。酒泉端欲乞移封。

舟過黃田謁龍母護應廟

遠山相別忽相尋。水到黃田漸欲深。見說前頭山更好。且留好句未須吟。

舟過謝潭

碧酒時傾一兩杯。船門纔閉又還開。好山萬皺無人見。都被斜陽拈出來。

春晴懷故園海棠

故園今日海棠開。夢入江西錦繡堆。萬物皆春人獨老。一年過社燕方回。似青如白天濃淡。欲墮還飛絮往來。無奈春光餐不得。遣詩招入翠瓊杯。

竹邊臺榭水邊亭。不要人隨只獨行。乍暖柳條無氣力。淡晴花影不分明。一番過雨來幽徑。無數新禽有喜聲。只欠翠紗紅映肉。兩年寒食負先生。予去年正月離家之官蓋兩年不見海棠矣

峽山寺竹枝詞

一灘過了一灘奔。一石橫來一石蹲。若怨古來天設險。峽山不過也由君。

末句用吞筆。似他人所未有。

天齊浪自說浯溪。峽與天齊眞箇齊。未必峽山高爾許。看來只恐似天低。

過五里逕

野水奔來不小停。知渠何事大忙生。也無一個人催促。自愛爭先落澗聲。

明發房溪

青天白日十分晴。轎上蕭蕭忽雨聲。卻是松梢霜水落。雨聲那得此聲淸。

題太和主簿趙昌父思隱堂

西昌主簿如禪僧。日餐秋菊嚼春冰。西昌府舍如佛屋。一物也無唯有竹。俸錢三月不曾支。竹陰過午未晨炊。大兒叫怒小兒啼。乃翁對竹方哦詩。詩人與竹一樣瘦。詩句與竹一樣秀。故山蒼玉捶綠雲。月梢風葉最關身。勸渠未要思舊隱。且與西昌作好春。

二月一日曉渡太和江

曉翠妨人看遠山。小風偏入客衣單。桃花愛做春寒信。只恐桃花也自寒。

題鍾家村石崖

水與高崖有底冤。相逢不得鎮相喧。若教漁父頭無笠。只着簑衣便是猿。

末七字使人失笑。

暮泊鼠山聞明朝有石塘之險

下水船逢上水船。夕陽仍更溢沙灘。雁來野鴨卻驚起。我與舟人俱仰看回望雪邊

山已遠。如何篷底暮猶寒。今朝莫說明朝路。萬、石、堆、心、一、急、湍。

三四似不對。而實無字不對。流水句似此方非趁筆。

送鄉僧德璘監寺緣化結夏歸天童山

七百支郎夜忍飢。木、魚、閉、口、等、君、歸。還山大衆空歡喜。只有誠齋兩首詩。

陸游字務觀越州山陰人蔭補登仕郎賜進士出身同修三朝國史實錄陞寶章閣待制致仕封渭南伯

寄酬曾學士學宛陵先生體比得書云所寓廣教僧舍有陸子泉每對之輒奉懷

庭中下午鵲。門外傳遠書。小、印、紅、屈、蟠。兩、端、黃、蠟、塗。開緘展矮紙。滑細疑卵膚。首言勞良苦。後問逮妻孥。中間勉以仕。語意極勤渠。字、如、老、瘠、竹。墨、淡、行、疎、疎。詩、如、古、鼎篆。可、愛、不、可、摹。快、讀、醒、人、意。垢、癢、逢、爬、梳。細讀味益長。炙轂出膏腴。行吟坐臥看。廢食至日晡。想見落筆時。萬象聽指呼。亦知題詩處。綠井石髮麤。公、閒、計、有、客。煎、茶、置、

風爐倘公無客時濯纓亦足娛井名本季疵思人理豈無居然及賤子媿謝恩意殊幾時得從公舊學鋤荒蕪古文講聲形誤字辨魯魚時時酌井泉露芽奉瓢盂不知公許否因風報何如

此詩學宛陵翁已自道眞學得到家

新夏感事

百花過盡綠陰成漠漠爐香睡晚晴病起兼旬疏把酒山深四月始聞鶯近傳下詔通言路已卜餘年見太平聖主不忘初政美小儒唯有涕縱橫

東陽道中

風欹烏帽送輕寒雨點春衫作碎斑小吏知人當著句先安筆硯對溪山

以上兩詩置之東坡集中殆不能辨但坡公不把盞耳

望江道中

吾道非邪來曠野江濤始此去何之起隨烏鵲初翻後宿及牛羊欲下時風力漸添

帆。力。健。艣聲。常。雜。雁。聲。悲。晚來又入淮南路。紅樹青山合有詩。

自詠示客

衰髮蕭蕭老郡丞。洪州又看上元燈。羞將枉直分尋尺。寧走東西就斗升。吏進。飽。諳。箝。紙。尾。客來。苦。勸。摸。牀。稜。歸裝漸理君知否。笑指廬山古澗藤。廬山僧近寄籐杖甚奇

上巳臨川道中

二月。六。夜。春。水。生。陸子。初。有。臨。川。行。溪深橋斷不得渡。城近臥聞吹角聲。三月。三。日。天。氣。新。臨。川。道。中。愁。殺。人。纖纖女手桑葉綠。漠漠客舍桐花春。平、生、怕、路、如、怕、虎、幽、居、不省遊城府。鶴軀苦瘦坐長饑。龜息無聲惟默數。如今自憐還自笑。歛、版、低、心、事、年、少。儒冠未悵終自誤。刀筆最驚非素料。五更。欹。枕。一。悽。然。夢。裏。扁。舟。水。接。天。紅。蕖。綠。芰。梅。山。下。白。塔。朱。樓。禹。廟。邊。

此首格局頗新。

晚泊

半世無歸似轉蓬。今年作夢到巴東。身遊萬死一生地。路入千峯百嶂中。鄰舫有時來乞火。叢祠無處不祈風。晚潮又泊淮南岸。落日啼鴉戍堞空。

翁與石湖誠齋皆倦遊者。而石湖但說退居之樂。陸楊則甚言老於道途之苦。似與官職大小亦有關繫。

黃州

局促常悲類楚囚。遷流還歎學齊優。江聲不盡英雄恨。天意無私草木秋。萬里羈愁添白髮。一帆寒日過黃州。君看赤壁終陳跡。生子何須似仲謀。

翻案不喫力。

蟠龍瀑布

遠望紛珠纓。近觀轉雷霆。人言水出奇。意使行人驚。人驚我何得。定非水之情。水亦有何情。因物以賦形。處高勢趨下。豈樂與石爭。退之亦險人。强言不平鳴。古來賢達士。初亦願躬耕。意氣或感激。邂逅成功名。

言凡物之出色皆遭遇而已。此正告懷才不遇者。內重自然外輕也。

岳池農家

春深農家耕未足。原頭叱叱兩黃犢。泥融。無塊。水。初渾。雨細有痕秧正綠。綠秧分時風日美。時乎未有差科起。買花西舍喜成婚。持酒東鄰賀生子。誰言農家不入時。小姑畫得城中眉。一雙素手無人識。空村相喚看繅絲。農家農家樂復樂。不比市朝爭奪惡。宦游所得眞幾何。我已三年廢東作。

聞杜鵑戲作

半世羈游厭路歧。憑鞍日日數歸期。勞君樹上叮嚀語。似勸。飢人食肉糜。

此與鷓鴣應是鼻亭公用事之妙無獨有偶。

寓驛舍予三至成都皆館於是

閒坊古驛掩朱扉。又憩空堂綻客衣。九萬里中鯤自化。一千年外鶴仍歸。遶庭數竹饒新筍。解帶量松長舊圍。惟有壁間詩句在。暗塵殘墨兩依依。

宴西樓

西樓遺迹尚豪雄。錦繡笙簫在半空。萬里因循成久客。一年容易又秋風。燭光低映珠簾麗。酒暈徐添玉頰紅。歸路迎涼更堪愛。摩訶池上月方中。

因循兩字誤事不少。然不因循而徒勞無功者衆矣。有道力者要自有權衡耳。

花時遍遊諸家園

看花南陌復東阡。曉露初乾日正妍。走馬碧雞坊裏去。市人喚作海棠顛。

爲愛名花抵死狂。只愁風日損紅芳。綠章夜奏通明殿。乞借春陰護海棠。

翩翩馬上帽簷斜。盡日尋春不到家。偏愛張園好風景。半天高柳臥溪花。

花陰掃地置清尊。爛醉歸時夜已分。欲睡未成欹倦枕。輪囷帳底見紅雲。

宣華無樹著啼鶯。惟有摩訶春水生。故老能言當日事。直將宮錦裹宮城。

絲絲紅蕚弄春柔。不似疎梅只慣愁。常恐夜寒花索寞。錦茵銀燭按涼州。

月下醉題

黃鵠飛鳴未免飢。此身自笑欲何之。閉門種菜英雄老。彈鋏思魚富貴遲。生擬入山隨李廣。死當穿冢近要離。一樽彊醉南樓月。感慨長吟恐過悲。

江樓醉中作

淋漓百榼宴江樓。秉燭揮毫氣尚遒。天上但聞星主酒。人閒寧有地埋憂。生希李廣名飛將。死慕劉伶贈醉侯。戲語佳人頻一笑。錦城已是六年留。

以上二詩中兩聯。皆名士應有語。但裁對工整。翁所長耳。

南定樓遇急雨

行遍梁州到益州。今年又作度瀘遊。江山重複爭供眼。風雨縱橫亂入樓。人語朱離逢峒獠。棹歌欸乃下吳舟。天涯住穩歸心嬾。登覽茫然卻欲愁。

雄渾處豈亞杜陵。許丁卯之山雨欲來。對此能無大小巫之別。

漁翁

江頭漁家結茆廬。青山當門畫不如。江烟淡淡雨疎疎。老翁破浪行捕魚。恨渠生來

不讀書江山如此一句無我亦衰遲慙筆力共對江山三歎息

聞雁

過盡梅花把酒稀熏籠香冷換春衣秦關漢苑無消息又在江南送雁歸

登擬峴臺

層臺縹緲壓城闉倚杖來觀浩蕩春放盡眼前千里目洗空衣上十年塵縈迴水抱中和氣平遠山如醞籍人更喜機心無復在沙邊鷗鷺亦相親

五六二語可括盡蘇松常太山水

臨安春雨初霽

世味年來薄似紗誰令騎馬客京華小樓一夜聽春雨深巷明朝賣杏花矮紙斜行閒作草晴窗細乳戲分茶素衣莫起風塵歎猶及清明可到家

飲張功父園戲題扇上

寒食清明數日中西園春事又匆匆梅花自避新桃李不為高樓一笛風

聞傅氏莊紫笑花開急棹小舟觀之

日長無奈淸愁處。醉裏來尋紫笑香。漫道閒人無一事。逢、春。也。似。蜜。蜂。忙。

寄題朱元晦武夷精舍錄一首

蟬蛻塵閒果是無。世人妄想可憐渠。有。方。爲。子。換。凡。骨。來讀晦菴新著書。

到嚴十五晦朔郡釀不佳求於都下旣不時至欲借書讀之而寓公多祕不肯

出無以度日殊惘惘也

恐未必然。亦、過、屠、門、而、大、嚼。貴、且、快、意、耳。

桐君放隱兩經秋。小院孤燈夜夜愁。名。酒。過。於。求。趙。璧。異。書。渾。似。借。荊。州。溪山勝處

眞難到。風。月。佳。時。事。不。休。安得連車載郫釀。金鞭重作浣花遊。

山園

買得新園近釣磯。旋營茆棟設柴扉。山。經。宿。雨。脩。容。出。花、倚、和、風、作、態、飛。世事只成

驚老眼。酒。徒。頻。約。典。春。衣。狂吟爛醉君無笑。十、丈、愁、城、要、解、圍。

秋晚思梁益舊遊

憶昔西行萬里餘。長亭夜夜夢歸吳。如今歷盡風波惡。飛棧連雲是坦途。

滄波極目江鄉恨。衰草連天塞路愁。三十年間行萬里。不論南北怯登樓。

晚眺

秋晚閒愁抵酒濃。試尋高處倚枯筇。雲歸時帶雨數點。木落又添山一峯。鳴雁沙邊驚客艣。行僧烟際認樓鐘。筒中詩思來無盡。十手傳抄畏不供。

贈劉改之秀才

君居古荊州。醉膽天宇小。尚不拜龐公。況肯依劉表。胸中九淵蛟龍蟠。筆底六月冰雹寒。有時大叫脫烏幘。不怕酒盃如海寬。放翁七十病欲死。相逢尚能刮眼看。李廣不生楚漢間。封侯萬戶宜其難。

久不得張漢州書

儘道三巴遠。郵無一紙書。衰遲自難記。不是故人疎。

書室明煖終日婆娑其間倦則扶杖至小園戲作長句

美睡宜人勝按摩。江南十月氣猶和。重簾不捲留香久。古硯微凹聚墨多。月上忽看梅影出。風高時送雁聲過。一杯太淡君休笑。牛背吾方扣角歌。

春晚懷山南

梨花堆雪柳吹緜。常記梁州古驛前。二十四年成昨夢。每逢春晚卽悽然。

幽居初夏

湖山勝處放翁家。槐柳陰中野徑斜。水滿。有時。觀下鷺。草深無處不鳴蛙。籜龍已過頭番筍。木筆初開第一花。歎息老來交舊盡。睡餘誰共午甌茶。

六月二十四日夜分夢范至能李知幾尤延之同集江亭諸公請予賦詩記江湖之樂詩成而覺忘數字而已

露箬霜筠織短蓬。飄然來往淡烟中。偶經菱市尋谿友。卻捩蘋汀下釣筒。白菡萏香初過雨。紅蜻蜓弱不禁風。吳中近事君知否。團扇家家畫放翁。

宋人詩如有神助者四首。永叔、君謨、子瞻、及翁。皆夢中作。鬼神及夢。皆吾所不信。舉之者。以四、詩、之、高、妙。爲四、君、平、生、所、未、曾、有。讀、之、輒、令、人、神、往、不、置、也。

閒居自述

自許山翁嬾是眞。紛紛外物豈關身。花如。解。笑。還。多。事。石不。能。言。最。可。人。淨掃明窗憑素几。閒穿密竹岸烏巾。殘年自有青天管。便是無錐也未貧。

三四乃歷久常新之句。

睡起至園中

春風忽已遍天涯。老子猶能領物華。淺、碧、細、傾、家、釀、酒。小紅。初。試。手。栽。花。野人易與輸肝肺。俗語誰能挂齒牙。更欲世間同省事。勾回蟻戰放蜂衙。

陳阜卿先生爲兩浙轉運司考試官時秦丞相孫以右文殿脩撰來就試直欲首送阜卿得予文卷擢置第一秦氏大怒予明年既顯黜先生亦幾陷危機偶秦公薨遂已予晚歲料理故書得先生手帖追感平昔作長句以識其事

不知衰涕之集也

冀北當年浩莫分。斯人一顧每空羣。國家。科第。與風。漢天下。英雄。惟使。君。後進何人知大老。橫流無地寄斯文。自憐衰鈍辜眞賞。猶竊虛名海內聞。

讀末句眞感慨由衷之言矣。

西郊步武地春將老矣不能一往朝吉姝今日爲遨頭溢雨大作非惟人心難并止或尼之枕上得小詩賚宋永兄一噱因呈昔遊兄弟速尋舊盟勿爲天公所玩

無復西郊訪綺羅。任教佳景去如梭。殘杯冷炙何曾夢。亂絮。飛花。積漸多。舉世。盡從。忙裏。過。幾人能共醉時歌。不辭作意營春事。急雨狂風可奈何。

劍門道中遇微雨

衣上征塵雜酒痕。遠遊無處不消魂。此身。合。是。詩人。未。細雨。騎。驢。入。劍門。

禹跡寺南有沈氏小園四十年前嘗題小闋壁間偶復一到而園已易主刻小

閿于石讀之悵然

楓葉初丹槲葉黃。河陽愁鬢怯新霜。林亭感舊空回首。泉路憑誰說斷腸。壞壁醉題塵漠漠。斷雲幽夢事茫茫。年來妄念消除盡。回向禪龕一炷香。

古今斷腸之作。無如此前後三首者。

沈園

城上斜陽畫角哀。沈園非復舊池臺。傷心橋下春波綠。曾是驚鴻照影來。

夢斷香消四十年。沈園柳老不吹綿。此身行作稽山土。猶弔遺蹤一泫然。

無此絕等傷心之事。亦無此絕等傷心之詩。就百年論。誰願有此事。就千秋論。不可無此詩。

湖水愈縮戲作

瓜壟從來幾邵平。鏡湖復有一玄英。今秋雨少烟波窄。堪笑沙鷗也敗盟。

梅花絕句

聞道梅花坼曉風。雪堆遍滿四山中。何方可化身千億。一樹梅花一放翁。

柳州之化身何其苦。此老之化身何其樂。

先少師宣和初有贈晁公以道詩云奴愛才如蕭穎士婢知詩似鄭康成公大愛賞今逸全篇偶讀晁公文集泣而足之

士不逢時勇退耕。閉門自號景迂生。遠聞佳士輒心許。老見異書猶眼明。奴愛才如蕭穎士。婢知詩似鄭康成。早孤遇事偏多感。欲續殘章涕已傾。

恩封渭南伯唐詩人趙嘏爲渭南尉當時謂之趙渭南後來將以予爲陸渭南平戲作長句

老向人間久倦遊。君恩乞與渭川秋。虛名定作陳驚坐。好句眞慚趙倚樓。棧豆十年羸病馬。烟波萬里著浮鷗。就封他日輕裘去。應過三峯處處留。

小舟遊近村捨舟步歸

斜陽古柳趙家莊。負鼓盲翁正作場。死後是非誰管得。滿村聽說蔡中郎。

示兒

死去元知萬事空。但悲不見九州同。王師北定中原日。家祭無忘告乃翁。

案劍南最工七言律七言絕句。略分三種。雄健者、不空。雋異者、不澁。新頴者、不纖。古體詩次之。五言律又次之。七言律斷句美不勝收略摘如左。

劍南摘句圖

正、欲、淸、言、聞、客至。偶、思、小、飮、報、花、開。　號、野、百、蟲、如、自、訴。辭柯。萬葉。竟安歸。　魚、市、人、家、滿、斜、日。菊花、天、氣、近、新、霜。　寒、東、幽、花、如、有、待。風、延、啼、鳥、苦、相、催。　還鄉。且盡。田。家。樂。舉世誰。非市。道交。　隣諳。好事。頻賒。酒家、不、全、貧、肯、賣、文。　雲容。山意。商量。雪。柳、眼、桃、腮、領、略、春。　津吏。報添。三尺。水。山僧。歸入。萬重。雲。　傍水。無家。無好。竹卷簾。是處。是靑山。　凍雲傍水封梅蕚。嫩、日、烘、窗、釋、硯、冰。　山重。水複。疑無路。柳暗。花。明。又一村。　郊原遠帶新晴色。人語中。含。樂歲。聲。　樓船。夜。雪。瓜。洲。渡。西。馬。秋。風。大。散。關。案樓船一聯。惟甌北詩話引之。選宋詩者皆未之及。異矣。

黃公度字師憲莆田人官祕書省正字

悲秋

萬里西風入晚扉。高齋悵望獨移時。迢迢別浦帆雙去。漠漠平蕪天四垂。雨意欲晴山鳥樂。寒聲初到井梧知。丈夫感慨關時事。不學楚人兒女悲。

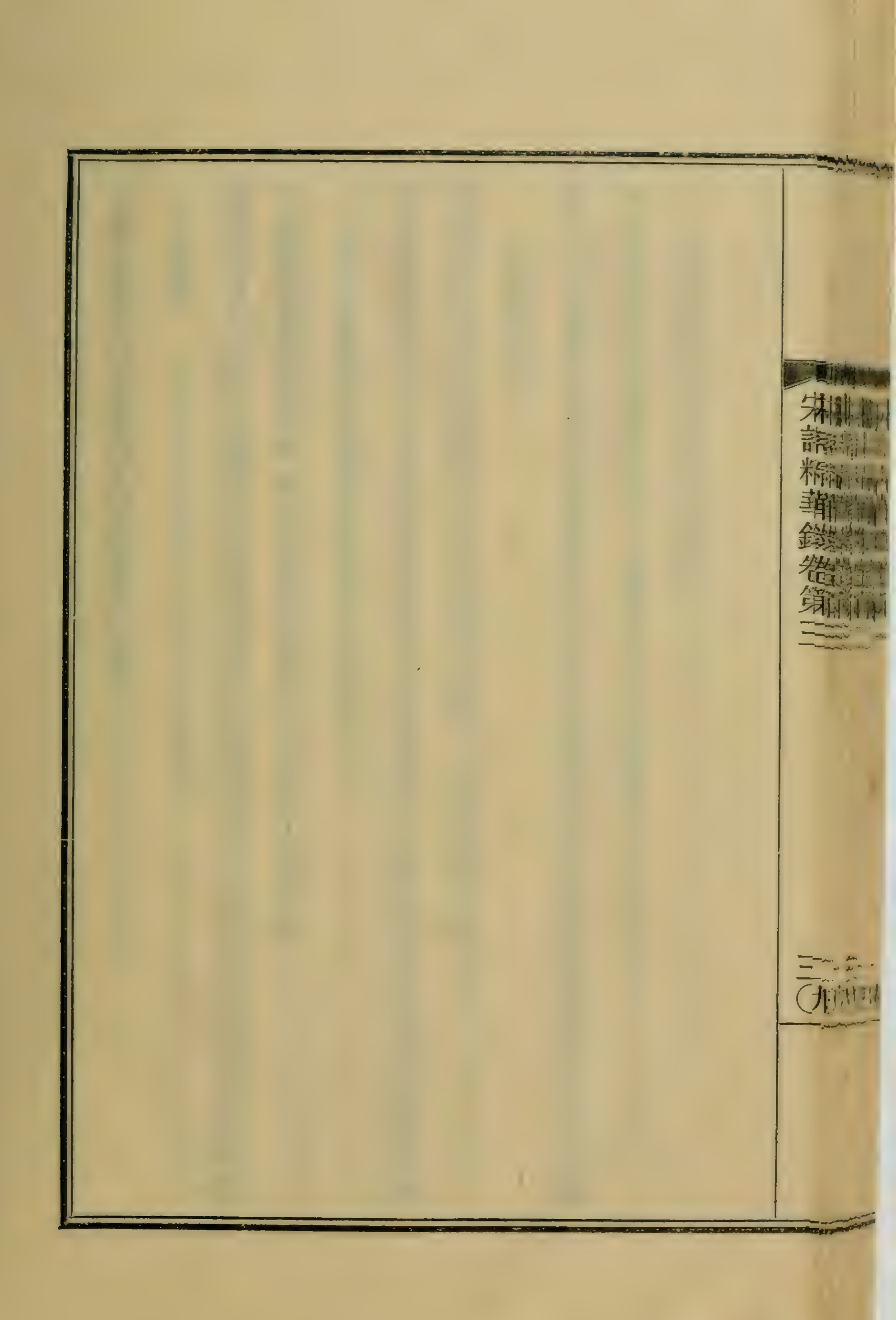
暮春宴東園方良翰喜有詩入夏追和

要洗襟懷萬斛埃。一尊相屬莫遲回。顚狂柳絮將春去。排比荷花刺水開。懶矣宦情甘冗長。拙於句法強追陪。人生行樂須閒健。千古朱顏同一頹。

道間卽事

花枝已盡鶯將老。桑葉漸稀蠶欲眠。半濕半晴梅雨道。乍寒乍暖麥秋天。村墟沽酒誰能擇。郵壁題詩盡偶然。方寸怡怡無一事。麤羮糲食地行僊。

數詩造句皆能自具爐錘者。



宋詩精華錄卷第四

石遺老人評點

戴復古字式之天台黃巖人居南塘石屏山。因自號石屏。嘗登放翁之門。以詩鳴江湖間者五十年。

案石屏詩心思力量皆非晚宋人所有。以其壽長入晚宋。屈爲晚宋之冠。

夢中亦役役

半夜覊魂動。五更百夢殘。天鷄啼一聲。萬枕不遑安。一日一百刻。能得幾刻閒。當其閒睡時。作夢更多端。窮者夢富貴。達者夢神仙。夢中亦役役。人生良鮮歡。

大熱五首 錄一

天嗔吾面白。晒作鐵色深。天能黑我面。豈能黑我心。我心有氷雪。不受暑氣侵。推去北窗枕。思鼓南風琴。千古叫虞舜。遺我以好音。

倔强可喜。所謂天生黑于予。澡豆其如予何也。

次韻謝敬之題南康縣劉清老園

劉子隱居地。真如李愿盤。萬松春不老。多竹夏生寒。卜築世情遠。登臨客慮寬。題詩疥君壁。聊以記遊觀。

寄韓仲止

何以澗泉號。取其清又清。天游一丘壑。孩視幾公卿。杯舉即時酒。詩留後世名。黃花秋意足。東望憶淵明。

孩視二字有佛圖澄以石勒爲海鷗鳥意。

題張僉判園林

園圃屋東西。從君一杖藜。雨寒花蕋瘦。春重柳絲低。亭館常留客。軒窗總傍溪。摩挲雪色壁。安得好詩題。

哭趙紫芝

嗚呼趙紫芝。其命止於斯。東晉時人物。晚唐家數詩。瘦因吟思苦。窮爲宦情癡。憶在

藏春圖花邊細話時

渝江綠陰亭九日燕集

九日江亭上誰憐老孟嘉要人看白髮不用整烏紗寄興題桐葉長歌醉菊花歸心徒自苦猶在楚天涯

三四翻用杜句好

湖南見真師

致身雖自文章選經世尤高政事科以若所爲卽伊呂使其不遇亦丘軻長沙地窄儒衣闊明月池乾春水多天以一賢私一路其如四路九州何

摶捖有力量

江陰浮遠堂

橫岡下瞰大江流浮遠堂前萬里愁最苦無山遮望眼淮南極目盡神州

有氣概

戲題詩囊

冷澹篇章遇賞難。杜陵淸瘦孟郊寒。黃金作紙珠排字。未必時人不喜看。

俗人肺腸。的是如此。

袁州化成巖李衛公謫居之地

一巖端坐挹千峯。三兩亭臺勝槩中。江水驟生連夜雨。松聲吹下半天風。因思世故吾頭白。獨步林皐夕照紅。欲吐草茅憂國志。誰能喚起贊皇公。

異乎書生大言。若陳同甫劉改之一流人。

句

水闊終非海。樓高不到天。　問天求酒量。翻海洗詩窮。　春水渡旁渡。夕陽山外山。

湘江一點不容俗。岳麓四時皆是秋。

姜夔字堯章。鄱陽人。工聲律。居苕溪。與白石洞天爲鄰。潘檉號之曰白石道人。時黃景說亦號白石。人程雙白石。

送朝天續集歸誠齋時在金陵

翰墨場中老斲輪。真能一筆掃千軍。年年花月無閑日。處處山川怕見君。箭在的中非爾力。風行水上自成文。先生只可三千首。回施江東日暮雲。

第四句即天雨粟鬼夜哭意。

除夜自石湖歸苕溪

笠澤茫茫鴈影微。玉峯重疊護雲衣。長橋寂寞春寒夜。只有詩人一舸歸。

姑蘇懷古

夜暗歸雲繞柁牙。江涵星影鷺眠沙。行人悵望蘇臺柳。曾與吳王掃落花。

湖上寓居雜詠

荷葉披披一浦涼。青蘆奕奕夜吟商。平生最識江湖味。聽得秋聲憶故鄉。

平甫見招不欲往

老去無心聽管弦。病來杯酒不相便。人生難得秋前雨。乞我虛堂自在眠。

登烏石寺

諸老凋零極可哀。尚留名字壓崔嵬。劉郎可是疎文墨。幾點臙脂汙綠苔。

首二句言張魏公劉安成岳武穆留題。後二句言劉題係命侍兒意真代書。

過垂虹

自作新詞韻最嬌。小紅低唱我吹簫。曲終過盡松陵路。回首煙波十四橋。

晚宋人多專工絕句。白石其尤者。與詞近也。

葉紹翁字嗣宗建安人隱於錢唐西湖之濱與葛天民酬倡有靖逸小稾

登謝屐亭贈謝行之

君家靈運有山癖。平生費卻幾緉屐。從人喚渠作山賊。內史風流定誰識。西窗小憩。足力疲。夢賦池塘春草詩。只今屐朽詩不朽。五字句法誰人追。天台覽遍興未已。天台山前聽流水。秦人稱帝魯連恥。寧向蒼苔留屐齒。乙庵是渠幾世孫。登山認得屐齒痕。摩挲苔石坐良久。便欲老此嵓之根。吾儂勸渠且歸去。請君更學遙遙祖。遙遙

之祖定阿誰。曾出東山作霖雨。乙庵未省卻問儂。莫是當年折屐翁。

案晚宋詩人工古體者不多。此篇其最清脆者。

遊園不值

應嫌屐齒印蒼苔。小扣柴扉久不開。春色滿園關不住。一枝紅杏出牆來。

九日呈真直院

秋風吹客客思家。破帽從渠自在斜。腸斷故山歸未得。借人籬落種黃花。

葛天民字無懷、山陰人、忽祝髮爲僧。更名義銛、字朴翁。後仍返初服。有一妾。曰如夢如幻。與姜堯章葉紹翁交好。

仲春

落梅如雪雨如麻。最怕春寒是杏花。病後不能涓滴飲。可憐芳信到貧家。

迎燕

咫尺春三月。尋常百家姓。爲迎新燕入。不下舊簾遮。翅濕霑微雨。泥香帶落花。巢成。

雛長大相伴過年華

　對燕談家常貧家況味

江上

連天芳草雨漫漫贏得鷗邊野水寬花欲盡時風撲起柳綿無力護春寒

句

鶯來占柳爲歌院蝶去尋花作醉鄉　貓來戲捉穿花蝶雀下偷銜卷葉蟲　羣鴈橫空成一字孤螢度水似雙星

　體物入微卷葉蟲未經人說過

劉過字改之自號龍洲泰和人紹熙間叩閽上書終落魄無所遇

喜雨呈吳察按

黃鶴山前雨乍過城南草市樂如何千金估客倡樓醉一笛牧童牛背歌江夏水生歸未得武昌魚美價無多櫂船亦欲徜徉去古井而今澹不波

三四能作平等觀自是聰明人語

敖陶孫字器之號臞翁長樂人嘉定間主管華州西嶽

洗竹簡諸公同賦

舍東修竹密如櫛一日洗淨淸風來脫巾解帶坐寒碧置觴露飲始此廻平林遠靄開圖畫西望羣山如過馬詩翁意落帆影外孤郵結廬對瀟灑百年奇事笑譚成向來無此蒼龍聲閑身一笑直錢萬刻粉劖青留姓名

用韻謝竹主人陳元仰

熱中纖穠令我汗日暮佳人期不來陳郎揖人不下榻青山白雲喚得廻手開十畝蕭郎畫箇裏何妨繫我馬食罩得涼淸可啜毳褐分陰翠如灑搖金戛玉眞天成夢擣風前茶臼聲一川窈窕荷萬柄野翁得此甘辭名

竹閒新闢一地可坐十客用前韻刻竹上

竹君得姓起何代渭川鼻祖慈雲來主人好事富千埒日報平安知幾回平生好山

仍好畫意匠經營學盤馬別裁斗地規摩圍自汲清池行播灑一杯壽君三徑成請君靜聽風來聲醉眠煮得石根爛以次平章身與名

以上三詩筆致瀟灑眞是詩人之詩

四月二十三日始設酒禁試東坡羹一杯其味甚眞覺麴糵中殊無寸功也食已得三詩 錄一

評詩要平澹此語吾不然大千自有舌何用長短篇謂是天送句端正落我前旋聞口吻鳴頗益心腸煎少陵躭句佳欲以一死捐是中有眞意靖節差獨賢

此詩當卽矯正嚴滄浪論詩之弊

上閩帥范石湖五首 錄一

今代論文更是非賞音誰復得牙夔眞從長慶成編日便到先生晚歲詩萬馬蕭蕭閑律令孤峯隱隱出旌旗了知長短三千首收拾餘師卽我師

比擬恰當

嚴羽字丹丘一字儀卿邵武人自號滄浪逋客有滄浪吟

訪益上人蘭若

獨尋青蓮宇。行過白沙灘。一徑入松雪。數峯生暮寒。山僧喜客至。林閣供人看。吟罷拂衣去。鐘聲雲外殘。

和上官偉長蕪城晚眺

平蕪古堞暮蕭條。歸思憑高黯未消。京口寒煙鴉外滅。歷陽秋色雁邊遙。清江木落長疑雨。暗浦風多欲上潮。惆悵此時頻極目。江南江北路迢迢。

滄浪有詩話。論詩甚高。以禪爲喻。而所造不過如此。專宗王孟者。囿於思想。短於才力也。卽如此首三四。鴉外雁邊。意分一近一遠。終嫌兩鳥無大界限。

嚴粲字坦叔。一字明卿。邵武人。官清湘令。

騎牛圖

乃翁騎牛驢馱兒。松間提挈羣童隨。驢逢短橋兒回顧。牛背推敲了不知。

可與楊朴移家詩並傳。而此較本色易曉。

句

習氣餘詩句。枯禪墮佛機。 迸筍補籬竹。落松添屋茅。

趙師秀字紫芝改稱靈秀永嘉人四靈中惟師秀登科改官。然亦不顯。四靈專尙五言律。靈秀之言曰。一篇幸止有四十字。更增一字。吾末如之何矣。其才力之薄弱可想。

鴈蕩寶冠寺

行向石欄立。清寒不可云。流來橋下水。半是洞中雲。欲住逢年盡。因吟過夜分。蕩陰當絕頂。一雁未曾聞。

三四在四靈中。最爲掉臂游行之句。

薛氏瓜廬

不作封侯念。悠然遠世紛。惟應種瓜事。猶被讀書分。野水多於地。春山半是雲。吾生

嫌已老。學圃未如君。

五六何減石屏之渡旁渡山外山耶。上句似乎過之。

數日

數日秋風欺病夫。盡吹黃葉下庭蕪。林疎放得遙山出。又被雲遮一半無。

似誠齋。

約客

黃梅時節家家雨。青草池塘處處蛙。有約不來過夜半。閒敲棊子落燈花。

翁卷字靈舒永嘉人四靈之一。四人因卷本字靈舒。遂改道暉爲靈暉。文淵爲靈淵。紫芝爲靈秀云。

寄永州徐三掾曹

聞說居官處。千峯近九疑。合流皆楚水。高石半唐碑。香草寒猶綠。清猿夜更悲。其中多隱者。君去得逢誰。

陳西老母氏挽詞

八十餘年壽。孀居備苦辛。成家無別物。有子作詩人。遠客移書弔。新墳得佛鄰。秋堂挂遺像。癯若在時身。

哭徐山民

已是窮侵骨。何期早喪身。分明上天意。磨折苦吟人。花色連晴晝。鶯聲在近鄰。誰憐三尺像。猶帶瘦精神。

瘦而有精神。推許得體。

山雨

一夜滿林星月白。亦無雲氣亦無雷。平明忽見溪流急。知是他山落雨來。

鄉村四月

綠遍山原白滿川。子規聲裏雨如煙。鄉村四月閑人少。纔了蠶桑又插田。

句

冰乾半池水花落一根梅冬日過道上人舊房數僧歸似客一佛壞成泥信州草衣寺寒潭盛塔影古木帶廚煙能仁寺

徐璣字文淵從晉江遷永嘉官武當長泰令璣自謂能復唐詩復賈島姚合之詩耳詩多酸寒寒不厭酸則可厭錄其不酸者

泊舟呈靈暉

泊舟風又起繫纜野桐林月在楚天碧春來湘水深官貧思近闕地遠動愁心所喜同舟者清羸亦好吟

贈徐照

近參圓覺境如何月冷高空影在波身健卻緣餐飯少詩清都為飲茶多塵居亦似山中靜夜夢俱無世慮魔昨日曾知到門外因隨鶴步踏青莎

句

水清知酒好山瘦識民貧

徐照字道暉、永嘉人自號山民、改號靈暉。

莫愁曲

莫愁石城住。今來無莫愁。只、重、石、城、水。曾、汎、莫、愁、舟。

柳葉詞

嫩葉吹風不自持。淺黃微綠映清池。玉人。未。識。分。離。恨。折。向。堂。前。學。畫。眉。

新巧而已。

分題得漁村晚照

漁師得魚繞溪賣。小船橫繫柴門外。出門老嫗喚雞犬。收斂簑衣屋頭曬。賣魚得酒又得錢。歸、來、醉、倒、地、上、眠。小、兒、啾、啾、問、煮、米。白、鷗、飛、去、蘆、花、煙。

劉克莊字潛夫莆陽人後村其號官至江東提刑入經筵直綸省旋以祕閣修撰出爲福建提刑嘗詠落梅。有、東、君、謬、掌、花、權、柄。卻、忌、孤、高、不、主、張。句。讒者箋其詩以示柄臣。由此閣廢十載。

北山作

骨法枯閒甚惟堪作隱君。山行忘路脈。野坐認天文。字瘦偏題石。詩寒半說雲。近來仍喜瞶。閒事不曾聞。

夜過瑞香菴作

夜深捫絕頂。童子旋開扉。問客來何暮。云僧去未歸。山空聞瀑瀉。林黑見螢飛。此境惟予愛。他人到想稀。

哭薛子舒二首

醫自金壇至。猶言疾可爲。瀕危人未信。聞死世皆疑。交共收殘槀。妻能讀殯儀。借來書冊子。掩淚付孤兒。

忍死教磨墨。留書訣父兄。讀來堪下淚。寄去怕傷情。墓要師爲志。詩於世有名。夜闌秋枕上。猶夢共山行。

答友生

讀易參禪事事奇。高情已恨挂冠遲。淸于楚客滋蘭日。貧似唐人乞米時。家爲買琴添舊債。廚因養鶴減晨炊。君看江表英雄傳。何似孤山一卷詩。

冶城

斷鏃遺鎗不可求。西風古意滿原頭。孫劉數子如春夢。王謝千年有舊遊。高塔不知何代作。暮笳似說昔人愁。神州只在闌干北。度度來時怕上樓。

西山

絕頂遙知有隱君。餐芝種朮鹿爲羣。多應午竈茶煙起。山下看來是白雲。

歸至武陽渡作

夾岸盲風掃楝花。高城已近被雲遮。遮時留取城西塔。篷底歸人要認家。

出郭

江邊一雨洗秋容。北郭東郊野意濃。老大怕它人檢點。隔溪隔柳看芙蓉。

再贈錢道人

拙貌慚君子細看鏡中我自覺神寒直從杜甫編排起幾箇吟人作大官

方寺丞新第二首

宅成天下借圖看始笑書生眼力慳地占百弓多是水樓無一面不當山荷深似入苕溪路石怪疑行雁蕩閒只恐中原方鼎沸天心未遣主人閑

一生不畜買田錢華屋何心亦偶然客至多逢僧在坐鈞歸惟許鶴隨船按行花木皆僚友主掌湖山卽事權京洛貴人金谷裏安知世上有林泉

歲晚書事十首 錄四

荒苔野蔓上籬笆客至多疑不在家病眼看人殊草草隔林迢遞見梅花

踏破儂家一逕苔雙魚去換隻雞回幸然不識聱牙字省得閑人載酒來

細君炊秫婢繰絲綵勝酥花揔不知窗下老儒衣露肘挑燈自揀一年詩

日日抄書懶出門小窗弄筆到黃昏丫頭婢子忙勻粉不管先生硯水渾

燕

野老柴門日日開。且無欄檻礙飛迴。勸君莫入珠簾去。羯鼓。如。雷。打。出。來。

七月九日

樵子俄從間路迴。因、言、溪、谷、響、如、雷。分、明、雨、怕、城、中、去。只、隔、前、峯、不、過、來。

少日

少日關河要指呼。晚歸田里似囚拘。氣、衰、不、敢、高、聲、語。腕、弱、纔、能、小、楷、書。座有老兵持共飲。路逢醉尉避前驅。子元兄弟何爲者。自是嵇康處世疏。

示同志一首

滿身秋月滿襟風。敢歎棲遲一壑中。除目解令丹竈壞。詔書能使草堂空。豈無。高。士。招。難。出。曾有先。賢。隱。不。終。說與同袍二三子。下山。未。可。太。匆。匆。

郊行

薄有西風意。郊行得自娛。山晴。全。體。出。樹。老。半。身。枯。林轉亭方見。江侵。路。欲。無。何妨橋纜斷。小艇故堪呼。

此首雜之杜集。殆不能辨。

見方雲臺題壁

寄書迢遞夢參差。每見留題慰所思。不論驛亭僧寺裏。有山水處有君詩。

記夢

父兄誨我髫髦初。老不成名鬢髮疎。紙帳鐵檠風雪夜。夢中猶誦少時書。

書獃眞相。

爲圃

屋邊廢地稍平治。裝點風光要自怡。愛敬古梅如宿士。護持新筍似嬰兒。花窠易買姑添價。亭子難營且築基。老矣四科無入處。旋鉏小圃學樊遲。

病後訪梅九絕 錄三

夢得因桃數左遷。長源爲柳忤當權。幸然不識桃幷柳。卻被梅花累十年。鄭侯詠柳云青青東門柳歲晏必憔悴柄國者以爲譏已

區區毛鄭號精專未必風人意果然犬彘不吞舒亶唾豈堪與世作詩箋
一聯半首致魁台前有沂公後簡齋自是君詩無警策梅花窮殺幾人來

句

松氣滿山涼似雨海聲中夜近如雷　別後曾過東閣否新來亦乞鑑湖無幾時供帳都門外眞寫先生作畫圖　撰出騷詞奴宋玉寫成帖字婢羊欣　鄰人欺不在稍覺北枝傷　病覺風光於我薄老知書册誤人多　露坐一生無步障春游是處有行窩

案後村詩名頗大專攻近體寫景言情論事絕無一習見語絕句尤不落舊套惟律句多太對如難對易如對似爲對因無對有覺對知疑對信之類在在而有

林希逸字肅翁號鬳齋又號竹溪福淸人

溪上謠

溪上行吟山裏應。山邊閑步溪間影。每因人語識山聲。卻向溪光見人性。溪流自漱溪不喧。山鳥相呼山愈靜。野雞伏卵似養丹。睡鴨依蘆如入定。人生何必學臞仙。吾行自樂疑散聖。無人獨賦溪山謠。溪能遠和山能聽。

陳鑒之字剛父初名璟三山人嘉定時以詩稱

京口江閣和友人韻

良辰仍我輩。斗酒大江邊。小閣。納。萬里。一帆來九天。世塵黃鵠外。詩興白鷗前。地勝吾衰矣。長懷李謫仙。

趙希𣚍字誼父汴人寶慶間以詩稱有抱拙小稾

次蕭冰崖梅花韻

冰姿瓊骨淨無瑕。竹外溪邊處士家。若、使、牡、丹、開、得。蚤、有、誰、風、雪、看、梅、花。

武衍字朝宗汴人寶慶間以詩名

宮詞

梨花風動玉蘭香春色沈沈鎖建章惟有落紅官不禁儘教飛舞出宮牆

方岳字巨山　人紹定後官至吏部侍郎

觀漁

林光漏日煙霏濕鸕鷀簇立春沙碧湘竿擊水雪花飛鸕鷀沒入春溪肥銀刀撥剌爭三窟烏兔追亡健於鶻搜淵剔藪無噍類餘勇未厭心突兀十十五五斜陽邊聽呼名字方趨前吐魚筠籃不下咽手捽頊碎勞爾還嗚呼奇哉子漁子塞上將軍邪得爾

寫鸕鷀之聽命於漁子不啻軍令漁子眞不愧公羊氏之尊稱哉

句

百年雙短鬢九職一閒民　偶種竹成俱崛強旋移花活尚神通　生爲柱國身何在死葬祁連冢亦平　左花右竹自昭穆春鶴秋猿相友朋　勒將春去許多雨流出山來都是花　先後筍爭滕薛長東西鷗背晉齊盟　雌霓橫溪遮雨斷雄風吹

霧作塵飛　麥秋天氣半明暗蠶月人家忌往來　翁之樂者山林也客亦知夫水月乎　無詩傳與鷄林去有賦羞令狗監知

羅與之字與甫一字北涯螺川人端平間不第歸隱有雪坡小稾

看葉

紅紫飄零草不芳始宜攜杖向池塘看花應不如看葉綠影扶踈意味長

毛珝字元白柯山人有聲端平間有吾竹小稾

甲午江行

百川無敵大江流不與人間洗舊讎殘壘自緣他國廢諸公空負百年憂邊寒戰馬全裝鐵波闊征船半起樓一舉盡收關洛舊不知消得幾分愁

不圖晚宋尚有此壯往之作

羅公升字時翁吉州永豐人宋末縣尉

戍婦

夫戍關西妾在東。東西何處望相從。只應兩處秋宵夢。萬一關頭得暫逢。

和宮怨

竹葉垂黃雨露偏。羞緣買賦費金錢。有緣會有承恩日。莫遣蛾眉減去年。

與杜荀鶴之宮怨異曲同工。

岳珂字肅之號倦翁彰德人飛孫官至寶謨閣直學士嘉熙後移家橋李金陀坊

觀芙蓉有感

芙容城邊觀芙容。開時澹白蔫深紅。新晴著人過於酒。聊與老面回春風。少年白面豈長好。花落花開不知老。老來會有少年時。對酒不飲將何爲。

葉茵字景文笠澤人與徐璣林洪相倡和江湖間詩人也

機女歎

機聲伊軋到天明。萬縷千絲織得成。售與綺羅人不顧。看紗嫌重絹嫌輕。

此視謝疊山蠶婦吟又深一層矣。謝詩云。子規啼徹四更時。起視蠶稠怕葉稀。

不信樓頭楊柳月玉人歌舞未曾歸

危積字逢吉臨川人嘉定中知漳州

送劉帥歸蜀

萬水朝東弱水西先生歸去老峩眉人間那得樓千尺望得峨眉山見時

用東坡那有千尋竹之意翻絕頂望鄉國之案愛而不見此詩自出眞情而錯怨江南北山多者亦望夫化石之癡想也

戴昺字景明號東埜石屛之從孫嘉定間官法曹參軍

夏曼卿作新樓扁曰瀟湘片景來求拙畫且索詩

有此一樓足悠然萬慮忘拓開風月地壓斷水雲鄉四野留春色千峯明夕陽眼前無限景何處認瀟湘

起筆嶄然

汪莘字叔耕休寧人自號方壺居士

湖上蚤秋偶興

坐臥芙蓉花上頭。青香長遶飲中浮。金風。玉露。玻璃。月。併作。詩。人。富。貴。秋。

玻、璃、月、三、字、湊、得、好。秋、上、加、以、富、貴。富、貴、上、又、加、詩、人。讀、之、但、覺、其、奇、而、確。此、十、四、字、可、以、千、古、矣。

樂雷發字聲遠號雪磯江右春陵人寶祐癸丑特科廷對第一授館職。

送丁少卿自桂帥移鎮西蜀

瓊海收兵玉帳閑。又移齋艦泝涪灣。三邊。形勢。全憑。蜀。四路。封疆。半是。山。魏將、舊聞、侵、劍、閣。漢、兵、今、欲、卷、函、關。細傾瑞露論西事。想在元戎指畫間。

不似宋末詩人之作。第三、句、能、道、出、南、宋、偏、安、全、局、關、繫。非、有、吾、鄉、吳、玠、吳、璘、力、保、秦、蜀。安、得、南、渡、百、餘、年、之、中、國、乎。然如用瑞露等字。終嫌小方。

夏日偶書

蜾蠃銜蟲入破窗。枕書一垜竹方牀。家、童、偶、見、草、頭、字。誤、認、離、騷、是、藥、方。

鄭震後更名起字叔起號菊山閩連江人晚爲安定和靖書院堂長所南其子也

荆江口望見君山

荆江江口望漫漫　一白無邊夕照寒　只是青雲浮水上　教人錯認作山看

案君山實非山乃一方式平島絕無峯巒故四面望之皆如一玉界尺橫在水面此詩頗得眞相

程俱字致道衢之開化人官至徽猷閣待制

望九華

船發大雲倉五十里許顧江南衆山中有數峯奇爽特異一見卽知其爲九華問篙人果然因知褚季野於廣坐中識孟萬年正應如此作詩一首

卷簾對坐江南山　掠眼送青來疊疊　雲泉肺腸久厭飫　挂頰悠然聊復爾　奇峯遠澹忽四五　爽秀駸駸逼窗几　平生九華盛名下　一見定知眞是矣　非關目力覩天奧　正覺羣山如聚米　好山如人有高韻　不獨江州孟公子　直緣佳處無仕遷　落莫道邊同

苦。李大是忘年耐久交。藜杖青鞵結終始。

寫得逼肖。江中望九華。頗似嘉州望峨眉也。

文天祥生時夢紫雲、故名雲孫、天祥其字也、寶祐乙卯、以字貢、遂改字宋瑞、吉州廬陵人、居文山、廷試第五、理宗擢第一、官至觀文殿學士、右丞相、樞密使、加少保信國公。宋亡、殉于燕市。

曉起

遠寺鳴金鐸。疎窗試寶熏。秋聲江一片。曙影月三分。倦鶴行黃葉。癡猿坐白雲。道人無一事。抱膝看回文。

五六即爲自己寫照。

夜坐

淡煙楓葉路。細雨蓼花時。宿雁半江畫。寒蛩四壁詩。少年成老大。吾道付逶遲。終有初心在。聞雞坐欲馳。

音調常帶淸哀詩所謂耿耿不寐也公有琴詩云松風一榻雨瀟瀟萬里封疆不寂寥閒坐瑤琴遺世慮君恩惟恐壯懷消尤爲悽淸動人惜未有選者

謝翱字皐羽慕屈平託遠遊乃號晞髮子福建長溪人文天祥開府延平翱以布衣諮議參軍天祥死翱亡匿所至輒哭嘗登子陵釣臺設天祥主號哭以竹如意擊石歌曰魂朝往兮何極莫歸來兮關塞黑化爲朱鳥兮有咮焉食歌畢竹石俱碎詳西臺慟哭記古體多似長吉東野

效孟郊體

落葉昔日雨地上僅可數今雨落葉處可數還在樹不愁繞樹飛愁有空枝垂天涯風雨心雜佩光陸離感此畢宇宙涕零無所之寒花飄夕暉美人晞秋衣不染根與髮良藥空爾爲

閨中玻瓈盆貯水看落月看月復看日日月從此出愛此日與月傾寫入妾懷疑此一掬水中涵濟與淮淚落水中影見妾頭上釵

詩有奇想視東野。殆將突過黃初。

過杭州故宮二首

禾黍何人爲守閽。落花臺殿暗銷魂。朝元閣下歸來燕。不見前頭鸚鵡言。

紫雲樓閣讌流霞。今日凄涼佛子家。殘照下山花霧散。萬年枝上挂袈裟。

末句殆指楊璉眞伽等。非指瀛國公。

重過二首

複道垂楊草欲交。武林無樹着淩霄。野猿引子移來住。覆盡花枝翡翠巢。

翻用杜老詩意。

隔江風雨動諸陵。無主園池草自春。聞說就中誰最泣。女冠猶有舊宮人。

一時如王淸惠者。當不乏人。

句

錫聲歸後夜。琴意滿諸峯。　欲哭山陽笛。隣人亦不存。　天陰月不死。江晚汐徐生。

可、與、語、人、少。不。成。眠。夜。多。

林景熙字德陽、號霽山、溫州平陽人、官禮部架閣、楊璉眞伽發宋陵。景熙收高孝兩陵骨。與唐玨所收者。葬於蘭亭。樹冬青以識之。

山窗新糊有故朝封事藁閱之有感

偶伴孤雲宿嶺東。四山欲雪地爐紅。何人。一。紙。防。秋。疏。却。與。山。窗。障。北。風。

前清潘伯寅尙書。見、賣、餅、家、以、宋、版、書、殘、葉、包、餅。爲、之、流、涕。遇、此、不、更、當、痛、哭、乎。

答陳景賢

一劍挂寒壁。艱危氣不衰。鬢痕朝鏡覺。書。味。夜。燈。知。夢斷潮生枕。愁。新。鴈。入。詩。思君心欲折。又負菊花期。

題陸放翁詩卷後

天、寶、詩、人、詩、有、史。杜、鵑、再、拜、淚、如、水。龜、堂、一、老、旗、鼓、雄。勁、氣、往、往、摩、其、壘。輕、裘、駿、馬、

成都花冰甌雪椀建溪茶承平麾節半海寓歸來鏡曲盟鷗沙詩墨淋漓不負酒但恨未飲月氏首牀頭孤劍空有聲坐看中原落人手青山一髮愁濛濛干戈已滿天南東來孫却見九州同家祭如何告乃翁

事有大謬不然者乃至於此哀哉

夢中作四首 錄三

一坏自築珠丘土雙匣猶傳竺國經獨有春風知此意年年杜宇泣冬青

昭陵玉匣走天涯金粟堆前幾莫鴉水到蘭亭轉嗚咽不知眞帖落誰家

珠凫玉鴈又成埃斑竹臨江首重回猶憶年時寒食祭天家一騎捧香來

眞山民不傳名字亦不知何許人但自呼山民李生喬歎以爲不愧乃祖文忠西山以是知其姓眞

山亭避暑

怕礙清風入丁寧莫下簾地皆宜避暑人自要趨炎竹色水千頃松聲風四簷此中

有幽致。多取未傷廉。

此等人不値笑罵。姑借作詩料耳。

句

歸心千古終難白。啼血萬山都是紅。杜鵑花

紅白巧對。又蜂王衙早晚。燕子社春秋。亦此類。大略品格高而器局小。

鄭思肖字憶翁號所南福州連江人太學上舍宋亡客吳下。

畫蘭

純是君子。絕無小人。空山之中。以天爲春。

費氏蜀青城人以才色事蜀主孟昶號花蕊夫人。

口占答宋太祖

君王城上豎降旗。妾在深宮那得知。十四萬人齊解甲。更無一箇是男兒。

李清照號易安居士濟南人知湖州趙明誠妻南渡後明誠先卒年五十餘矣避

亂東西奔走無子流寓明州以終忌之者傳其再適癸巳彙槀辨之最詳

上樞密韓公工部尚書胡公

紹興癸丑五月兩公使金通兩宮也易安父祖出韓公門下見此大號令不能忘言作詩各一章以寄意以待采詩者云

三年夏六月天子視朝久凝旒望南雲垂衣思北狩如聞帝若曰岳牧與羣后賢寧無半千運已過陽九勿勤燕然銘勿種金城柳豈無純孝臣識此霜露悲何必羹捨肉便可車載脂土地非所惜玉帛如塵泥誰當可將命幣厚辭益卑四岳僉曰俞臣下帝所知中朝第一人春官有昌黎身爲百夫特行足萬人師嘉祐與建中爲政有臯夔漢家畏王商唐室尊子儀是時已破膽將命公所宜公拜手稽首受命白玉墀曰臣敢辭難此亦何等時家人安足謀妻子不必辭願奉天地靈願奉宗廟威徑持紫泥詔直入黃龍城北人定稽顙侍子當來迎仁君方博信狂生休請纓或取犬馬血與結天日盟

胡公清德人所難謀同德協心志安脫衣已被漢恩煖離歌不道易水寒皇天久陰后土溼雨勢未回風勢急車聲轔轔馬蕭蕭壯士懦夫俱感泣閭閻嫠婦亦何知瀝血投書干記室癸丘踐土非荒城勿輕談士棄儒生露布詞成馬猶倚崤函關出雞未鳴巧匠何曾棄樗櫟芻蕘之言或有益不乞隋珠與和璧只乞鄉關新信息靈光雖在悲蕭條草中翁仲今何若遺氓豈尙種桑麻敗將如聞保城郭嫠家父祖生齊魯位下名高人比數當時稷下縱談時猶記人揮汗成雨子孫南渡今幾年漂零遂與流人伍欲將血淚寄山河去灑東山一抔土

雄渾悲壯雖起杜韓爲之無以過也古今婦女文姬外無第三人然文姬所遇悲憤哀痛千古無兩私情公誼又自不同矣易安尙有浯溪碑七古二首詩筆雄俊而議論不免宋人意見未錄

句

南來尙怯吳江冷北去應悲易水寒　南渡衣冠少王導北來消息欠劉琨

易安詩句多譏刺時事故恨之者造言汚衊無所不至矣

汪元量字大有號水雲錢塘人以善琴事謝太后王昭儀宋亡隨三宮留燕後爲黃冠南歸浪迹名山水間

醉歌錄二

亂點連聲殺六更熒熒庭燎待天明侍臣已寫歸降表臣妾僉名謝道淸

有議水雲詩不應稱太后名姓者不知僉名降表當日實事無可諱者斥言之正以見哀痛之極也

南苑西宮棘露牙萬年枝上亂啼鴉北人環立闌干曲手指紅梅作杏花

句

南人墮淚北人笑臣甫低頭拜杜鵑

僧道潛號參寥子錢塘人爲東坡門客

絕句

高嵓有鳥不知名。款語春風入戶庭。百舌黃鸝方用事。汝音雖好復誰聽。

此指一般小人之排斥元祐黨者。

臨平道中

風蒲獵獵弄輕柔。欲立蜻蜓不自由。五月臨平山下路。藕花無數滿汀洲。

江上秋夜

雨暗蒼江晚未晴。井梧翻葉動秋聲。樓頭夜半風吹斷。月在浮雲淺處明。

維王府園與王元規承事同賦

一霎催花驟雨來。集芳堂下錦千堆。浪紅狂紫渾爭發。不待商量細細開。

藹藹春空宿霧披。桃溪柳陌共迤迤。阿戎莫道無才思。細草幽花摠要詩。

句

風蟬故故頻移樹。山月時時自近人。　好鳥未嘗吟俗韻。白雲還解弄奇姿。　稚子相呼入林去。應知病果落莓苔。

惠洪、字覺範、江西新昌喻氏子、屢以事繫獄。曾責還俗。曾配崖州。視之若無事然。工詩。古體雄健振踔。不肯作猶人語。而字字穩當。不落生澁。佳者不勝錄。宋詩鈔以爲宋僧之冠。允矣。近體不如也。異在爲僧而常作豔體詩。又嗜食葷。句云魚蝦餽說口生津。

題李愬畫像

淮陰北面師廣武。其氣豈止吞項羽。君得李祐不肯誅。便知元濟在掌股。羊公德化行悍夫。臥鼓不戰良驕吳。公方沈鷙諸將底。又笑元濟無頭顱。雪中行。師等兒戲。夜取。蔡州藏袖裏。遠人信宿猶未知。大類西平擊朱泚。錦袍玉帶仍父風。拄頤長劍大梁公。君看、韉、橐、見丞相、此意、與天、相始終。

抵段文昌一篇碑文。不啻過之。

瑜上人自靈石來求鳴玉軒詩會予斷作語復決隄作一首

道人去我久。書問且不數。聞余竄南荒。驚悸日枯削。安知跨大海。往反。如入郭。譬如。

人。弄。潮。覆。却。甚。自。若。旁。多。聚。觀。者。縮。頭。膽。爲。落。僻居少過從。閒庭墮鬬雀。手倦失輕紈。扣門誰剝啄。開關忽見之。但覺瘦矍鑠。立談慰良若。兀坐敘契闊。誰。持。稻。田。衣。包此。剪。翎。鶴。遠來殊可念。此意重山嶽。悃愊見無華。語論出稜角。爲余三日留。頗覺解寂寞。忽然欲歸去。破衲不容捉。想、見、歷、千、峯。細。路。如。遺。索。相尋固自佳。乞詩亦不惡。而余病多語。方以默爲藥。寄聲靈石山。詩當替余作。便覺鳴玉軒。跳波驚夜壑。

次韻天錫提舉

攜僧登芙蓉。想見綠雲徑。天風吹笑語。響落千巖靜。戲爲有聲畫。畫此笑詩興。夙習嗟未除。爲君起深定。蜜漬白芽薑。辣在那改性。南歸亦何有。自負蘆圖柄。舊居。懸。水。旁。直室。如。爪。磬。行當洗過惡。佛祖重皈命。念君別時語。皎月破昏暝。蠅頭錄君詩。有懷時一詠。

以上數詩。何止爲宋僧之冠。直宋人所希有也。

句

夜色已可掬林光翻欲流一鈎窺隙月數葉攪眠秋　今夕亦常夕人偏故國思除夕

最先聞杜宇更覺近清明　天下至窮處風煙觸地愁　嶽色墮馬首嵐光忽滿襟

花枝重少人甘老燕子空忙春自閒　臨事無疑知道力讀書有味覺身閒

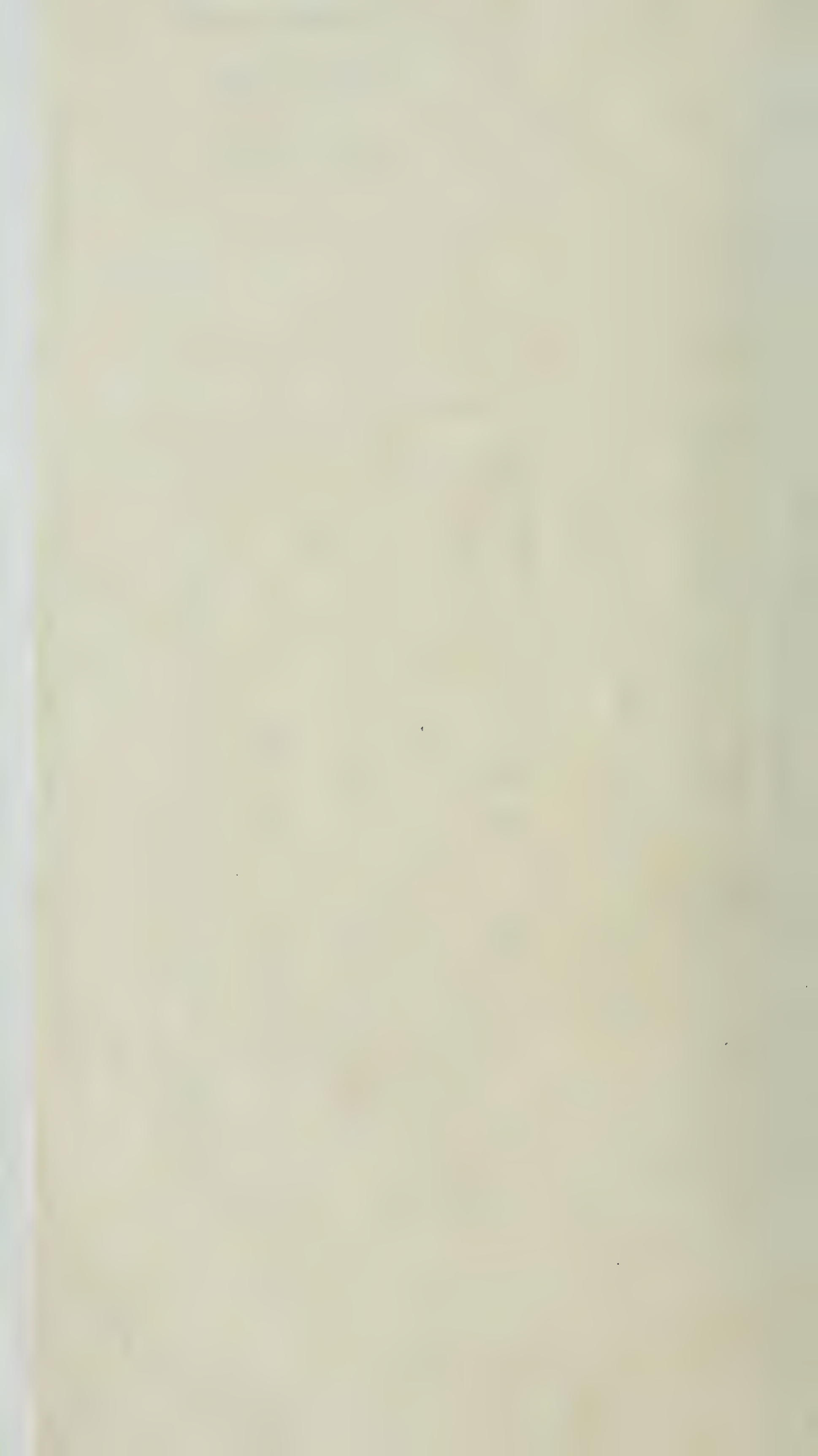
僧道璨字無文寶慶時人住饒州薦福寺有柳塘外集

和吳山泉萬竹亭

風流不減晉諸賢冰雪精神已凜然歲晚莫教枝葉盛聽他明月下青天

句

天地一東籬萬古一重九





㊥(83092)

宋詩精華錄

中華民國二十六年七月初版

評選者　陳衍

發行人　王雲五　上海河南路

印刷所　商務印書館　上海河南路

發行所　商務印書館　上海及各埠

（本書校對者毛鵬基）

三六八三上



